



DIARIO DEL MUNDIAL

Los últimos resultados de los enfrentamientos entre Alemania y España arrojan un balance positivo hacia el combinado español

Argentina analiza con tristeza las causas de su estrepitoso fracaso mundialista y Maradona medita dejar la selección



DEPORTES / 37

Rafael Nadal agranda su leyenda tras ganar su segundo torneo Wimbledon



Las ovejas merinas descansan bajo el Acueducto. Un rebaño trashumante de 2.200 ovejas merinas inscritas en el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Protegida (DOP) Queso de La Serena llegó ayer a Segovia procedente de Extremadura, de donde salió el pasado 13 de junio. La llegada de las ovejas a la plaza del Azoguejo suscitó la curiosidad de los segovianos y de los turistas que visitaban la ciudad en ese momento, que no dudaron en inmortalizar el paso del rebaño con sus cámaras de fotografía y video. / FOTO: JUAN MARTIN

SEGOVIA 6 Y 7

ENSEÑANZA

El Gobierno local espera que el 'ecobús' circule en agosto, tras cuatro meses en el taller

► El PP considera un 'menosprecio' a los ciudadanos que el vehículo solo haya prestado servicio un total de 104 días en los primeros seis meses del año

SEGOVIA 9

MEDIO AMBIENTE

La Junta saca a concurso la potabilizadora de Riaza

La Junta ha sacado ya a licitación las obras de la futura potabilizadora de Riaza, cuyo presupuesto es de 3,2 millones de euros, de los que Somacyl aportará el 80% y la cantidad restante el Ayuntamiento, en un plazo de 25 años.

Venga a ver y a oír bien con toda confianza

Vía Roma, 30 Teléfono 921 41 20 49

Ezequiel González, 37 Teléfono 921 42 96 70

• SEGOVIA •

OPTICA
adamión
Audio Center Plus

Y ADEMÁS...

Segovia necesita un Palacio de Congresos

442 días sin desdoblarse y sin cerrar la variante de la capital

CULTURA

Nao de Amores estrena hoy en el Festival de Almada

La compañía segoviana, que dirige Ana Zamora, presentará en Lisboa su nuevo montaje 'Dança da morte'.

SEGOVIA 19

SERVICIOS SOCIALES

CCOO y YGT exigen la acreditación profesional para el sector de ayuda a domicilio

CASTILLA Y LEÓN 26

LUCHA ANTITERRORISTA

ETA busca crear su propia asociación de víctimas para contrarrestar la presión de la AVT

NACIONAL 29

Negocio & Estilo de Vida

Orujos Panizo suma tecnología a la destilación para exportar a Europa



Profesionales desde 1980

COMPRO - ORO - EMPEÑO

Venta de muestrarios de joyería al 50%

EMPEÑO NO PIERDAS TUS JOYAS

Tasamos tus joyas sin importar su estado
Tasación gratuita y sin compromiso

iii PAGO AL MOMENTO Y CONTADO!!!

ORO 18 KILATES, SL. (Tel. 921 461 671)
Centro Comercial Almuzara, Calle Real - Segovia

UN DÍA COMO HOY...

|EFEMÉRIDES|

1817.- Fusilado en el castillo de Bellver (Palma de Mallorca) el general Luis de Lacy, víctima del absolutismo de Fernando VII.
1924.- Las tropas españolas sufren 400 bajas en combates en el desfiladero de Lau (Marruecos).
1935.- El presidente norteamericano Franklin D. Roosevelt firma la ley que garantiza la libertad sindical (National Labor Relations Act).
1938.- Se restablece la pena de muerte en la llamada "zona nacional" de España.
1941.- Parte de España la División Azul, grupo de voluntarios que formó parte del Ejército alemán en la Segunda Guerra Mundial.
1945.- II Guerra mundial: El Ejército soviético se retira de Checoslovaquia y Polonia.
1948.- El Gobierno laborista británico nacionaliza la sanidad.
1961.- Un incendio destruye la plaza de toros de Bilbao.

|NACIMIENTOS|

1835.- Cecil Rhodes, colonizador inglés de África del Sur.
1871.- Miguel Asín Palacios, arabista y filólogo español.
1889.- Jean Cocteau, escritor simbolista y cineasta francés.
1911.- Luis Díez del Corral, profesor y académico español.
1928.- Pierre Mauroy, político francés.
1936.- James Alexander Mirrlees, economista inglés, Premio Nobel de 1996.
1960.- Eduardo Chozas, ciclista español.
1968.- Alex Zulle, ciclista suizo.
1970.- Valentín Massana, atleta y marchador español.

|DEFUNCIONES|

1795.- Antonio de Ulloa, marino y científico español.
1948.- Georges Bernanos, escritor francés.
1969.- J. Guillermo A. Divito, dibujante y humorista argentino.
1979.- Vicente Gállego, periodista español.
1980.- Luis Sandrini, actor argentino.
1985.- Paulino Uzcudun, boxeador español.
1989.- Ernesto Halffter, compositor español.
1993.- Luis Caruana, militar español.
1995.- Irene Gutiérrez Caba, actriz española.
1997.- Carmen Castro y Madina-veitia, escritora y periodista española.

|TRIBUNA| LUIS PÉREZ DE COSSÍO

Los sindicatos deberían explicarlo



NO SE ENTIENDE BIEN, la verdad, el doble comportamiento que estos sindicatos nuestros mantienen frente al sínfin de tantas graves situaciones que padecemos.

A decir verdad, nunca he sido lo que se dice entusiasta del trabajo desarrollado por tales organizaciones. Aun entendiendo que algo tendrá que existir para la honrada defensa de la clase trabajadora, opino que, tal como están estructurados, poco o nada de provecho puede sacarse de ellos.

Para que estas estructuras tuvieran la necesaria credibilidad deberían gozar de una total independencia respecto al poder constituido. Y esta independencia abarca a todos sus facetas. Desde el momento que los sindicatos se nutren para el ejercicio de sus funciones del dinero de todos los contribuyentes, (nadie se cree que, como dicen sus apoltronados líderes, solo reciban subvenciones por valor del 5 %

de sus abultados presupuestos) la cosa empieza a flaquear. Y esto es así, guste o no guste. Y tan es así, que como se viene observando -y padeciendo- desde hace demasiado tiempo, las movilizaciones, huelgas y demás algarabías al uso tienen su origen, no tanto en las justas reivindicaciones del personal asalariado, como por motivos espurios que tienen como única finalidad el bailar el agua al gobierno, siempre, claro está, que éste sea de izquierdas. ¡Faltaría más!

Tal como lo entiendo, y con la perspectiva de tantos años acumulados, estas organizaciones han venido configurándose como plataformas en la que muchas personas -demasiadas- se han buscado un confortable acomodo y viven echándole bastante cuento. Y siempre, al final, los que sufren las consecuencias de las irresponsables conductas de los jefecillos no son otros que los trabajadores. Ellos, los guíllas, los liberados 'comme il faut', siguen atetándose de esa gran ubre tan bien dotada.

No piensen en conductas

consecuentes, ni en actuaciones firmes desarrolladas con un sometimiento al bien común y donde los daños derivados procuren ser los menos posibles. Eso poco importa si políticamente maridamos con quien maneja el grifo de forma tan generosa.

Llevamos seis años de desacuerdo total y no se ha visto a los sindicatos alzar su voz contra tanto disparate gubernamental. Más bien lo contrario. Pero ha sido un gobierno no socialista, el de la Comunidad de Madrid, presidido por la popular Esperanza Aguirre, quien siguiendo lo ordenado por RZ, en lo que respecta a la, a todas luces, injusta bajada salarial, (por cierto, solo ha bajado el 2,5 % de media, frente al 5 % del resto de los mortales) ha visto cómo los sindicatos han acometido en el Metropolitano de la capital de España una bestial huelga que está afectando a más de dos millones y medio de personas (humanas dijo uno de los jefecillos, culto él). Las consignas vergonzosas, las amenazas injustificables, las consecuen-

cias imprevisibles. Ya que no ganamos en las urnas, llevemos el caos y a río revuelto... Siempre hace lo mismo esta izquierda nuestra. Pero se van a equivocar porque los ciudadanos están ya hasta la coronilla de tanta torpeza. Llegarán los expedientes por el incumplimiento de los servicios mínimos fijados, llegarán, también, las sanciones y algún que otro despido y entonces los obreros "defendidos" se irán a la calle y los ociosos cabecillas seguirán cobrando como siempre y, además, sin recorte.

Como la huelga de los funcionarios fracasó, vamos a, con la demagogia en la calle, calentar a una masa a la que ha sido fácil saturar de adrenalina. ¡Una indecencia!

¿No es lógico que lo expliquen? Esperemos sentados.

Se me olvidaba: el infausto Gobierno, en vez de garantizar la seguridad y el derecho a la libre circulación de personas (humanas, claro está), dice que la culpa de todo lo tiene la presidenta de la Comunidad. ¡Ay, Teresa, Teresa, qué declaraciones tan infames!

|TRIBUNA| JUAN LUIS GORDO (*)

29 de junio



ESTA FECHA CONSTITUYE UN DÍA emblemático para la ciudad de Segovia. No sólo porque se celebre la festividad de San Pedro, su Día Grande, sino porque el alcalde Arahuetes la ha convertido en un referente para la presentación de sus grandes proyectos. Este año ha presentado el nuevo barrio de la 'Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia', en el entorno de la plaza de toros, y que albergará 1.500 viviendas, distribuidas por las 17 calles, nueve travesías, tres plazas y cinco jardines.

El alcalde socialista de Segovia y su equipo tienen proyecto y hoja de ruta. Basta para ello hacer un recorrido por las grandes actuaciones acometidas por Arahuetes. Si recuerdan, el año pasado, también un 29 de junio, puso en funcionamiento el aparcamiento de Padre Claret. Un hito importante para la ciudad que ha permitido descongestionar de tráfico el casco histórico y potenciar el turismo; también otro 29 de junio se puso en marcha la nueva red de autobuses, una flota moderna que ha permitido mejorar la conexión entre el centro y los distintos barrios. Y también otro 29 de junio ha puesto en escena otros proyectos, como las bicicletas eléctricas o la mejora del servicio de limpieza, entre otros.

En estos años de Gobierno socialista, la ciudad de Segovia ha cambiado su tez. Es otra muy distinta a cuando gobernaban los populares. Tiene una gran riqueza cultural, que antes no tenía, en diferentes ámbitos. Se ha potenciado y promocionado lo que ya existía -Titirimundi, el concurso de Pintores Pensionados, o los festivales de música en verano o de música folk-; y se han creado otros eventos de gran éxito -como el festival de cine Muces y la convención literaria Hay Festival.

¿Qué decir de la mejora y rehabilitación patrimonial! El Ayuntamiento apostó por la Casa de la Moneda, a punto de concluirse, y ha iniciado la rehabilitación de las murallas, la puesta en marcha y desarrollo de diversos programas de mejora de inmuebles -ARI- y muchas actuaciones más que serían innumerables. Pero, además, las cuentas están perfectamente saneadas. No hay suficientes 29 de junio para escenificar todo lo que se hace.

Al PP le queda mucho recorrido en la oposición. Durante este tiempo sólo se ha dedicado a poner chinitas en el camino y a generar crispación. De eso sabe mucho la portavoz municipal y el delegado territorial. Rezuman envidia y, a veces, hasta rencor. Su ceguera les lleva a no estar en lo que necesita Segovia. Difícilmente quien no está a la altura de las circunstancias en la oposición puede ser una opción de gobierno.

Aunque les pese a los populares, Arahuetes es el mejor alcalde que ha tenido Segovia y es el alcalde que necesita la ciudad. Poco a poco, con su trabajo y el de su equipo, está consiguiendo que Segovia sea un espejo en el que se miran otras ciudades de España.

Su tesón, trabajo y cercanía a sus vecinos constituyen las claves de su éxito. El próximo 29 de junio Pedro pondrá en escena otro proyecto emblemático para Segovia, ¡seguro!

--

*)Secretario provincial del PSOE.

|TRIBUNA|
ACAPITO ANDRADAS

No todas las residencias de ancianos son iguales

ES MUY RARO NO LEER en los últimos tiempos en periódicos de tiradas nacionales las atrocidades que se cometen desde algunas mal llamadas residencias de ancianos, es decir, se les trata como si fueran ganado primando por encima de todo el maldito dinero y careciendo de todo valor el ser humano.

Vivo solo en una aldea de no más de una docena de vecinos (Galín-dez) en Aldealengua de Pedraza en Segovia y tengo 75 años.

A primeros del mes de marzo tuve un accidente por quemaduras que me afectó a la cara y mano derecha. Fui tratado desde el principio hasta el final en el centro de salud de Navafría y ayudado por un amigo, desde aquí muchas gracias.

A continuación el periodo del 1 de mayo al 30 de junio de 2010 los servicios sociales me facilitaron el acceso a la Residencia Mixta de personas mayores en La Lastrilla.

En mi estancia de dos meses quiero destacar la atención de todos los servicios sin ninguna excepción hacia los residentes, por ejemplo servicio de limpieza en general, servicio médico, etc., además del calor humano a todo el que lo necesita

Tengo que defender a ultranza que todas las residencias de ancianos no son iguales y manifestar mi agradecimiento y a la vez mi desgracia por no poder continuar siguiendo las normas de la residencia.



[LA CALLE] MIGUEL VELASCO

Atajar la ruina

SE HA ESCRITO MUCHO (nunca será suficiente) acerca del expolio, ventas fraudulentas o simplemente estados de abandono del rico patrimonio histórico-artístico de Segovia tanto civil como religioso. Desde lastimosas usurpaciones de bienes o ventas irregulares de monasterios, castillos, murallas, iglesias, etc. hasta obras concretas de arte religioso, sin el menor pudor y aun con bastante menos de sensibilidad, han esquilado unos vastísimos recursos patrimoniales de los que, en cierto modo, esta tierra conserva un vago recuerdo o cuando más, para mayor afrenta, incluso testimonios gráficos o audiovisuales de lugares donde se conservan aquellos elementos secuestrados.

Pero como si esos fueran pocos despropósitos, que nada dicen de la cultura proteccionista o tuteladora de nuestros bienes y obras de arte, vienen a ser constantes las muestras evidentes de abandono de ciertos monumentos o bienes a proteger (muchos incluso declarados BIC) que por falta de recursos -de interés a veces- están entrando en el camino de la ruina y de su consiguiente desaparición.

En ese sentido es de agradecer cualquier atención del Estado, de la Administración Regional o municipal tendente a la restauración y conservación de algunos de esos monumentos susceptibles de atención. Así viene a indicarlo la Ley del Patrimonio histórico de 1985 en la que se recoge que el 1% del Presupuesto se destine a la restauración y conservación del patrimonio. Y bien recientemente el

Ministerio de Fomento ha firmado una ayuda de 609.000 euros (que junto con otros 203.000 que aportará nuestro Ayuntamiento) servirán para ejecutar la segunda fase de la muralla. Algo es algo.

Mas, aun reconociendo que por su cuantificación económica no es fácil llegar a la cobertura total que necesitaría ese amplísimo patrimonio segoviano amenazado, viene siendo muy triste contemplar la ruina progresiva a que buena parte de él está abocado ya a su desaparición en un periodo más o menos corto. Recuérdese la señal de alerta que en este sentido disparó recientemente la Asociación Cultural "Hispania Nostra", de gran solvencia en el campo de la cultura y las artes, respecto de algunos monumentos a proteger de forma urgente en nuestra provincia, dando cuenta al tiempo del riesgo de su desaparición. Y citaba la situación ruinosa de monumentos emblemáticos como el Palacio del Marqués de Revilla, en Navares; San Millán, en Sepúlveda; el monasterio de la Virgen de la Hoz, en el Duratón de Sebúlcor; el templo románico de San Benito, en Adrados; las ermitas románicas de San Miguel de Bernuy; el monasterio cisterciense de Nuestra Señora de la Sierra, en Collado Hermoso; el priorato benedictino de San Martín del Casuar en Montejo de la Vega; la ermita de San Isidro, en Domingo García; el castillo de Fernán González, en Sepúlveda; el palacio de los Marqueses, en Aguilafuente; o el progresivo deterioro también de las iglesias de la Trinidad o San Clemente; y tantas otras ermitas, igle-

sias, murallas (como la reciente destrucción parcial de la muralla celtibérica del yacimiento arqueológico "Los Quemados", en Pradales Carabias, de lo que daba cuenta nuestro periódico hace tan sólo unos días)

Resultaría muy prolija la lista de tantos y tantos elementos en riesgo de extinción dispersos por las tierras segovianas.

En alguna ocasión he sugerido lo que, en mi opinión, podría ser una solución -siquiera parcial- que frenase ese galope frenético de la ruina patrimonial. Y es que tanto por la titularidad civil como por la eclesiástica fueran cedidos en uso algunos de esos bienes condenados a desaparecer (insisto: castillos, ermitas, murallones, iglesias, etc.) a personas cualificadas y solventes por su sensibilidad hacia el arte interesadas en instalar en ellos su residencia o estudio de trabajo, aun a costa -claro- de restaurarlos y conservarlos a sus expensas aunque, obviamente, con los necesarios y suficientes incentivos o exenciones fiscales como para hacerlo atractivo. De ese modo, muchos de tales bienes serían recuperados, puestos en uso y valor y conservados decentemente sin que la propiedad perdiera su titularidad registral.

No hace al caso citarlos, pero todos sabemos que tanto el Estado y sobre todo la Iglesia ha optado por esa fórmula en buen número de situaciones; alguna de las cuales bien reciente en nuestra propia ciudad. Yo creo que, a nivel de la calle, podría ser un gran acierto y que si queremos adelantarnos a lo irremediable ese podría ser el camino.

EDITORIAL

La trashumancia, patrimonio cultural

A BUEN SEGURO, los segovianos que a mediodía de ayer paseaban tranquilamente por el Azoguejo se vieron sorprendidos por la masiva presencia de un nutrido rebaño de ovejas merinas que, desde la lejana Extremadura, llegó a Segovia en mitad de su periplo trashumante hacia el norte de España en busca de mejores pastos.

Desde hace siglos, Segovia es una referencia obligada en la historia de la trashumancia en España, ya que la provincia es atravesada por dos de las cañadas reales más importantes que han recorrido millones de reses ovinas. Sin olvidar el valor económico que el paso del ganado ha generado en todo este tiempo, cuando la carne y la lana eran los ejes de la economía provincial; la trashumancia ha sustentado también importantes valores culturales que han contribuido decisivamente a crear lo que hoy conocemos como "conciencia regional". La unión de los territorios a través de coladas y cordeles ha hecho posible un mejor conocimiento del entorno en el que vivimos, y ha generado tras de sí hi-

tos importantes en materias tan opuestas como la literatura, el folclore o la gastronomía.

Ahora que la mecanización del transporte de ganado parece haber arrinconado la importancia de la trashumancia en su vertiente más tradicional, es la hora de las administraciones públicas, que deben trabajar para mantener y recuperar este uso ganadero, conscientes de la trascendencia de uno de los valores patrimoniales más señeros de esta comunidad. Si bien es cierto que se han hecho avances significativos con acciones puntuales como la recuperación de esquilos o la habilitación de tramos de rutas trashumantes como senderos ecológicos y turísticos, conviene llevar a cabo acciones coordinadas que, de forma transversal, impliquen a todas las administraciones con competencias en esta materia con el fin de acrecentar y no solapar el trabajo.

De este modo, las futuras generaciones podrán conocer y disfrutar de esta tradición, al igual que ayer lo hacían los niños que se acercaban a acariciar las ovejas bajo los arcos del Acueducto.

El Rancho
DE LA ALDEGÜELA

CELEBRE SU BODA Y LAS FIESTAS FAMILIARES EN EL RANCHO DE LA ALDEGÜELA

TORRECABALLEROS (SEGOVIA)

Teléfono de reservas: 921 401 060 // info@el-rancho.com www.el-rancho.com

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

Presidente - Editor:
Carlos Herranz Cano
Director General:
Javier Hernando Domingo
Director de Desarrollo:
Aurelio Martín González

Director:
Jesús Martínez Calle
Jefes de Sección:
Marcelo Galindo Miranda y
Florentino Descalzo San Frutos
Director de Administración:
Carlos Rebollar Herranz
Director Comercial:
David Matarranz Casado
Responsable de Distribución:
Miguel Casado Rubio

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

[VISTO Y NO VISTO] FOTO: JUAN MARTÍN

Muchas velas... y fútbol

No hubo acontecimiento que se celebrara el sábado que no quedaría afectado por la celebración del partido España - Paraguay. En Pedraza, donde con motivo de 'los Conciertos de las Velas' todos los años se forman curiosas figuras con las candelas, este año apareció la frase "España podemos", en clara referencia al encuentro contra la selección sudamericana. Ojalá que el próximo sábado, cuando tenga lugar el segundo concierto, España no juegue, porque eso supondría que estaríamos en la gran final.

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviarnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com



GALERÍA VIVEKA

GALERÍA VIVEKA
SEGOVIA

Nina Kataila

Hasta el próximo sábado, 10 de julio, puede visitarse en la galería Viveka de Segovia capital una muestra de grabados de la artista Nina Kataila.
(Foto: Alberto Benavente).

FIESTAS

Fiestas locales en los pueblos

El 9 de julio será día no laborable en las localidades de Calabazas (fiesta local) y Valleruela de Pedraza, por la festividad de San Cristóbal. El día siguiente, 10 de julio, será festivo en Moral de Hornuez, por San Cristóbal y en Fuentesoto, por Santa María Magdalena.

UN PASEO POR LA PROVINCIA

AGENDA

4

Para comer bien ven a BAR RESTAURANTE
en Cabañas de Polendos
Teléfonos: 921 49 62 35

EL TUERTO DE PIRÓN

Amplia carta en raciones, carnes, ensaladas, pescados, platos de cuchara, postres caseros, etc...

MENÚ DIARIO, MENÚ ESPECIAL 20€
MENÚS ESPECIALES PARA GRUPOS
Terraza de verano y comedores climatizados
GRACIAS POR SU CONFIANZA

HOY

5 julio de 2010
Faltan 179 días

Santorál

Santos: Antonio María Zacarías, Marino, Teodoto y Agatón.

TELÉFONOS DE URGENCIA

Servicios de seguridad

POLICÍA LOCAL 921431212
COMISARÍA DE POLICÍA 921414700
PROTECCIÓN CIVIL . . .921759115
GUARDIA CIVIL . .062 Y 921426363
INF DE CARRETERAS . . .921417131
BOMBEROS SEGOVIA . .921422222
BOMB. COCA 921586132
BOMB. SEPÚLVEDA . . .921540000

Servicios sanitarios

EMERGENCIAS 061
HOSPITAL GENERAL . .921419100
HOSP. POLÍCLINICO . .921419100
H. MISERICORDIA .921460115-16
CRUZ ROJA 921440202
URGENCIAS 921440702
INFOCÁNCER (GRATUITA)
(24 HORAS) 900100036

Transportes

RADIO TAXI 921445000
ESTACIÓN RENFE . . .902240202
ESTACIÓN DE
AUTOBUSES 921427707

Otros

EMERGENCIAS 112
TURISMO 921460334
AYUDA A LA VIVIENDA
(JUNTA CYL) 902 22 88 88
CORREOS 921461949

Instituciones

SUBDELEGACIÓN DE
GOBIERNO 921759000
JUNTA DE
CASTILLA Y LEÓN . . .921417384
DIPUTACIÓN 921113300

AYUNTAMIENTOS

SEGOVIA 921419800
AYLLÓN 921553000
CANTALEJO 921520001
CANTIMPALOS 921496009
CARBONERO
EL MAYOR 921560002
COCA 921586011
EL ESPINAR 921181700
FUENTEPELAYO 921574000
MOZONCILLO 921577392
NAVALMANZANO . . .921575002
N. ASUNCIÓN 921580036
NAVAS DE ORO 921591000
PALAZUELOS
DE ERESMA 921449354
RIAZA 921551016
SAN ILDEFONSO 921470018
STA. MARÍA LA REAL
DE NIEVA 921594036
SEPÚLVEDA 921540000
TURÉGANO 921500000
VILLACASTÍN 921198008

EXPOSICIONES

‘Descubriendo el Universo’
Muestra bibliográfica ‘Descubriendo el Universo’ en la Academia de Artillería hasta el 15 de septiembre. De lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 h. Cita previa, para colectivos: tlf. 921413824.
ACADEMIA DE ARTILLERÍA

Bachillerato de Artes
Exposición fin de curso de los trabajos realizados por los alumnos de Bachillerato de Artes. Hasta el 16 de julio.
CASA DE LOS PICOS

Irene López de Castro
Muestra ‘Djoliba: la belleza africana’, obra gráfica y pinturas de la madrileña Irene López de Castro. Hasta el 22 de agosto.
GALERÍA ÁFRICA

Nina Kataila
Muestra de grabados de Nina Kataila en la galería Viveka. Hasta el 10 de julio.
GALERÍA VIVEKA

Colectiva
“Huellas de la ciudad”, videoarte, escultura, pintura y fotografías con obras de Eloísa Sanz, Patricia Arcárate, Jorge Represa, Sofía Madrigal y Eva Navarro. Capilla del Museo. Hasta el 12 de septiembre.
Exposición ‘Esteban Vicente. Dibujos 1920-2000’ con 128 dibujos que muestran la trayectoria del artista. Hasta septiembre.
MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE

Fernando Arranz López
Muestra permanente del ceramista Fernando Arranz López (1900-1967) en el Museo de Segovia (c/ Socorro, 11). Lunes cerrado.
MUSEO DE SEGOVIA

‘El Acueducto en la fotografía’
Colección Sáez-Laguna. Hasta el mes de octubre.
MUSEO RODERA ROBLES (C/ SAN AGUSTÍN)

Ángel Luis Úbeda
Pinturas de Ángel L. Úbeda en el Museo del Trillo. Segundo y cuarto sábado de mes de 19.00 a 21.00 h. Hasta el 26 de septiembre.
CANTALEJO. MUSEO DEL TRILLO

Soledad Sánchez Merlo
Muestra ‘No more place’, fotos sobre refugiados de la segoviana Soledad Sánchez Merlo en la calle del Carral. Hasta el 15 de agosto.
LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO. CALLE DEL CARRAL

Colectiva de fotografía
Fotografías de Javier Martín de Frutos, Pototo y Alberto Villar. Hasta el 14 de julio.
LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO. GALERÍA ARTESONADO

Blas Ferreras Flórez
Muestra de acuarelas y grabados de Blas Ferreras Flórez. Hoy, 5 de julio, último día.
LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO. GALERÍA ZACA

Colecciones de vidrio
Exposiciones permanentes de Cristal de la Fábrica de La Granja, Vidrieras del taller Mau-mejean y Envases europeos del siglo XVI al XIX. Además, permanece abierta al público hasta el 11 de julio la muestra de vidrio y cristal de la Fábrica de La Granja de la colección privada Laguna-Lomillos.
LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO. MUSEO DEL VIDRIO

Xonia Wunsch
Permanente de óleos y grabados de la artista Xonia Wunsch en la Posada Real de Las Vegas de Requiñada. Visitas, en el tlf. 620761550.
REQUIJADA. POSADA REAL DE LAS VEGAS

Blanca Berlín
Colección fotográfica de Blanca Berlín con imágenes de viajes. Hasta el día 25 de julio.
TORRECABALLEROS. LA GALERÍA DEL RANCHO

CINE

Cine de Verano en La Granja
El Ayuntamiento del Real Sitio de San Ildefonso, en colaboración con Patrimonio Nacional

y la Asociación Cultural Canónigos, ha programado un ciclo de cine de verano que comenzará mañana 6 de julio, con la proyección de ‘Celda 211’. Comenzará a las 22.30 h. en el Patio de la Hierba del Palacio Real de La Granja. Invitaciones en Taquilla de Canónigos media hora antes del comienzo a 3,5 euros. El ciclo se celebrará los martes y jueves de julio y agosto, hasta el 12 de agosto.
REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO. PALACIO DE LA GRANJA

OTRAS ACTIVIDADES

Ruta de Antonio Machado
Turismo de Segovia, empresa municipal, ha organizado para hoy y los días 7 y 9 de julio la Ruta de Antonio Machado, con un precio especial de 10 euros durante la Feria del Libro. Con salida a las 18.30 h. de la plaza de Día Sanz, tiene una duración aproximada de dos horas. El precio incluye la entrada a la Casa Museo de Antonio Machado y un café en la ‘Cafetería Juan Bravo’. Información y ventas. Centro de Recepción de visitantes de Segovia. Tlfno: 921 46 67 21 y www.reservasdesegovia.com.
SEGOVIA. CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES

Festival de Narradores Orales
Desde hoy y hasta al 11 de julio se celebra el XI Festival de Narradores Orales que organiza el Ayuntamiento de Segovia en colaboración con otras entidades. Dentro de la sección ‘Cuentos en los barrios para los más pequeños’, esta tarde, a las 20.00 h., actuación de Pep Bruno en el atrio de la iglesia de San Lorenzo. A las 22.00 h., en el patio de la Casa de Andrés Laguna con entrada libre.
SEGOVIA. SAN LORENZO Y CASA DE ANDRÉS LAGUNA

CONVOCATORIAS

Curso de Judaísmo Hispano
El Ayuntamiento de Segovia organiza el V Curso de Judaísmo Hispano los días 7, 8 y 9 de julio. Será impartido por profesores e investigadores universitarios especialistas en los distintos temas. El plazo de inscripción finaliza

35 ANIVERSARIO

EL PALACIO DE

LA FLORESTA

CELEBRACIONES • BODAS • BANQUETES

Estamos de celebración... En tu boda, te invitamos a **Nuestra** pequeña copa de espera

Información y reservas: Telf. 921 46 33 14 • www.restauranteduque.es

CARTELERA DE CINE

ARTE7

Eclipse (120 min.)
Viernes, 18.00, 19.00, 20.15, 21.15, 22.30 y 23.30 h.; sábado, 15.45, 18.00, 19.00, 20.15, 21.15, 22.30, 23.30 y 00.45 h.; domingo, 15.45, 18.00, 19.00, 20.15, 21.15 y 22.30 h.; y de lunes a jueves, 18.00, 19.00, 20.15, 21.15 y 22.30 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 12 AÑOS

La última cima (80 min.)
Viernes, 18.30 h.; sábado y domingo, 16.30 y 18.30 h.; y de lunes a jueves, 18.30 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

CINEBOX

La saga Crepúsculo: Eclipse
Todos los días: 18.00, 20.15 y 22.40 h.; viernes y sábado, 1.00 h, y sábado y domingo, 15.40 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 12 AÑOS

Marmaduke
Todos los días: 18.20 y 20.20 h., y sábado y domingo, 16.20 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

The Blind Side
Todos los días, 19.15 y 21.50 h; viernes y

Villa Amalia (91 min.)
Viernes y sábado, 20.15, 22.15 y 00.15 h.; y de domingo a jueves, 20.15 y 22.15 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La boda de mi familia (106 min.)
Viernes, 18.10, 20.10, 22.10 y 00.10 h.; sábado, 16.10, 18.10, 20.10, 22.10 y 00.10 h.; domingo, 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h.; y de lunes a jueves, 18.10, 20.10 y 22.10 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Marmaduke (90 min.)
Viernes, 18.10, 20.20 y 22.10 h.; sábado,

16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h.; domingo, 16.10, 18.10 y 20.10 h.; y de lunes a jueves, 18.10 y 20.10 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Garfield y su pandilla 3D (78 min.)
Viernes, 18.30 h.; sábado y domingo, 17.00 y 18.30 h.; y de lunes a jueves, 18.30 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Scar 3D (86 min.)
Viernes y sábado, 20.30, 22.30 y 00.30 h.; y de domingo a jueves, 20.30 y 22.30 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

El Príncipe de Persia. Las arenas del tiempo (117 min.)
Viernes y sábado, 00.15 h.; sábado y domingo, 16.30 h.; y de domingo a jueves, 22.15 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

El retrato de Dorian Gray (114 m.)
Viernes, 18.00, 20.10, 22.20 y 00.30 h.; sábado, 15.50, 18.00, 20.10, 22.20 y 00.30 h.; domingo, 15.50, 18.00, 20.10 y 22.20 h.; y de lunes a jueves, 18.00, 20.10 y 22.20 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Robin Hood
Todos los días, 18.45 y 21.45 h., y viernes y sábado, 0.30 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Sexo en Nueva York
Todos los días, 18.30 y 21.30 h., y viernes y sábado, 0.20 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 13 AÑOS

Que se mueran los feos
Sábado y domingo, 16.10 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

En pata de guerra
Todos los días, 18.10, 20.10 y 22.10 h.; viernes y sábado, 0.10 h., y sábado y domingo, 16.10 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La venganza de Ira Vamp
Todos los días, 22.20 h., y viernes y sábado, 0.30 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

**FARMACIAS DE GUARDIA****SEGOVIA:**

HOY: Día y noche: Rodríguez del Fresno. Avda. Marqués de Lozoya, 13 (barrio de La Albuera).

MAÑANA: Día y noche: Basterrechea de las Heras. Santa Catalina, 18 (junto a plaza de San Lorenzo).

EI ESPINAR: Esta semana, avda. Hontanilla, 18.

OTRAS LOCALIDADES:

Las **24 horas**, están de guardia los despachos de Cantalejo, Boceguillas y Navafria.

De 10,00 a 22,00 horas, los de Fuentidueña, Fuentepe layo, Coca, Sangarcía y La Granja.

De 10.00 a 20.00 horas, farmacia de Villacastín.

**XIX Concierto de las velas**

El próximo sábado, día 10 de julio, a las 22.00 h., concierto a cargo de la Strauss Festival Orchester Wien, bajo la dirección de Peter Guth, en la Plaza Mayor de la villa de Pedraza.



Restaurante

Edulis

Consulte presupuesto
para su celebración

☎ 921 49 31 23 • ENCINILLAS

mañana, 6 de julio. Información en el Centro de Recepción de Visitantes de Segovia. Teléfono: 921 46 67 20. www.turismodesegovia.com. anasundri.herrero@turismodesegovia.com y en la Concejalía de Turismo. Tlf: 921 46 03 54 y el correo info@reservadesegovia.com

SEGOVIA

Talleres de verano

Caminantes, Asociación para el bienestar socio-cultural de niños y jóvenes de Segovia organiza talleres del 19 al 30 de julio. Grupos limitados. Los talleres son: Aprende a estudiar, Psicomotricidad y expresión corporal, Dibujo y pintura, Danzas de distintos países, Cuentos y teatro y Taller de Madera. Información: Caminantes (C/ Enrique IV número 16) y en caminantesnjasg@yahoo.es.

SEGOVIA. ASOCIACIÓN CAMINANTES

Escuela de verano de música

La Escuela de Música 'Amadeus' informa de que durante el verano organiza Master Clas de Batería, para principiantes y avanzados; Taller de música y creatividad, para niños de 3 a 6 años y de 7 a 12 (del 5 al 16 de julio). Inscripción: Escuela de Música Amadeus. Tlfno: 921 11 01 63 y 675 96 57 31.

SEGOVIA. ESCUELA DE MÚSICA AMADEUS

Campamento artístico

Espacio Arte Pablo Caballero, Academia de las Artes organiza este verano un campamento urbano

con actividades culturales, artísticas, de ocio, etc. así como cursos de cerámica, Comic, ilustración, caricaturas, graffiti y pintura mural y escultura con objetos reciclados, así como de pintura. Información: www.esapciodearte.com.

SEGOVIA. ESPACIO ARTE PABLO CABALLERO

Campamento de verano

La asociación ESPÁVILA organiza un campamento de verano 'La Palaina' 2010, para niños de 6 a 12 años, del 19 al 28 de julio en el albergue de Valdevacas y El Guijar (Segovia). Más información en tlf: 921 43 10 05 / 41 30 10 y también a través del correo electrónico: segovia@espavila.es.

SEGOVIA. CAJA SEGOVIA

Becas Leonardo da Vinci

El Ayuntamiento de Segovia convoca 20 becas Leonardo da Vinci destinadas a jóvenes titulados/as en Segovia para realizar prácticas profesionales en empresas europeas. Sus destinos serán Dublín, Lisboa, Florencia o Belfast, cuatro ciudades en las que podrán realizar un periodo de prácticas previamente concertadas. Podrán acceder a esta convocatoria quienes tengan entre 18 y 35 años, estén empadronados en Segovia antes del 1 de enero de este año y hayan finalizado, entre junio de 2007 y julio de 2010, estudios de FP Grado Superior o universitarios. Información en CIESS municipales, Concejalía de Empleo, teléfono 902 2016 10 o en la web www.segovia.es

SEGOVIA. AYUNTAMIENTO

MONUMENTOS

ALCÁZAR Tlf. 921 46 07 59: De octubre a marzo, de 10,00 a 18,00 h. De abril a septiembre, de 10,00 a 19,00 horas.

CATEDRAL Tlf. 921 46 22 05: De octubre a marzo de 9,30h a 17,30h. De Abril a septiembre de 9,30 a 18,30h.

CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES Tlf.: 921 466720. e-mail: infor@turismodesegovia.com. Todos los días de 10 a 19,00 horas. Sábados, domingos y festivos de 10,00 a 20,00 horas. Además los puntos de información de la Rotonda del Pastor y de Autobuses, de 10,00 a 17,30 h.

CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA Tlf 921 462396. Horarios: de miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h. Lunes y martes, cerrado.

CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL Tlf. 921 42 02 28: De 10,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 19,00 h. Domingo por la tarde y lunes, cerrado.

IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI (Antigua Sinagoga Mayor) - Tlf 921466720. Horarios: cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde; mañanas de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30 h.

IGLESIA DE LA VERACRUZ Tlf. 921 43 14 75. De martes a domingos de 10,30 a 13,30 horas. y de 15,30 a 18,00 h.

MONASTERIO DEL PARRAL Tlf. 921 43 12 98. Cerrado los lunes; y de martes a sábado, de 10.00 a 12.30 h. y de 16.15 a 18.30 h. Domingos, de 10.00 a 11.30 y de 16.15 a 18.30 horas.

TORREÓN DE LOZOYA Tlf. 921 46 24 61: Laborables excepto lunes de 18.00 a 21.00 h. Sábados y festivos de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 h. Los lunes permanece cerrado.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE Tlf. 921 46 20 10: Cerrado los lunes; de martes a viernes, de 11.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h.; sábados, de 11.00 a 19.00 h.; domingos y festivos, de 11.00 a 14.00 h. Durante este año de 2009 hay visitas guiadas

gratuitas para grupo (mínimo de cinco personas) de 10.00 a 14.00 h. y de martes a sábado. Tlf.: 921460613/15.

MUSEO DE SEGOVIA Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tlf. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h.; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 h.; domingo y festivos, de 10.00 a 14.00 h. Cerrado los lunes, día 1 y 6 de enero, 24, 25 y 31 de diciembre y fiestas locales.

MUSEO ZULOAGA Iglesia de San Juan de los Caballeros. Tlfs. 921 46 33 48/ 46 06 13: Martes a sábados: 10,00 a 14,00 y 16,00 a 19,00 h.; domingos y festivos, de 10,00 a 14,00 h. Lunes, cerrado.

CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO Tlf. 921 46 03 77. C/ Desamparados. De miércoles a domingo y festivos, de 11,00 a 14,00 h. y de 16,30 a 19,30 h. Miércoles gratis. Visita guiada.

MUSEO RODERA-ROBLES Martes a sábado, de 10,30 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 h.; domingo, de 10,30 a 14,00 h.; lunes, cerrado. c/ San Agustín, 12.

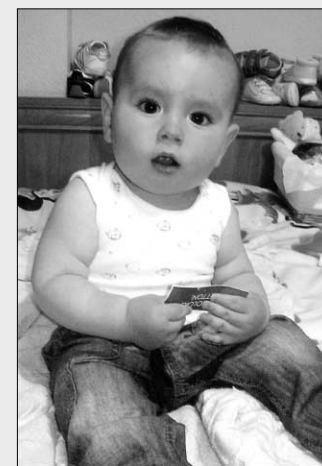
PUERTA DE SAN ANDRÉS (espacio expositivo de la muralla) Tel 609 877404. Horarios: Miércoles, jueves y viernes de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00. Sábado de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 y domingos de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.00 h.

BIBLIOTECA DE LA ACADEMIA DE ARTILLERÍA Invierno, de lunes a jueves de 09.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.00 h.; viernes, de 09.30 a 13.30 h. Verano, de lunes a viernes, de 08.00 a 13.00 h. (c/ San Francisco, 25).

PALACIO DE LA GRANJA Y RIOFRÍO Tlf. 921 47 00 19 y 921 48 01 42: Lunes: cerrado. Museo de Tapices, cerrado por obras. Los recintos de la ermita de San Ildefonso, Jardines de la Partida de la Reina, piscifactoría y Jardín de la Real Botica, permanecerán cerrados hasta junio. Información y cita en los tlf.: 921 470019 y 921 470020.

**AGENDA SOCIAL**

Cumpleaños. Bueno Lucas, esperabas un gol, y volvió a marcar Villa. ¡Ya estamos en semifinales! Y el miércoles a 'comerse' a los alemanes



Cumpleaños. ¡Mirar que cosa mas bonita! Es Rodrigo y hoy cumple su primer año. Muchas felicidades de parte de tus papás, tíos, primos y abuelos. Un besazo grandote.



Cumpleaños. Felicidades para Rodrigo, a sus 7 años, de parte de sus abuelos/a en el día de su cumpleaños.



Cumpleaños. Agus: ¡¡Feliz cumple!! Te deseamos tus tíos del alma. Juan y Ely.



En AIDA Books&More vendemos libros donados, los beneficios obtenidos por la venta se destinan íntegramente a proyectos solidarios de AIDA, Ayuda, Intercambio y Desarrollo.



y necesitamos voluntarios

Si tienes un rato libre ayúdanos en nuestra librería.
C/ Marqués del Arco, nº26. 40003 - Segovia.
Más info: Tel: 921 46 22 68.
aidabooks@ong-aida.org

El Ayuntamiento espera que el 'Bus Eléctrico' retome su actividad en agosto. PÁGINA 9



El vehículo sufre una avería que lleva cuatro meses sin ser reparada

VECINOS La asociación de Hontoria critica la desatención del equipo de Gobierno. PÁGINA 9

CULTURA Citania, Dulzaineros de Bajo Aragón y Tons de Fado cierran Folk Segovia PÁGINA 10

► SOCIEDAD

Segovia evoca la trashumancia con un rebaño a los pies del Acueducto

2.200 ovejas. Las reses, procedentes de Extremadura, concluyeron en la capital una de las etapas del trazado que les llevará hasta Tolbaños de Arriba (Burgos)

M. GALINDO / SEGOVIA

Las milenarias piedras del Acueducto de Segovia volvieron una vez más a cobijar y dar sombra al ganado lanar, al igual que hace siglos, cuando los rebaños de ovejas cruzaban la capital en las rutas trashumantes para buscar mejores pastos.

De este modo, y merced a la iniciativa de la Denominación de Origen Protegida Queso de la Serena, un rebaño, compuesto por más de 2.000 cabezas de ovejas merinas llegó ayer a la capital segoviana procedente de la localidad de Revenga, donde pasó la noche anterior.

Las ovejas entraron en la ciudad por el Cordel de Santillana, bordearon el Acuartelamiento de Baterías y llegaron a la Plaza del Acueducto tras recorrer la calle José Zorrilla, una de las más comerciales de la ciudad.

En las inmediaciones del acueducto, cientos de segovianos y turistas esperaban con cámaras de fotografía y video el rebaño, que inició su andadura el 13 de junio de Campanario (Badajoz) y tiene previsto finalizar su ruta hacia mediados del mes de julio en el municipio burgalés de Tolbaños de Arriba, el de mayor altitud de la provincia.

Desde el inicio del trayecto, las ovejas de la DOP Queso de la Serena han recorrido, aproximadamente, 400 kilómetros por tres cañadas reales y cinco provincias distintas: Badajoz, Cáceres, Toledo, Ávila y Segovia.

Esta ruta trashumante es la más larga de cuántas se están realizando estos días en España y en opinión del propietario del rebaño, Ricardo Quintana, permitirá que se recuperen los pastos de La Serena que sirven como sustento al ganado durante el resto del año, evitando su desertización.

El ganado permaneció durante media hora bajo el Acueducto custodiado por los pastores y los perros, y tras el periodo de descanso, ha retomado la ruta para completar el recorrido que a finales de este mes le llevará hasta la localidad burgalesa después de 35 días de trashumancia por seis provincias, tres cañadas reales distintas y un recorrido de 600 kilómetros.

Tras recorrer las calles de la ciudad, los servicios de limpieza viaria hubieron de emplearse a fondo para eliminar todos los restos de suciedad generados por las deposiciones de las ovejas a lo largo de su recorrido.

Las ovejas estarán aproxima-



Las ovejas ocuparon la práctica totalidad de la plaza del Azoguejo, custodiadas celosamente por los pastores que acompañan el rebaño, y su



El rebaño, a su paso por la calle de San Francisco, ofrecía esta espectacular imagen. / JUAN MARTÍN

damente 90 días en Tolbaños de Arriba, una zona limítrofe con la provincia de Soria y la comunidad de La Rioja situada en la parte sur de la Sierra de la Demanda, una zona muy montañosa y con grandes masas forestales con abun-

dancia de pastos.

El regreso a La Serena se ha programado hacia finales del próximo mes de septiembre y de camino a Extremadura, el rebaño atravesará el centro de Madrid, donde se celebrará la XVII edición

de la Fiesta de la Trashumancia.

El director técnico de la DOP Queso de la Serena, Antero Manuel Murillo, explicó que esta iniciativa "tiene como objetivo la recuperación de la práctica tradicional de la trashumancia y buscar sustento



HUSA
HOTEL ****
HOTELES
Puerta de Segovia

Restaurante EL HAYEDO
el mejor lugar para comer de
carta a precios de menú
TODOS LOS DIAS



SALONES y SALAS PRIVADAS
para celebrar sus
BANQUETES y REUNIONES
Tratándole como siempre
como usted se merece



Información y reservas en 921 437 161 y puertadesegovia@husa.es

AL DÍA | UNED Y UPM INICIAN SU OFERTA DE CURSOS DE VERANO

El centro asociado de la UNED y la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) abren hoy su oferta de cursos de verano con una serie de actividades con las que esperan atraer la atención de los estudiantes universitarios que

deciden aprovechar los meses estivales para mejorar y acrecentar sus conocimientos. La ministra de Vivienda, Beatriz Corredor, inaugura en el Real Sitio de San Ildefonso los cursos de la Universidad Politécnica, que ha

vuelto a elegir La Granja como sede de su amplia oferta académica, que contará como en años anteriores con el apoyo de personalidades de la talla del astronauta Pedro Duque.



escitaron la curiosidad de centenares de personas. / JUAN MARTÍN



Primitivo Rodríguez, el mayoral del rebaño. / JUAN MARTÍN

“Hay que educar a los ganaderos para no perder la trashumancia”

Primitivo Rodríguez, el mayoral del rebaño que llegó a Segovia, defiende el carácter vocacional del oficio de pastor

para el agostadero del ganado ahora que los pastos de La Serena comienzan a estar secos”.

Asimismo, destacó el carácter reivindicativo de la marcha trashumante para defender “el papel de una raza autóctona como la oveja merina, que desde tiempo inmemorial ha protagonizado la trashumancia desde Extremadura al norte de España, proporcionando sustento al hombre con su lana, la carne y la leche”.

Coincidiendo con el paso del rebaño, la DOP Queso de la Serena ofreció una degustación de varias variedades de la tradicional “Torta de la Serena”, una torta de queso elaborada artesanalmente con leche cruda de oveja merina y cuajo vegetal.

Un queso muy especial



Antero Manuel Murillo.

El director técnico de la DOP Queso de la Serena, Antero Manuel Murillo, explicó que este proyecto permitirá analizar si ha sufrido variaciones la leche del rebaño trashumante a su regreso, después de haberse alimentado de pastos de otras zonas del país. El proyecto cuenta con el respaldo del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino y está sirviendo para reivindicar el papel de una raza autóctona como la oveja merina, con cuya leche se elaboran las afamadas Tortas de la Serena. La comarca que da nombre a este producto es un extenso territorio de más de 300.000 hectáreas de superficie en los que viven más de 400.000 cabezas de ganado ovino que permiten producir esta variedad láctea.

La principal particularidad del proceso de elaboración de este queso es que es necesaria la leche de 14 ovejas para obtener un kilo de queso de La Serena, y antes de su maduración el producto se sala a mano y madura durante 60 días en tabla de madera.

Las industrias como las ganaderías integradas en esta DOP se encuentran dentro de los 21 términos municipales de la zona de producción que representan el 14 por ciento de la superficie de la provincia de Badajoz. M.G.

M.G. / SEGOVIA

Trabajar de sol a sol sin quitar ojo al ganado es la premisa básica del oficio de pastor, cuya historia se remonta casi al origen de la civilización y que ahora languidece absorbido por los avances tecnológicos y el escaso interés de los jóvenes por ingresar en un gremio que exige mucho sacrificio.

Primitivo Rodríguez pertenece a esa estirpe de hombres curtidos por el sol y la lluvia que desde hace décadas acompañan al ganado en su periplo trashumante desde Extremadura al norte en busca de mejores pastos, y es el mayoral encargado de coordinar y dirigir a los 15 pastores voluntarios que participan en esta iniciativa.

Rodríguez asegura llevar como pastor “toda la vida”, y considera que este oficio “es como otro cualquiera, porque lo úni-

co que se necesita es voluntad y ganas de trabajar, como en todos los otros trabajos”. Para este veterano pastor, la clave para desarrollar un buen pastoreo es “no perder de vista nunca al ganado, porque el mejor aprisco es el ojo del pastor”.

La mecanización de los traslados del ganado a lugares de mejores pastos ha hecho que la trashumancia haya perdido peso específico, aunque para Primitivo Rodríguez “hay que educar a los ganaderos para que esta forma tradicional no se pierda”.

Asimismo, ha destacado la incorporación a esta profesión de las mujeres, y alabó el trabajo de las que han integrado el grupo de pastores que traslada a este rebaño, destacando sus “ganas de trabajar y su voluntad por hacer siempre bien las cosas”.

Ciudadano @delantado



Opine sobre esta iniciativa de recuperación en la web: www.eladelantado.com

TARIMAS Y PUERTAS



TABANERA

AZULEJOS, PAVIMENTOS Y SANITARIOS MAT. CONSTRUCCIÓN TARIMAS Y PUERTAS

Exposición: Avda. Principal Polígono de Hontoria Tel.: 921 44 47 09



► MUNICIPAL

14 nuevas empresas optan a las ayudas del plan municipal "Segovia emprende"

Hoy finaliza el plazo para pedir un despacho profesional en el CIEES Casco Histórico

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Ayuntamiento, a través de la Concejalía de Empleo, Desarrollo y Tecnología, trabaja en diversas líneas para apoyar a los segovianos que deciden poner en marcha una empresa.

Una de ellas es el programa "Segovia Emprende 2010" cuyo objetivo es apoyar a las empresas de reciente creación y a los proyectos de autoempleo que por su viabilidad pueden contribuir al desarrollo de la ciudad.

En la última convocatoria, 14 nuevas empresas segovianas han presentado su solicitud a estas subvenciones. Se trata de iniciativas que pertenecen a sectores muy diferentes, desde el comercio, a la construcción y reformas, pasando por la informática, la consultoría y la ayuda a domicilio.

Ahora, serán los técnicos los que valoren los proyectos conforme a los criterios que figuran en las bases de la convocatoria. Los beneficiarios recibirán una cuantía máxima de 3.000 euros a fondo perdido. El Ayuntamiento notificará por escrito a los emprendedores la concesión y cuantía de la subvención.

CIEES CASCO HISTÓRICO Además de las ayudas económicas, el Ayuntamiento apoya a los nuevos empresarios ofreciéndoles la posibilidad de acceder a un despacho profesional. Así, los interesados en uno de los siete nuevos despachos profesionales situados en la antigua Casa de Socorro, es decir, en el CIEES Casco Histórico tienen que tener en cuenta que el plazo para presentar la solicitud



El Ayuntamiento ha ofrecido a los emprendedores siete despachos en el vivero de la antigua Casa de Socorro. / JUAN MARTÍN

finaliza hoy lunes, 5 de julio.

Se trata de unos espacios acondicionados (mobiliario adecuado y equipamiento tecnológico necesario) para el desarrollo de la actividad empresarial. A los profesionales que ocupen los cuatro despachos de la segunda planta de este inmueble y los tres de la primera se les proporcionará la misma atención que al resto de emprendedores del CIEES de San

Millán: asesoramiento para la gestión empresarial, así como la prestación de servicios comunes que les permitirá tener las necesidades básicas cubiertas, haciendo más fácil su establecimiento, despegue y consolidación durante los primeros años de su actividad.

Los interesados pueden recibir toda la información en cualquiera de los Centros de Iniciativas de Empleo y Empresas: CIEES San

Millán situado en la Plaza Echegaray nº 1 y CIEES La Albuera en la calle Bomberos nº 10; llamar al teléfono 902 2016 10 ó conectar a través del correo electrónico empleo@segovia.es.

Ciudadano @delantado

tu. Opina sobre 'Segovia emprende' en la web www.eladelantado.com

El Ayuntamiento aumentará la protección del Pinarillo ante posibles incendios

Un acuerdo con el Colegio Marista permitirá prolongar una tubería municipal para instalar hidrantes en la parte alta del paraje

S.A. / SEGOVIA

El Ayuntamiento y el Colegio Marista Nuestra Señora de la Fuencisla firmarán un convenio que permitirá instalar dos 'hidrantes'—tomas directas de agua— en la parte alta del Pinarillo, con el fin de aumentar la protección de esta masa forestal ante posibles incendios. El último de importancia que asoló el paraje fue en 2003, en el 'día de San Pedro', cuando unos cohetes pirotécnicos, que al parecer se desviaron de su trayectoria, provocaron un incendio que arrasó cerca de siete hectáreas de matorral y

pasto seco de la zona del Pinarillo y La Piedad.

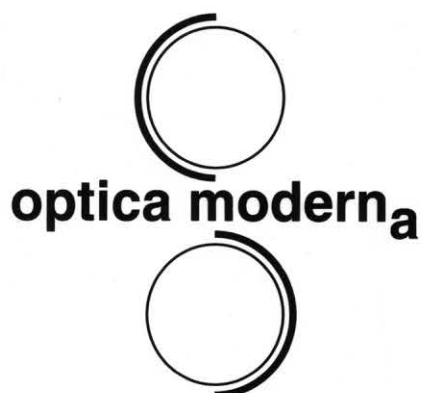
El convenio, que aprobó el último pleno, consiste en la utilización por el Ayuntamiento de una franja de terreno propiedad del colegio para la instalación de tuberías de aguas municipales, a cambio de compensar al centro con la renovación de la acometida de agua potable.

Las obras, que se pretenden ejecutar este verano, consisten en prolongar una tubería municipal que sube por el Camino de la Piedad partiendo desde Ezequiel

González. Esta tubería actualmente llega hasta la altura de las viviendas situadas en el número 17 de la calle Camino de la Piedad, un poco por debajo de la plazuela horizontal que hay debajo del Colegio Marista. Las obras partirán de este punto, con la instalación de un tubo de polietileno que discurrirá atravesando la plazuela para recorrer en su totalidad el vial propiedad del colegio que sube hasta la puerta principal del centro, con una longitud de unos 220 metros. En la tubería se colocarán dos hidrantes de incendios.



Un incendio arrasó en 2003 siete hectáreas de matorral en el Pinarillo. / J. MARTÍN



HASTA EL 15 DE JULIO LE REGALAMOS EL IVA

C/ ISABEL LA CATÓLICA, 7 SEGOVIA

Se aplicará un 18% de descuento en todos los artículos

► MUNICIPAL

El 'ecobús' podría volver a circular en agosto, tras cuatro meses en el taller

El PP considera 'grave', 'escandaloso' y un 'menosprecio' a los ciudadanos que el vehículo eléctrico solo haya prestado servicio un total de 104 días en los primeros seis meses del año

S.A. / SEGOVIA

La línea 9 del servicio de transporte público (Acueducto-Casco Histórico), que presta el minibús eléctrico o 'ecobús', no volverá a ponerse en marcha hasta "más o menos el mes de agosto". Fue la escueta respuesta que ofreció el concejal de Tráfico y portavoz socialista, Juan Cruz Aragonese, a una batería de 10 preguntas sobre el minibús eléctrico que formuló en el último pleno el concejal del PP, Javier Encinas. Con las respuestas de Aragonese, todas con monosílabos, la oposición conoció que el autobús dejó de funcionar el pasado 20 de abril y que solo ha prestado servicio un total de 104 días en los seis primeros meses del año. Con la previsión apuntada por Aragonese, el ecobús acumulará un parón de cuatro meses; esto es, en un año habrá estado sin funcionar un día de cada tres en 2010, según destaca el PP en un comunicado.

El 'ecobús' entró en el taller el 20 de abril para someterlo a una revisión técnica y allí permanece, a la espera de un par de piezas sin las que no puede ponerse en ruta. Al parecer, en la revisión periódica los técnicos decidieron sustituir algunas piezas del vehículo, fabricado por la empresa italiana Tecnobús. Dado que es un 'modelo exclusivo' —además de Segovia, solo dos ciudades en España, Sevilla y



Desde finales del mes de abril, la línea 9 permanece suspendida por la avería del 'ecobús'. / KAMARERO

León, cuentan con este tipo de vehículo, un modelo Gulliver Eléctrico— los repuestos tienen que adquirirse en la propia fábrica. Se permanece a la espera de recibir, desde Italia y Suiza, las baterías del vehículo y otras pequeñas piezas, también especiales.

Para el PP, el que la línea 9 estará

suspendida este año al menos un día de cada tres, supone un "menosprecio a los usuarios y contribuyentes" y "es algo que en cualquier ciudad supondría un auténtico escándalo".

Los populares indican que, a la luz de las respuestas a su pregunta, Aragonese apuntó que "si" era eficaz diseñar una ruta de autobús

realizada por un solo vehículo y que estaba siendo rentable para Segovia; a pesar de que en su compra las arcas municipales desembolsaron casi 240.000 euros y el coste de explotación es de más de 6.000 euros al mes. "Es un escándalo que una línea esté suspendida desde abril a agosto", dice el PP.

La asociación de Hontoria acusa al Ayuntamiento de «ignorar» al movimiento vecinal de los pueblos

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La asociación de vecinos "San Vicente" de Hontoria ha manifestado su malestar por la actitud de "desprecio" que el Ayuntamiento mantiene hacia el movimiento vecinal de los barrios incorporados a la capital; cuestionando la política de participación ciudadana que defiende el Gobierno municipal.

El presidente de la asociación de Hontoria, Juan Manuel Galindo Benito, explica, en un comunicado, que el día 9 de junio se celebró en el Ayuntamiento de Segovia una reunión convocada por las

concejalías de Participación Ciudadana, Personal y Servicios Sociales, para tratar el tema de los alguaciles en los "pueblos de Segovia capital", un asunto "prioritario y de primera necesidad" para los barrios incorporados, según dice Galindo. En la entidad local menor de Revenga y en los barrios incorporados de Madrona y Fuente Milanos existe la figura del alguacil, de la que carecen Hontoria y Zamarramala.

Según explica Galindo, a esta reunión se convocó a los presidentes de las juntas vecinales "en ex-

clusiva, dejando fuera de esta reunión a las asociaciones de vecinos".

"Desde Hontoria —afirma— quiero mostrar mi malestar e indignación por el desprecio que estas concejalías han hecho a las asociaciones de los barrios incorporados, y en especial a la mía, la asociación de vecinos "San Vicente" de Hontoria, sobre todo la concejalía de Participación Ciudadana".

Tras indicar que "no entiendo cómo se nos ignora", el presidente de la asociación de vecinos de

Hontoria se pregunta: "¿es así como entiende esta concejalía la participación ciudadana?". En su opinión, el Ayuntamiento "desprecia e ignora" al movimiento vecinal, puesto que "esta concejalía sabía del interés de las asociaciones de vecinos en este tema, teníamos cosas que decir, soluciones que aportar, y a pesar de ello, se nos deja fuera".

Por último, Galindo confiesa sentirse "decepcionado" con esta actitud del Ayuntamiento, que hace un "flaco favor" a la participación ciudadana".

► MUNICIPAL

El PP critica que el Gobierno local no tratara en el pleno los casos que están en los juzgados

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El PP ha lamentado que el Gobierno municipal no ofreciera explicaciones en el último pleno sobre dos casos por los que el alcalde, Pedro Arahetes, ha acudido últimamente a los juzgados, según dicen los populares. Las dos preguntas que formuló el PP, recibieron la misma contestación por parte del portavoz socialista, Juan Cruz Aragonese, que alegó que eran "asuntos que se encuentran en los juzgados".

El PP, en un comunicado, subraya que el equipo de Gobierno no aclaró si el Ayuntamiento pagará al abogado estrella que asistió a Pedro Arahetes "en el caso de los insultos a un ciudadano" —el ex concejal Ángel Sancho—. Asimismo, la oposición subraya que Aragonese "evitó afirmar o negar si Arahetes negoció la tipificación de una sanción urbanística y el montante de dicha sanción".

El concejal César Martín hizo referencia al recurso de alegaciones presentada por el arquitecto Tomás Sanz contra la sanción, de 900.000 euros en total, por la construcción de los miniapartamentos ilegales junto al Eresma, que promovió la sociedad Hontanilla de Santo Domingo.

Martín se hace eco de lo apuntado por Sanz en su escrito de alegaciones; y concretamente a una presunta reunión con los promotores de los miniapartamentos en la que el alcalde, según asegura el arquitecto, habría prometido una sanción mínima, de unos 6.000 euros.

"Esta información me ha causado sorpresa ya que, como miembro de la Corporación, me resisto a creer que quien la preside, el alcalde de Segovia, mantenga reuniones en las que se negocien sanciones administrativas con los ciudadanos. Creo que los ciudadanos deben tener la seguridad de que su Ayuntamiento establece las sanciones en base a procesos tasados, respetando la normativa y evaluando hechos y datos objetivos", afirmó Martín.

Residencia 3ª Edad
Prádena Salud
 Válidos y asistidos
 Concertada con la Gerencia de Servicios Sociales de la Junta de Castilla y León
PROMOCIONES ESPECIALES PARA EL VERANO
 tel: 921 507 385
 609 25 26 27 - 607 16 09 75
 c/Ferial 14 Prádena (Segovia)

¡PLAZAS CONVOCADAS!
 en **SACYL** (Salud de Castilla y León)
 MAD
 La editorial al quejoso

19 Auxiliar Administrativo*	Posibilidad de acceso a Bolsas de Empleo
6 Fisioterapeuta*	388 Dip. en Enfermería
8 TS Imagen Diagnóstico*	54 Celador
10 Matrona	35 Operario de Servicios
149 Auxiliar Enfermería	285 Médico de Familia

 * Presenta tu instancia hasta el 20 y 21 /07/2010
 Recoge GRATIS toda la información necesaria en tu librería.
LIBRERÍA DIAGONAL
 Conde de Sepúlveda, 1
 SEGOVIA
 NUEVAS EDICIONES 2010
 Más información en:
www.mad.es/sanidad/cyl-sacyl.html

Restaurante
La Parrilla del Sirenas
MENÚ DIARIO DE LUNES A VIERNES
8,50 € IVA incluido
MENÚ FINES DE SEMANA 17,50 € IVA incluido
 - Amplia Carta de raciones y platos combinados
 - Menús especiales para celebraciones (consúltenos)
 C/ Juan Bravo, 30 Segovia
 Teléfono de reservas: 921 46 26 54 coisacb@yahoo.es

► CULTURA

La música de Tons de Fado llenó de sensibilidad el Museo Zuloaga

El grupo gallego Citania reapareció en Segovia 20 años después de su disolución

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Una sencilla formación musical (guitarra portuguesa, guitarra clásica y bajo acústico), una sobria puesta en escena (músicos vestidos de negro, sentados, sin apenas movimiento) y un micro para los solistas. Esta fue la imagen que desprendieron los portugueses de Tons de Fado en el concierto celebrado el sábado por la noche en el Museo Zuloaga, escenario al que hubo de ser trasladado desde el Patio de San Juan de los Caballeros ante las lluvias sufridas en Segovia.

Es la portuguesa una música muy bien recibida en Segovia. Por el festival han desfilado intérpretes de fado, con Carlos Carmo al frente, que siempre han contado con el favor del público segoviano. Los integrantes de Tons de Fado, una formación creada para actuar en Folk Segovia y liderada por el guitarrista José Duarte, llenaron de sensibilidad la antigua iglesia de San Juan de los Caballeros, con un público que primero escuchó con silencio deleite las voces de Vitoz Miran-

da y Claudia Picado y finalmente participó activamente cuando en los bises finales, los cantantes intervinieron a dúo.

PIONEROS En Segovia celebró Citania hace 20 años su último concierto y en Segovia han reaparecido en su vuelta a los escenarios. El grupo gallego, uno de los pioneros de la música folk en Galicia, han decidido volver tras 20 años de silencio. Y lo han hecho en Folk Segovia con una formación en la que se mantienen dos de sus componentes iniciales (José Álvarez y Lete Torres) con el añadido de otros cinco músicos, entre ellos un joven de 21 años, Martiño Marticorena, que es un virtuoso tocando las flautas, además de zanfona, clarinete y otros instrumentos.

El concierto de Citania tuvo su anécdota. Comenzó con la Muñeira de don Modesto, un tema que nunca antes habían interpretado en directo y que en su última actuación en Segovia, hace 20 años, tenían previsto tocar pero que, por



Claudia Picado, interpretando una canción, el sábado durante la actuación de Tons de Fado. / KAMARERO

razones que no aclararon, no llegaron a hacerlo. En esta edición se quitaron la espina.

Es Citania un grupo sólido. Una marca legendaria en el mundo folk. Excepto el joven Martiño, sus componentes son veteranos y experimentados músicos a los que sólo les falta rodaje para llegar a la perfección interpretativa. El concierto mantuvo unos pocos temas de su etapa anterior, pero el repertorio es prácticamente nuevo, con varias composiciones propias que incluyen guiños a ritmos y melodías alejadas de la música folk. Especialmente emotivo fue el último de los temas interpretados antes de los bises (dos tuvieron que hacer), 'Alicia e Lucía', dedicado a las hijas de Fernando Aguiar, uno de los miem-

bros históricos del grupo que ahora trabaja desde la sombra.

BAJO ARAGÓN Los conciertos programados en La Alhóndiga finalizaron con el trío Dulzaineros del Bajo Aragón, que encandilaron con su poder comunicativo al auditorio que prácticamente llenó el recinto. Comenzó su actuación con Baile del Pollo, una danza de Teruel en la que los danzantes debían imitar a un gallo de corral y el premio al que mejor lo hiciera consistía en un pollo. Por momentos su recital parecía una clase. Fernando Gabarrús explicó el funcionamiento de algunos instrumentos de percusión: cucharas de madera, una caña, sartén, diversos tipos de carracas o el chicotén, un instrumento que parece

de cuerda, pero que realmente es una percusión que acompaña al chiflo. Hicieron luego un recorrido por distintos ritmos de Aragón, hasta que llegó uno de los momentos cumbres, con Gabarrús explicando a través de un pliego de cordel un romance de ciego llamado 'Historia de un tozino'. Llegaron después unos temas relacionados con el vino, por lo que el grupo sacó una bota para que circulara entre el público. Comenzó aquí la participación activa de los asistentes, que acabaron bailando al ritmo de pasodobles interpretados por Dulzaineros del Bajo Aragón. Lo que comenzó como una clase didáctica acabó siendo una fiesta participativa que cerró el ciclo de conciertos de Folk Segovia en La Alhóndiga.



Festivo final de Folk Segovia. Folk Segovia finalizó ayer con ambiente festivo, en un domingo en el que las formaciones Agrupación Musical y Folklórica Santa Catalina, de Tórtola de Henares; Agustín García (Salamanca), Folklore Plaza de Castilla (Madrid), Ronda Can-

deledana (de Candeleda, Ávila) —en la fotografía de la izquierda— y Zumarracapillo (La Rioja) repitieron pasacalles por las calles del centro histórico. El sábado, La Alhóndiga se convirtió en estudio de radio, donde se grabó el programa Discópolis de RNE-Radio 3 / FOTOS: KAMARERO



PORQUE ESTÁS HARTO
DE COMER COSAS
BLANDAS

RAZÓN Nº8
PRÓTESIS FIJAS GARANTIZADAS
DE POR VIDA



CLINICAS
VITAL DENT

SEGOVIA

C/ José Zorrilla, 63
921 412 026

► MÚSICA

Volver a usar las manos

El artesano abulense Julio Arribas, con su taller de instrumentos en la plaza de San Martín, ha sido una de las atracciones de Folk Segovia durante el fin de semana

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

Sólo al nombrarlos parece que se forma una melodía: Sonaja, güito, carajillo de nuez, zambomba y mirlitón. Son los nombres de los cinco instrumentos que Julio Arribas ha enseñado a elaborar durante el fin de semana, dentro del festival Folk Segovia.

En una pequeña carpa instalada en la plaza de San Martín, Julio, con su mesa a rebosar de objetos sencillos como, por ejemplo, cáscaras de nueces o un montón de palos de los de 'polos' de helado, llamaba la atención de quienes paseaban por la Calle Real.

El taller de instrumentos musicales de este abulense afincado en Laguna de Duero (Valladolid) es una actividad de Folk Segovia que ha repetido hasta en cuatro ediciones, con éxito de público y crítica porque devuelve a una de las esencias de la condición humana, la habilidad de construir utensilios, en este caso pequeños objetos capaces de emitir sonidos rítmicos.

Julio explica que en esta época vertiginosa en cuanto a los avances tecnológicos "el taller es muy adecuado para que la gente en general y los niños en particular aprendan a manejar las manos".

Es indudable que este constructor de instrumentos —en Laguna elabora también rabeles (instrumento de cuerda), hueseras, tejoletas y ginebras (los tres, de percusión), entre otros— tiene una gran capacidad para comunicar y para enseñar, además de destreza para elaborar en pocos minutos los instrumentos más sencillos.

Comenta que su taller de San Martín es "internacional" porque suscita igualmente la curiosidad de un grupo de japoneses que de turistas nacionales o de los propios segovianos. El sábado, hasta una profesora de música se sumó a la propuesta con la intención de poder transmitir a sus alumnos las enseñanzas recibidas de Julio.

Dice también que a los mayores les llama la atención, les sor-



Julio Arribas enseña el funcionamiento del güito a niños y adultos, en su taller de instrumentos. / KAMARERO



Arribas, en plena elaboración artesanal de una sonaja. / KAMARERO

prende que todavía haya alguien que se dedique artesanalmente a hacer estos instrumentos, mientras a los pequeños les gusta ver cómo se hacen y la posibilidad de repetir la operación ellos mismos en casa.

De hecho, los materiales son todos reciclados, de fácil acceso,

porque, por ejemplo, si no se tiene a mano una caña gruesa para hacer un güito, algunos papeles higiénicos llevan como base un tubo de cartón que puede hacer el mismo servicio.

Con Julio se aprende hasta historia, pues cuenta una anécdota

de como en el año 2000, en una visita a Egipto, encontró una pintura de la diosa de la música en la tumba de la reina Hatshepsut (1457 antes de Cristo) portando un instrumento casi idéntico a las sonajas que él elabora desde años antes del viaje.

Para este artesano no hay nada como ver la expresión de los niños cuando, al terminar un instrumento, comprueban que suena

HABLANDO FOLKESÍ

LUIS MARTÍN (*)



¿Quién ha ganado?

Titulo estos comentarios con la pregunta que se extendió entre los folklies al terminar los conciertos de la noche. Y era una pregunta halagadora porque habían elegido jugar con las músicas del folk en vez de seguir las patadas al balón, dicho sea con respeto. Y es que nuestro fiel público acudió pronto a San Juan de los Caballeros, en previsión de encontrar asiento pues, con el cambio de sede, el aforo está muy reducido.

Y efectivamente se llenó y lo pasamos estupendamente. Con la semanita de lluvias que hemos padecido, parecía que el festival tendría menos asistencia. Pero no, y digo lo mismo que el otro día, o sea, hemos empatado con la selección y nos alegramos de su triunfo.

Por otro lado, también nosotros hemos ganado porque en tiempos tan complicados y con la enorme rebaja de presupuesto, era un reto desarrollar todas las actividades que queríamos. Pues entre lo que tenemos y los que nos han ayudado, todo ha salido bien. Y ahora nos estamos preparando para la siguiente edición, que tendrá que hacerse con mucha imaginación y volviendo a contar con las personas y las instituciones amigas. No habrá pegas y repetiremos el éxito. Seguro. Y además no habrá fútbol. Aunque igual juegan al baloncesto, ese juego que El Pernalles llama 'fútbol con las manos'. Adiós.

(*) Luis Martín es director de Folk Segovia.

OPORTUNIDAD ÚNICA

SE VENDEN

2 CHALETS EN VILLAS DE PORREROS

350 m² de parcela cada uno

Excelente precio

20% contado, resto subrogación

hipoteca constituida

Telf. 652 916 103

el restaurante,
el vestido, los regalos,
las flores, la iglesia
el peinado.....y
las invitaciones??

en junio
**descuento
especial**

en invitaciones
de boda

**IMPRESA
ROSA**

CARBONERO EL MAYOR

T. 921 56 21 46 imprentarosa@telefonica.net

► SUCESOS

Cinco heridos en un accidente de tráfico en la A-1 al salirse un vehículo de la vía

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Cinco personas resultaron heridas este fin de semana, entre ellos dos niños de seis y nueve años, tras la salida de un turismo en la A-1, a la altura del municipio segoviano de Honrubia de la Cuesta.

Los hechos tuvieron lugar el sábado en el kilómetro 135 de la citada carretera de Irún, en término municipal de Honrubia de la Cuesta, dirección Burgos, con la consecuencia de, al menos, tres personas heridas, según la llamada recibida en el Servicio de Emergencias de Castilla y León 112, que indicaba que podían encontrarse atrapadas.

Tras esta llamada al 112 se procedió a avisar a la Guardia Civil, a los Bomberos de Segovia y a Emergencias Sanitarias de Sacyl, que desplazó una ambulancia de soporte vital básico y una UVI móvil.

Poco después de la primera llamada los propios afectados informaron a los bomberos de que todos los ocupantes habían podido salir por sus propios medios del vehículo.

En el lugar, los sanitarios de Sacyl atendieron a un total de cinco personas, dos mujeres, una de 72 y otra de 39 años; un varón, de 39, y dos niños, una niña de nueve años y un niño de seis, siendo todos los heridos trasladados al Hospital Santos Reyes de la ciudad burgalesa de Aranda de Duero, el centro asistencial más próximo al lugar del accidente.

Reunión de Dos Caballos

Ante la atenta mirada del Acueducto, la concentración de los Citroën 2C no defraudó con unos modelos llenos de categoría y en muchos casos también de color. El modelo que mezcla la esencia entre coche y furgoneta lució con luz propia, consiguiendo la atención de muchos caminantes que pasaban por allí. Primero fueron las Citroën, después vinieron las ovejas, muchas novedades en un solo día para el viejo Acueducto. / FOTO: JUAN MARTÍN



► EDUCACIÓN

Los cursos de verano de la UPM y de la UNED abren sus puertas

La ministra de Vivienda, Beatriz Corredor, inaugurará los cursos de verano de la Universidad Politécnica de Madrid que se celebrarán en el Real Sitio de San Ildefonso

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La sexta edición de los cursos de verano de la Universidad Politécnica de Madrid será inaugurada esta tarde, a las 18,30 horas, en el Centro de Congresos y Convenciones de La Granja de San Ildefonso por la ministra de Vivienda, Beatriz Corredor y el rector de la UPM, Javier Uceda.

En el acto de apertura intervendrán personalidades como Wandia Seaforth, jefe del Programa Buenas Intenciones; Pedro Duque, astronauta español; José Luis Vázquez, alcalde del Real Sitio o Rafael Sanjurjo, director de los cursos.

Durante las tres semanas del mes de julio, del 5 al 22, que dura el curso éste tendrá como enfoque temas de interés social y de actualidad.

La Universidad espera recibir a 850 estudiantes procedentes de toda España y más de 200 ponentes, investigadores y expertos para la formación en las aulas de verano.

UNED Por su parte, el Centro asociado de la UNED en Segovia comenzará hoy con el curso de verano 'Control de los procesos: aplicaciones en el entorno



La ministra de Vivienda abrirá el curso de verano de la UPM, junto a otras personalidades. / JUAN MARTÍN

Matlab-Simulink', que durará desde el 5 al 9 de julio. Del 12 al 16 de julio se abrirá el segundo curso de este año llamado 'El libro de Buen Amor: Genialidad y Misterio'.

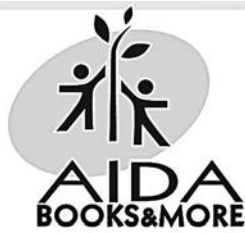
El éxito del año pasado en el número de alumnos en los cursos

de Control ha producido una nueva edición del mismo.

Este año se cumple la edición XXI de los cursos de verano de la UNED, que incluye 160 programas a celebrar en 47 sedes, dos de ellas fuera de España, en Gui-

nea y Argentina.

Además de estos cursos, La Granja acoge la Exposición de buenas Prácticas, Premio Dubai 2008, concedido al municipio por ser "paradigma ilustrado del paisaje".



ENTRA

www.ong-aida.org


SEAT EXEO TDI 120 CV. EXCEPCIONALMENTE EQUIPADO POR 18.600 €.

Motores TDI de última generación • 7 airbags • ESP • ABS • TCS • Volante multifunción • Bluetooth • Climatizador bizona • Llantas de aleación
Radio CD-MP3 • Entrada de audio Aux-in • Isofix • Ordenador de a bordo • Control de velocidad • Faros antiniebla • Apoyabrazos central

PLAN SEATIE

SEAT EXEO TDI. DEBERÍAS PROBARLO.

PROVEEDOR OFICIAL DE LA PRESIDENCIA ESPAÑOLA DE LA UNIÓN EUROPEA.

PVP recomendado en Península y Baleares Exeo 2.0 TDI CR 120 CV Reference: 18.600 € (incluye IVA, transporte, impuesto de matriculación, descuento promocional y Plan 2000E en comunidades adheridas). Oferta válida hasta liquidación de stocks. Consumo ponderado: 5,3-8,1 l/100 Km. Emisiones de CO₂: 139-192 g/Km. Imagen acabado ST Sport. Modelo visualizado EXEO ST Sport no corresponde con el ofertado (Exeo Reference).

Información: 902 402 603

GRUPO VOLKSWAGEN

HIGARSA AUTOMOCION, S.A. C. NAVACERRADA 25 - SEGOVIA - TELF. 921 420 200 - gerencia@higarsaautomocion.seat.es

► SOCIEDAD



Las explicaciones del biólogo David Martín mantuvieron la atención de todo el grupo desde el primer momento./ SERGIO RUIZ

► CULTURA

Caja Segovia abre hoy una exposición dedicada a la pintura del XIX

EL ADELANTADO / SEGOVIA
La exposición "La pintura del siglo XIX en Segovia. Del Neoclasicismo al Realismo" será inaugurada hoy a las 12 horas en las salas de exposiciones de Caja Segovia, en el Torreón de Lozoya.

La colección, patrocinada por Caja Segovia "Obra Social y Cultural", mantendrá sus puertas abiertas hasta el día 7 de noviembre, fecha de clausura. Las obras serán expuestas al público todos los días laborables de 18 a 21 horas, a excepción del lunes, siendo el horario de los fines de semana y festivos de 12 a 14 horas y por la tarde de 18 a 21 horas. Las visitas guiadas, previa reserva, tendrán lugar por la mañana de 10,30 horas a 14 horas, de martes a viernes, mientras las no programadas serán todos los días a partir de las 20 horas.

En el conjunto de la exposición se encuentran un total de casi 100 obras muchas de ellas inéditas, con una diversa temática y con un gran número de artistas importantes en la pintura de la época como son Francisco de Goya, Luis Madrazo, Vicente López o Daniel Zuloaga entre otros.

La exposición se dividirá en tres capítulos, el primero dedicado a "La época de la Ilustración y la Pintura Neoclásica", que a su vez se fragmentará en dos partes, antes de la Guerra de la Independencia y el periodo posterior a ésta, perteneciente a los años de 1780 hasta 1830.

El segundo capítulo está dedicado al "Romanticismo", y recorrerá el movimiento anticlásico e innovador.

Mientras, el tercero contendrá el periodo posterior a los románticos en una época marcada por la Revolución Industrial y la convulsa situación política por la que atraviesa España. "El Realismo" es un movimiento literario, social y artístico que responde a los románticos en un intento de promover los valores sociales repudiados en el periodo anterior.

Paseo por la zona verde

"Domingos de Patrimonio" organizó un acto para conocer el cinturón verde

SERGIO RUIZ. / SEGOVIA

Todos los segovianos conocen los grandes monumentos de la ciudad de Segovia, como el Acueducto o la Catedral. Sin embargo, otras zonas menos conocidas pero no menos atractivas, acompañan a las principales figuras de nuestro patrimonio.

Con el programa "Domingos de Patrimonio", se pretende dar relevancia a estos lugares, que aunque conocidos por mucha gente de Segovia, son dejados en segundo plano a favor de los monumentos más típicos y relevantes.

Ayer, promovida por el Ayuntamiento, en colaboración con Mesolaya, se realizó una ruta por los valles del Eresma y del Clamores, dirigida por el licenciado en Ciencias Biológicas David Martín. La ruta, agradable y curiosa reunió a un grupo de unas 35 personas que pudieron disfrutar de un paseo por las orillas del arroyo Clamores y del río Eresma para observar la fauna y flora pertenecientes a este pequeño ecosistema desconocido para muchos.

Aunque el paseo se centraba en la naturaleza floral y animal, también concentraron gran atención, tiempo y explicaciones los diversos monumentos situados en las riberas de ambos valles, tales como el Alcázar, la Casa de la Moneda o el Monasterio del Parral.

La visita estaba guiada por David Martín, que mostró su admiración por la fauna y la flora, e instó

al grupo a seguir el discurso con curiosidad a través de la visión presencial de la naturaleza. El Biólogo dijo "sentirse en un lugar privilegiado" siendo el entorno de la capital un importante enclave para animales (en especial aves) y plantas, calificando a este ecosistema como "los otros vecinos segovianos", por "vivir y compartir nuestros espacios". Martín añadió que la naturaleza "hay que verla con tranquilidad, parando en los sitios más importantes", pero también señaló los peligros a los que este espacio tiene que hacer frente.

Los riesgos, según Martín, vienen dados por el botellón y la erosión, un factor humano y otro natural pero que el efecto del hombre acelera.

En el caso del botellón que se registra principalmente en la Hontanilla, el biólogo comenta "es algo sociológico, se podría prohibir o habilitar otro sitio pero no se puede permitir actos vandálicos en lugares del patrimonio", mientras del tema de la erosión dice "la caliza es una piedra que se rompe con facilidad y los desprendimientos pueden ser un riesgo para las personas". Es partidario de regular medidas para la protección de estos parajes "Segovia está viva por debajo, es algo natural, soy partidario de prohibir el paso de vehículos por la cuesta de los Hoyos y de iniciar un plan de recuperación con el establecimiento de más huertas en la zona de ribera".



El grupo estaba formado por personas de todas las edades./ SERGIO RUIZ



Los paisajes concentraron gran atención entre los presentes./ SERGIO RUIZ

El programa de Domingos de Patrimonio busca "conocer lo más desconocido de Segovia" según reconoce Marta Rueda, guía turística de Turismo de Segovia, "Segovia es un museo, es pequeña pero

tiene de todo" y los ciudadanos responden a los actos culturales "la orientación es para personas de todos los sitios, pero los segovianos nos los quitan de las manos muy rápido".

www.movimientoblueemotionsegovia.com



WE_MOVE
¿quieres moverte con nosotros?

La isla del rocanrol

M.GALINDO / SEGOVIA

Los chicos del Santana son muy raros. En lugar de gastar en ellos mismos el dinero ganado durante años con su esfuerzo como hosteleros, prefieren revertir algunas de sus ganancias en convertir Segovia en un reducto similar a la pequeña aldea en la que los galos de Asterix se protegían de las asechanzas del imperio romano. En este caso, los Santana mantienen viva la llama del mejor rocanrol trayendo a Segovia a algunos de los mejores grupos españoles y extranjeros o bien dando la oportunidad a otros surgidos de la propia cantera local.

Con esta peculiar poción mágica, la ciudad se defiende del asalto inmisericorde de las tropas imperiales lideradas este año por Bisbal y Malú, que amenazan arrasar con su mayoritario tirón popular.

En la madrugada del domingo, y con la excusa de celebrar el primer aniversario del Hotel Santana, que hace un año abrió sus puertas en pleno corazón de Parque Robledo, nuestro particular Gay Mercader segoviano que no es otro que Quique Santana, quiso obsequiar a sus amigos con un doble concierto con el que reforzar los postulados que han convertido no sólo el bar sino el hotel en una isla de rocanrol a la que es

necesario recalcar de vez en cuando para no escuchar los cantos de sirena de otros estilos más fáciles y menos comprometidos.

La propuesta comenzó con los segovianos "Los Pajarracos", un grupo que reúne a lo más grande del rock local liderado por el oficio y el carisma incontestable de Javier Postigo "Posta", y acompañado por algunos de los mejores músicos de rock que pueblan esta pequeña provincia.

Sin renunciar al espíritu rompedor de "La Competencia", el grupo ha fortalecido su estilo dotándolo de una contundencia

guitarrera que en ocasiones sorprende, en otras hace vibrar y a veces apabulla. La banda apuesta por un sonido esencialmente rockero con canciones cuyas letras recurren a los

lugares comunes de este estilo de vida y que son impecablemente interpretadas por un puñado de buenos músicos. Para quienes no les hayan escuchado, una pequeña inversión de tan sólo siete euros permitirá acceder a su primer trabajo en solitario, que promete no dejar indiferente, como no lo hizo el grupo en el concierto.

Y después, Burning. Son tantas ya las veces que les hemos visto por Segovia que el Ayuntamiento

**Burning y
Pajarracos, en la
fiesta de
aniversario del
Hotel Santana**



Johnny Cifuentes, al micrófono, en una de las canciones de su concierto en el Hotel Santana. / M.G.



Los segovianos Pajarracos, en un momento de su actuación. / M.G.

to, en su afán por dar nombre a calles, plazas y jardines sin bautizar, bien podría dedicar una de ellas a los "Stones de La Elipa". Pero no importa. En este caso, la reiteración de la propuesta de los chicos de Johnny Cifuentes no resulta pesada, porque siempre permite disfrutar de los matices de cada canción de uno de los iconos del rock en castellano de todos los tiempos. Cualquier concierto de Burning tiene el aliciente de poder escuchar la guitarra de Edu Pinilla -debería escribir su nombre en mayúsculas- o el mágico teclado de Cifuentes, con el que nos paseamos con las chicas del drugstore, o preguntamos sin cesar que hace una chica como tú en un sitio como éste.

▶ CULTURA

Pep Bruno abre hoy el XI Festival de Narradores Orales

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Hoy se inaugura el Festival de Narradores Orales Segovia 2010, que se celebrará hasta el 11 de julio en el Patio de la Casa de Andrés Laguna organizado por el Ayuntamiento de la capital en colaboración con la Fundación Don Juan De Borbón y la Real Academia de San Quirce.

Los actos comenzarán a las 22,00 horas y la entrada es libre hasta completar aforo.El festival

comienza de la mano del narrador Pep Bruno y mañana tomará el relevo Juan Ariona a la misma hora.

Por otro lado 'La Poesía también cuenta' se dará cita en el Patio de la Casa Museo de 'Antonio Machado', los días 8, 9 y 10 de julio. Comenzará José Manuel de la Huerva el día ocho, a partir de las 20,00 horas. El día nueve será turno de Raúl Vacas y el sábado día 10, Ajo culminará el certamen. La en-

trada también es libre y el aforo limitado.

Hoy los más pequeños podrán disfrutar de cuentos en el Atrio de San Lorenzo, a partir de las 20,00 horas de la mano de Pep Bruno. El martes la cita se trasladará al Jardín Botánico con Juan Arjona, el miércoles al Parque de La Dehesa con José Manuel Garzón y el jueves se concluirá en el Parque de La Albuera con Carles Cano.



Un momento de una de las actuaciones del Festival del año pasado / A BENAVENTE



MALLAS CASTILLA LEON S.L.

Pol. Ind. HONTORIA. Avda. Hontoria, 1
Tel.: 921 44 15 80

visite: 
www.mallascastillaleon.com

// GRAN OFERTA // Por **NUEVA** introducción

PRECIOS SIN COMPETENCIA



**Montura
Zaldi
New Kent**

740



**Montura
Zaldi Cabriola**

720



**Montura Rejoneo de
Pablo Hermoso Mendoza**

795

REGALO:
 Paladro de batería
 valorado en
200







“Haz de tu boda un sueño irrepetible”



COCHES ANTIGUOS

ROBERTO TAPIA OLMO
ALQUILER VEHÍCULOS HISTÓRICOS
670 89 00 60

¡¡Como en casa... en ningún sitio!!

Las Rebajas

del verano

LOS MEJORES
DESCUENTOS

Y ADEMÁS...

12 MESES
SIN
INTERESES

merKamueble
www.merkamueble.com

C/ ATALAYA, 5 - POL. IND. EL CERRO - 40006 SEGOVIA - TLF. 921 42 60 77



San Ildefonso adelanta sus fiestas en un 'flashmob' para Antena 3 TV. Las calles del Real Sitio de San Ildefonso se transformaron ayer en improvisados platós televisivos donde centenares de vecinos participaron en las distintas coreografías con las que participarán en el concurso organizado por Antena 3 TV en el que competirá con otras localidades españolas en el montaje y producción de un multitudinario "flashmob" —baile espontáneo que se interpreta en las calles—. El jurado premiará y valorará tanto la participación de los habitantes del pueblo como la coreografía y espectacularidad de los bailes, donde los vecinos del Real Sitio sin lugar a dudas se situarán en los primeros lugares conforme al multitudinario éxito de participación registrado ayer durante el rodaje. / FOTOS: JUAN MARTÍN

► CULTURA

El Museo Provincial de Segovia presenta los 'Talleres de Verano' 2010

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Museo provincial se propone en el verano convertirse en un espacio en el que los niños puedan aproximarse de manera informal, al conocimiento de la historia de su región. A través de propuestas relacionadas con el juego y la plástica, el museo ofrece un recurso único, contenido en la riqueza y singularidad de sus piezas, para despertar el interés por su cultura y su historia.

Se han diseñado dos núcleos de talleres que tienen su desarrollo durante una semana cada uno de martes a jueves. De manera que los niños puedan asistir durante dos semanas a los talleres realizando actividades diferentes. No obstante, las actividades pueden realizarse de

manera independiente.

PROGRAMACIÓN Los talleres están divididos entre los meses de julio y agosto. La actividad 'Un camino para explorar' se realizará del 6 al 8 de julio y del 20 al 22. En agosto este taller será del 3 al 5 y del 17 al 19. En 'Animales muy artísticos' se puede participar del 13 al 15 y del 27 al 29 de julio y en el mes de agosto, del 10 al 12 y del 24 al 26.

Las actividades están dirigidas a niños de 6 a 12 años. Se realizarán en horario de mañana de 10:30 a 12, de martes a jueves. Para apuntarse o recibir más información llamar al teléfono del Museo: 921 460613, preguntando por el Departamento de Educación.

El Ayuntamiento convoca el Concurso de Balcones y Patios, decorados con especies vegetales

La Empresa Municipal de Turismo volverá a ofrecer la Visita Dinamizada por la ruta 'Patrimonio de la Humanidad'

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Ayuntamiento de Segovia, a través de la Concejalía de Patrimonio Histórico y Turismo ha convocado el 'I Concurso de Balcones y Patios decorados con especies vegetales', por medio del Área de Rehabilitación del Centro Histórico de la Judería de Segovia (ARCH).

El concurso tiene como objetivo embellecer el barrio de la judería en esta época estival, promocionando la cultura floral y fomentando una cultura por el buen gusto estético en los balcones, que contribuya a mejorar aún más las fachadas.

El concurso está dotado con tres premios en metálico. El ganador obtendrá un premio de 500 euros, el segundo mejor balcón 250

euros y el tercero 150. Además habrá un cuarto premio no metálico cuyo valor equivale a 100 euros. Los interesados pueden inscribirse en la oficina ARCH, en la Calle Judería Vieja número 12, hasta el 9 de julio en horario de 9,00 a 14,00 horas.

VISITA DINAMIZADA La empresa Municipal de Turismo vuelve a ofrecer la Visita Dinamizada por la ruta 'Patrimonio de la Humanidad' de la ciudad, enfocada al público infantil durante los meses de verano y hasta octubre.

Esta Visita Dinamizada propone a los pequeños un viaje aproximadamente de hora y media de duración por la historia de Segovia. Comenzando en el Acueducto

para después trasladarse después a la Edad Media en la Plaza de San Martín, participando en la proclamación de Isabel la Católica como Reina de Castilla, junto a la Plaza Mayor. Niños y adultos disfrutarán de numerosos juegos y actividades de principio a fin.

Las convocatorias se celebrarán los domingos 8 de agosto y 12 de septiembre a las 11,00 horas y los días 10 y 31 de octubre a las 12,15 horas. El coste es de 12,50 euros los adultos y 9,20 euros para niños de 5 a 14 años y gratis niños hasta cuatro años.

Las reservas se pueden realizar en el Centro de Recepción de Visitantes, en la Plaza del Azoguejo o en la web www.reservasdesegovia.com.

SANTANA HOTEL ***

Restaurante

BODAS, BANQUETES, COMUNIONES...

"Te esperamos pronto"

www.santanahotel.es

Ctra. Segovia La Granja de San Ildefonso
Tel.: +34 921 474 178/79 Fax: +34 921 474 173 info@santahotel.es



LIMPIEZAS ERESMA

C/ Ciprés, 210. Pol. Ind. Nicomedes García
40140 Valverde del Majano

921 437 806
609 875 077

administracion@limpiezaseresma.net



Y

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA


Te regalamos salud

Gratis



2 mazorcas de maíz dulce
al vacío ideal para ensaladas
o para hacer a la plancha 450gr.



martes 6 de julio
puerros



miércoles 7 de julio
fruta

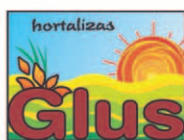


jueves 8 de julio
zanahorias



viernes 9 de julio
remolacha

Colaboran:



Frutas Emilio

cartilla productos 5 al día



cartilla + 5 cupones



Canjea tu cartilla por una bolsa reutilizable
con todos los productos los días 13 y 14 de julio,
en la Oficinas de Segovia (C/ Los Coches)
y Cuéllar de la Caja Rural de Segovia,
en horario de 8,30 a 14,15 horas.
Sólo cupones originales, no válidas fotocopias
ni deteriorados.



LOS PLÁSTICOS: JAVIER MARTÍN DE FRUTOS, POTOTO, ALBERTO VILLAR

Galería ArteSonado. C/ del Rey, 9. 40100 La Granja de S. Ildefonso

Luz de cámara en tres movimientos

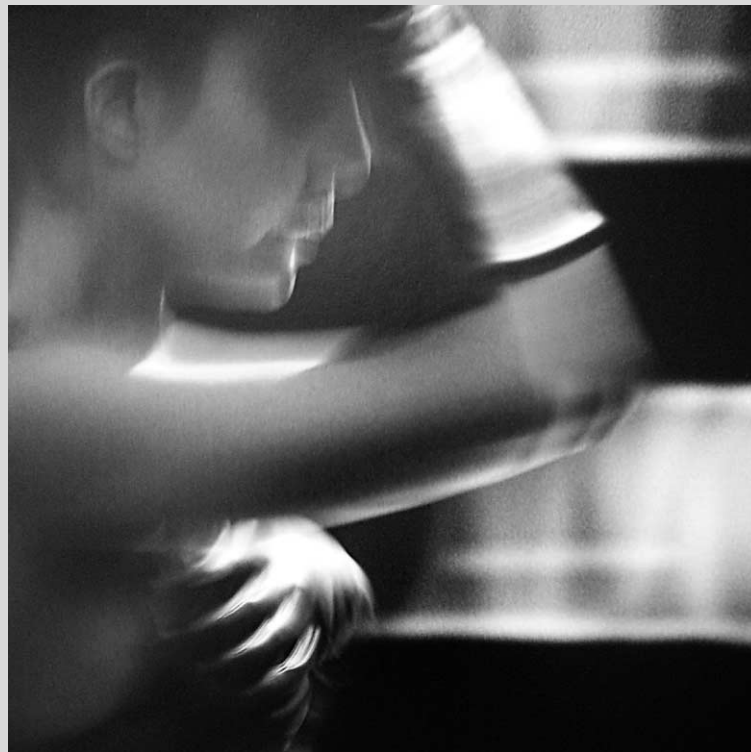
RODRIGO GONZÁLEZ MARTÍN /
SEGOVIA

"Tres personalidades muy dispares, tres formas de abordar la práctica fotográfica perfectamente diferenciadas, tres andaduras que representan con toda claridad diversas opciones estéticas, filosóficas y existenciales". Así nos presenta Carlos León, oficiando de comisario de esta exposición, a los tres fotógrafos que nos muestran sus obras en la Galería ArteSonado. No se trata de más o menos espacio, pero tres ya son muchas voces, muchos disparos, fotográficos, por supuesto, para que encuentren su pared desde la cual compartir luces y atraer atenciones. Ya saben, también aquí tres son multitudes.

Pero al margen de cantidades, la calidad de las obras llenan en plenitud de significados el siempre amigable espacio dual de la Galería ArteSonado. Es lo primero que nos atrae, el perfecto, sutil, complementario montaje de la exposición. Viendo otras torpezas, tan frecuentes, reconocemos la sugerente distribución de las obras, sin competencias ni jerarquías, que suscitan itinerarios divergentes, lecturas complementarias, vivencias profundas, experimentos soportables. Y siempre un relato de amistad en tres ensayos.

A la fotografía se la ha visto y valorado desde la técnica, desde los soportes, desde los contenidos, de ahí que se haya considerado con frecuencia una herramienta subsidiaria, un arte menor al servicio de otros intereses. Cuesta creer a estas alturas de la creación y de la identidad fragmentada en mil pedazos que soportamos, que aún haya que defender la pertinencia de la fotografía como arte. Con G. Deleuze diríamos que la fotografía ha concitado como ningún otro lenguaje la quiebra de la temporalidad contemporánea. No hablamos del tiempo histórico, si es que existe, sino del tiempo emoción, del tiempo crisis, del tiempo miedo. Enigmática obra "Corre el tiempo" (2010) de Pototo, que encripta el cuerpo que huye, que afirma la óptica que barre. La fotografía de Pototo se empeña en atrapar la identidad de anónimas diosas que se desplazan por el camino apresurado de la pasarela, escenario despiadado en el que se cruzan deseos y distancias dando brillo a lo intangible y constancia a lo evanescente.

Que la fotografía sea devenir de silencios y de distancias, es el tema valioso de las obras de Pototo, de Alberto Villar y de Ja-



Pototo. Corre el tiempo (2010). Fotografía digital. 99 x 66 cms.



Alberto Villar. Busto de racimos (2009). Fotografía glicée. 90 x 73,5 cms.

vier Martín. La exposición reinventa identidades. Identidad como paisaje ausente y virado en Javier Martín, como faro erguido y que clausura el camino en Pototo, como bustos agitados y enraizados, gérmenes exhibidos y frutas que inician su putrefacción, en Alberto Villar.

En la exposición las obras engendran su propia temporalidad, su propio diálogo. Ante las obras de Pototo, déjense cautivar por la mirada de "Ismael" (2008), nostálgica y tímida, ante "Elixir" (2010), pura seducción entre labios y azul. Busquen el alma ausente del paisaje ("Díptico paisaje", 2010) en las obras de Javier Martín. Pura quietud de bandas superpuestas que apenas llamamos arena, mar

o cielo en "Fire Island" (2009). En la obra "Díptico New York" (2010) el lenguaje se nos queda seco de adjetivos por la solemnidad de los edificios, contundentes sustantivos replicados, que apuestan por engañar al ojo con un mínimo juego estereoscópico y unos colores tramposos. Y se nos viene a la cabeza la metáfora de Susan Sontag, ver la fotografía como caja de sorpresas de nuestra memoria. No fotografiamos el mundo exterior, sino nuestros sueños, nuestros conflictos, revelando con técnicas

mutantes los paisajes y los personajes de nuestra conciencia malherida.

Y sin disculpas, la fotografía o la pintura, que más da, mantienen vivo el empeño de la representación de nuestras ideas. ¿Qué artificio soporta la idea de nuestra imagen? Este es el reto que asume con in-

sistencia la obra poderosa de Alberto Villar. Naturaleza enclaustrada con rostro humano, humanidad encarnada con apariencias frutales y vegetales, olvidando el

moralismo de otras iconografías barrocas. El juego constructivo de Arcimboldo empieza entre burujas a licuarse. Vivimos en una identidad líquida al decir del fecundo símil de Z. Bauman. Alberto Villar testimonia un relicario de gérmenes estériles, tal vez por eso sean materia estética. La imagen se hace suntuosidad caótica, carnosidad sin tacto, el espejo protege y distancia la identidad emergente, para que no nos asuste, para que no nos repugne.

Pototo, ojo cómplice. Javier Martín, ojo ausente. Alberto Villar, ojo patético.

Inquietante exposición. Fotografía, autografía, autobiografía. Laboratorio de identidades dispersas.

LUGAR: Galería ArteSonado.
C/ del Rey, 9. 40100 La Granja
de S. Ildefonso

HORARIO: De miércoles a
domingo y festivos, de 11'00 a
14'00 hs y de 16'00 a 21'00 hs.
Lunes y martes, cerrados.

Del 5 de junio al 14 de julio
de 2010

Colectiva

LOS TRES FOTÓGRAFOS están vinculados a Segovia. Javier Martín por estudios, Pototo y Alberto Villar por origen y trabajo. Los tres completan sus miradas en la Galería ArteSonado de S. Ildefonso.

Javier Martín de Frutos (Madrid, 1979) estudió Arquitectura en la ETSIA de Segovia. Realiza curso de doctorado en la Universidad Complutense de Madrid. Máster en fotografía en la EFTI de Madrid y participa en talleres con Ciuco Gutiérrez, Chema Madoz, Pierre Connord, Manuel Rufo, entre otros.

Ha realizado distintos proyectos y estudios de investigación, entre otros tales como: Creación de la imagen de marca "Ego" (2001), reconstrucción de la idea de Chalet Adosado en Segovia (2003-04), Proyecto Horizonte como Intersticio en la Escuela ISCP de Nueva York (2008) becado por Caja Segovia.

Ha realizado exposiciones colectivas en Nueva York, en PhotoEspaña (2008), y exposiciones individuales en la Universidad SEK

de Segovia (2007), en la Galería Luís Guirriarán de Madrid (2008) y en la Galería La Escalera de Cuenca (2008).

José M^a Díez Laplaza (Pototo) (Segovia, 1961) supo desde muy pronto combinar sus estudios de Biológicas con la fotografía. Ejerce de reportero para TVE, siendo director de fotografía para más de una decena de documentales. En 1994 crea en Segovia la editorial Artec, encargándose de la dirección de arte de más de 50 libros. Pionero en la fotografía digital de gran formato se dedica a la fotografía de moda con resultados muy reconocidos.

Es la tercera vez que expone en colectivas en la Galería Artesonado en 2009 y 2010. Expuso individualmente en el Torreón de Caja Segovia (1987) y en el Centro de Imagen y Sonido Langreo (Gijón) y en Horizonte Cultural de Segovia en 2009 con la exposición sobre moda titulada "Rojo".

Alberto Villar (Segovia, 1968) estudia Be-

llas Artes en la Universidad Complutense de Madrid, especializándose en pintura. Desde 2000 elige la fotografía como medio de expresión construyendo un especial lenguaje plástico. Realiza cursos de especialización de pintura en Segovia (1984-86), de grabado en Betanzos (La Coruña) (1990), de iluminación y macrofotografía en la EFTI de Madrid (2004) y de arte digital y videoarte en el Círculo de Bellas Artes de Madrid (2005).

Ha participado en muchas exposiciones colectivas desde 1988 en la Casa de los Picos (Segovia). Entre otras recordamos las exposiciones en el Torreón de Lozoya (1989 y 1990), en Valladolid y Salamanca (1991). Expone pinturas en el Certamen de la UNED (1992) y en Cajarc (Francia). Expone en la Fundación Rodríguez Acosta de Granada (2006) y en la Galerie F. Moisan de París (2007).

Ha recibido premios en Alcalá (1991, 93, y 94) y en Segovia (1998).

SUMINISTROS TRANSCOSE S.L.

RECAMBIOS Y MAQUINARIA PARA AUTOMOCIÓN

SEGOVIA ☎ 921 42 87 17
www.transcose.com

CUÉLLAR ☎ 921 14 26 06

CANTALEJO ☎ 921 52 18 26
LÍDERES EN DISTRIBUCIÓN

SORIA ☎ 975 22 09 98

ÁVILA ☎ 920 22 53 00
suministros@transcose.com

► CULTURA

Nao de Amores estrena hoy Dança de la Muerte en el festival de Almada

Ana Zamora destaca el enriquecimiento que supone para la compañía segoviana trabajar en coproducción con la portuguesa Teatro da Cornucópia y con el actor Luis Miguel Cintra

• El nuevo montaje de la compañía segoviana Nao de Amores, dirigido por Ana Zamora y coproducido con Teatro da Cornucópia, se representará en Segovia los días 22 y 23 de octubre.

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

El pasado viernes, Ana Zamora, poco antes del 'pase gráfico' de Dança da morte o Dança de la Muerte, el montaje que estrena hoy en el Festival Internacional de Almada (Lisboa, Portugal), comentaba lo enriquecedora que estaba siendo la experiencia de sacar adelante este proyecto conjuntamente con una de las compañías más veteranas del país vecino, Teatro da Cornucópia, con más de cuatro décadas de experiencia, así como con el actor Luis Miguel Cintra, uno de los referentes de la escena europea.

Zamora, además de dirigirlo, es la responsable de la dramaturgia de este espectáculo inspirado en textos españoles y portugueses de los siglos XV al XVI, que tiran en torno a la danza macabra, las danzas de la muerte. Gira en torno a la 'Dança General' (Códice de El Escorial y edición sevillana de 1520) pero también hay fragmentos de obras de Gil Vicente, así como obras anónimas de carácter dramático como el 'Diálogo entre el viejo, el amor y la mujer hermosa' y material lírico procedente de diversos cancioneros de la época.

La directora segoviana comenta que en el origen de esta producción está una idea que le rondaba por la cabeza desde hace años y que había comentado con el director de Cornucópia, dentro de la línea de investigación de Nao de Amores que en años anteriores



En primer término, Ana Zamora, en una fotografía de archivo durante un ensayo de la compañía. / JUAN MARTÍN

ha abordado manifestaciones dramáticas de los siglos XII y XIII y, más recientemente, con el Cristo de los Gascones, del siglo XV.

"En las danzas de la muerte se percibe un espíritu muy de final de la Edad Media y comienzo del Renacimiento, un periodo que escénicamente es una época sin textos de teatro, de vacío, anterior al Concilio de Trento; y estas danzas macabras tienen mucho de catártico, de conjurar a la muerte después de que la peste acabara con la población de media Europa", explica Zamora.

CORNUCÓPIA Al igual que ocurriera con la colaboración de Nao de Amores con Teatro de La Abadía, la compañía segoviana, una vez conseguido un colectivo artístico estable y con un lengua-

je común, no quiere quedarse en lo endógeno y la directora considera que Teatro da Cornucópia ha aportado una visión al tiempo fresca, diferente y la experiencia que da su trayectoria.

El montaje integra el trabajo actoral, con dos intérpretes portugueses, el propio Luis Miguel Cintra y Sofia Marques y Elena Rayos, algo de teatro de títeres y la interpretación musical en directo con instrumentos de la época.

El espectáculo se representará en el Teatro do Bairro Alto de Lisboa hasta el 13 de julio, dentro del Festival Internacional de Almada, el mismo escenario en el que se repondrá del 30 de septiembre al 17 de octubre.

El estreno en España tendrá lugar el próximo 16 de julio, inaugurando el Festival Olmedo Clá-

sico, e iniciando a partir de esa fecha una gira por diversos festivales de teatro y música antigua. La presentación en Segovia será los días 22 y 23 de octubre, coincidiendo con la festividad de San Frutos.

Ciudadano @delantado



► Opina sobre el trabajo de Nao de Amores y Ana Zamora en: www.eladelantado.com

► MÚSICA

El Centro Los Molinos de Caja Segovia organiza cuatro conciertos de verano

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Con la actuación de la Rondalla de Caja Segovia, el pasado viernes, el centro Los Molinos, de Caja Segovia, situado en el barrio de San Lorenzo, inició una serie de cuatro conciertos de verano. Las citas siguientes serán el 16, 23 y 30 de julio.

El ciclo recibe el nombre de 'Cuerdas al aire', ya que las protagonistas son formaciones con instrumentos de cuerda, desde rondallas a guitarra española y violines y violonchelos.

Todos los conciertos se han programado al aire libre, en el patio de Los Molinos (C/ Los Molinos, 2) y comenzarán a las 20 horas. La entrada es libre hasta completar el aforo.

GUIARRA El próximo concierto, el 16 de julio, estará protagonizado por Antonio Barrio y Elisa Valbuena, profesores del Conservatorio Profesional de Música de Segovia, que ofrecerán un concierto de guitarra.

El Cuarteto de cuerda Gerhard actuará el 23 de julio, en un acto que cuenta con la colaboración de la Fundación Don Juan de Borbón, dentro de la programación del XV Festival Joven de Segovia.

Por último, el día 30 le tocará el turno a la Orquesta de Pulso y Púa Tres Olmas, de la localidad segoviana de Fuentesauco de Fuentidueña, que integran dieciséis jóvenes entre los 16 y los 31 años. La formación cuenta con un disco, 'España con mucho gusto' (2001).



Restaurante - Bar - Marisquería
Asador

San Marcos

San Marcos, 26 • Telf. 921 43 36 49 (Segovia)

Disfrute de nuestra
TERRAZA MEDIEVAL
a la hora del vermouth, de
la comida de la tarde y
de la cena

edicta servicios



servicios inmobiliarios

Pisos en Riaza junto a Plaza Mayor
122m²

3 dormitorios, baño y aseo
Completamente reformados
140.000 €

Cervantes, 28 • 40001 Segovia - Tel. 921 413914 - www.edictaservicios.es



Raciones

Croquetas caseras 5€
Calamares a la romana 5€
Tortilla de patata 6€
Morcilla a la brasa 6€
Chorizo a la brasa 7€
Carpaccio de buey con queso de oveja 7€
Paté de ave 6,50€
Pimientos rellenos de merluza y gambas 7,50€
Espárragos trigueros fritos 7,50€
Revuelto al gusto 6,25€
Ensalada mixta 4,50€
Ensalada de solomillo con salsa de queso 9,90€
Ensaladilla rusa 5,90€
Lomo ibérico 14,95€
Queso de oveja 11€
Lomo ibérico - queso de oveja 12,95€
Callos 5,95€
Morros 5,95€
Chipirones a la plancha 7,50€
Boquerones 6,50€
Gazpacho 4,50€
Verdel preparado 6,50€



Teléfonos reservas:
921 44 21 49
921 43 43 23

Horario de verano:
Abierto todos los días
excepto la tarde del domingo
y lunes todo el día

Menú Especial
Todos los días
Comidas - cenas
25€

Menú Diario
8 primeros y 8 segundos
Incluye pan, vino y postre 9€

sorteosms adelantado

música

Gana 2 entradas para asistir al concierto



Turégano suena a música

Jueves 22 de julio
Orquesta Sinfónica Estatal Rusa Mitislav Rostropovich
Coro del Teatro de la Real Maestranza de Sevilla

22:00 horas
Plaza Porticada de Turégano

adelantado turegano al 27775

Fecha sorteo: martes 20 de julio, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

gastronomía

Gana 1 comida o cena para dos personas en



La Parrilla de Tejadilla
Ctra. de Arévalo km 4,200
40196 SEGOVIA
Telfs. 921 44 21 49 / 921 43 43 23

adelantado parrilla al 27775

Fecha sorteo: jueves 22 de julio, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 1 (una comida o cena para dos personas)

Gana 1 Comida para 2 personas en Crepería



Bon Appétit
C/ Infanta Isabel, 12
Teléfono 921 463 933

adelantado creperia al 27775

Fecha sorteo: jueves 22 de julio, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 1 (una comida para dos personas)

Gana 1 Cena para 2 personas en



La Oficina
C/ Cronista Lecea, 10
Teléfono 921 460 283

adelantado oficina al 27775

Fecha sorteo: jueves 22 de julio, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 1 (una cena para dos personas)

salud y bienestar

Gana 1 entradas para disfrutar de un



Circuito Individual
Balneario Navalcaz
Ctra. San Ildefonso, s/n 40194 Trescasas
(Segovia). Tel. 921 407 879

adelantado navalcaz al 27775

Fecha sorteo: jueves 22 de julio, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 5

cine

Gana 2 entradas para asistir a la
película que desees en las Salas de
Cinebox, Luz de Castilla



adelantado cinebox al 27775

Fecha sorteo: martes 20 de julio a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

Coste SMS: 1,42 €/SMS IVA incluido. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080.
informacion@atssa.es / Nº Atn. Cliente: 902549609

AUDITORIO



El público asistente al concierto del Trinity College en la Plaza Mayor de Pedraza el sábado por la noche. / JUAN MARTÍN

El Trinity College, en Pedraza

Intérpretes: Trinity College of Music.
Orquesta de Cuerdas. Lana Trovovsek,
violín. Nic Pendlebury, director.
Obras de: F. Mendelssohn, E. Elgar, J.S.
Bach, W. Boyce y A. Dvorak.
Lugar: Plaza Mayor de Pedraza.
Fecha: 3 de julio de 2010.
Organiza: Fundación Villa de Pedraza.

RAFAL AZNAR / PEDRAZA

En un clima de expectación por las inclemencias del tiempo, como no podría ser de otra manera en este tempestuoso año, y por otra parte con el partido de la selección española en el campeonato mundial en Sudáfrica a punto de terminar, nos acomodamos a presenciar este concierto inaugural del ciclo, ya consolidado, de los conciertos de las velas en la villa de Pedraza. Era una ocasión única para demostrar lo que se puede hacer a base de mucha imaginación, en este año tan recortado en presupuestos y tan triste económicamente para todos. Todo lo solventaron los integrantes de esta ejemplar Fundación, objetivos cumplidos una vez más, y demostraron que, hoy más que nunca, necesitamos de la música para afrontar nuevos retos, nunca para olvidarnos de los problemas.

El concierto se asignó a una formación joven e inglesa, el conjunto de cuerdas del Trinity College de Londres en su ubicación de Greenwich, del que hace unos meses podíamos escuchar su trío Greenwich en memorable concierto de Patrimonio Nacional en su ciclo de la Casa de las Flores.

El concierto comenzó con una sinfonía para cuerdas de Mendelssohn, obra de juventud, ya habíamos escuchado otra suya de las mismas características en otro concierto de Pedraza del año pasado. Mucha gente estaba más atenta a los gritos del exterior, que nos avisaran del resultado favorable de la selección frente a Para-



El director de la Orquesta, Nic Pendlebury, durante la actuación / JUAN MARTÍN

guay, como así sucedió.

Le siguieron dos canciones de sir Edgard Elgar, la de la mañana y la de la noche, que ya nos demostraron la profesionalidad del conjunto.

El conocido concierto nº4 de los de Brandenburgo de Juan Sebastián Bach nos ofreció la oportunidad de escuchar a la violinista eslovena Lana Trovovsek al violín, con apoyo de sus dos compañeras a la flauta. A la violinista, el viento, tan agradable en la sierra segoviana, le jugó una mala pasada, pues estaba por hacerse con el protagonismo al hacer volar las partituras. La obra sonó bien y ya empezó a calentarse el ambiente con la música, siempre tan sugerente, del maestro y sus juegos melódicos, que aunque tan escuchados, se hacen siempre originales y queriendo, y logrando, la búsqueda de nuevos universos sonoros.

Pero la sorpresa mayor fue la interpretación de la sinfonía nº1 de William Boyce, el mejor músico inglés del XVIII, si exceptuamos de esta naturaleza a Haendel, que de

ascendencia germánica supo conquistar Inglaterra durante el mismo siglo. Es una música equilibrada y densa, que avanzó mucho en el horizonte melódico, aunque tuvo mala suerte por la compañía en el tiempo del gigante alemán. En este caso tendríamos que dar las gracias al chauvinismo inglés por aportar esta obra al concierto.

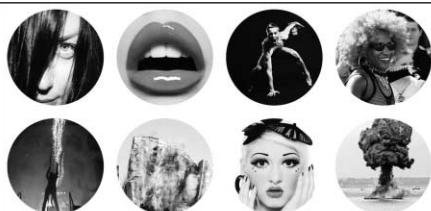
Se cerró el programa con la célebre serenata de cuerda de Dvorak, como ejemplo del virtuosismo de la cuerda inglesa, siempre justa y equilibrada frente al sonido italiano más divo y más ostentoso.

Debido al éxito de aplausos nos ofrecieron dos bis, uno fue el aria de la suite nº3 para orquesta de Bach, un icono para todo amante del barroco, y otro fue una justa repetición de uno de los movimientos de la sinfonía de Boyce, que ya habíamos escuchado. Dos auténticos regalos.

Fuera nos quedaba el otro disfrute, una noche serena en la sierra a la luz de las velas. Siempre la Fundación consigue los objetivos que se marca.

EN EL OTRO PERIÓDICO DE SEGOVIA

**tú
cuentas**



eladelantado.com

► CULTURA



La noche de las luces.

El atardecer dejaba entre ver las candelas comenzando a iluminar, lo que posteriormente sería un espectáculo en todos los rincones de la villa.

Ventanas, puertas, rejas y caminos conducían a los visitantes por las callejuelas del lugar. Parejas, niños, ancianos, extranjeros, madrileños y segovianos, todos cabían el sábado en la primera de las noches mágicas de Pedraza.

30.000 velas encendidas amenizaron la noche del sábado, acompañada de una orquesta y un pase a las semifinales del Mundial. FOTOS: JUAN MARTÍN

'Velada' noche de verano

Las murallas de Pedraza se rindieron un año más ante el espectáculo de luces, sombras y música, a pesar de tener un rival duro en las televisiones de los bares

PATRICIA MARTÍN / PEDRAZA

Un paisaje frondoso, propio de cualquier película melodramática con un viaje de tren en el argumento. Algunas gotas de lluvia acompañando el viaje y la radio sin señal, a media hora de comenzar el partido que más tarde significaría la esperanza de un país. De esta forma comenzaba para mí el 'XIX Concierto de las Velas' en Pedraza de la Sierra.

Prometía ser una gran noche y

lo fue, al margen del orgullo patrio que esa noche se nos encendió a todos. Las velas se iluminaron en la villa, como cada primer sábado de julio emocionando a nativos y forasteros. El baile medieval de luces y sombras había comenzado en la fortaleza. Niños y mayores se agolpaban junto a las velas aún apagadas para poder encender, para algunos una esperanza y para otros una nueva sensación.

La realidad es que al igual que

en la televisión, en Pedraza había dos equipos. Aquellos que decidieron disfrutar de la velada, nunca mejor dicho, y los que optaron por vivir la emoción del fútbol en los bares, en las terrazas o intentando coger la señal de radio en el rincón de alguna callejuela. Sintiéndolo mucho, 22 camisetas y un balón fueron más fuertes que el concierto de la 'Trinity Collage of Music'. Los excesos nunca fueron buenos y en este caso fue mejor que el fútbol

robases algunas almas aquella noche. Se podía pasear tranquilamente sin agobios y entrar a los establecimientos sin problemas. Fue positiva en ese sentido la coincidencia de estos dos acontecimientos, aunque los que deseaban aquella noche ver al director Nic Pendlebury no dudaron en entrar al concierto y olvidar el deporte.

El olor era distintivo y especial, un aliciente más para que las emociones de los viandantes brotasen

en el ambiente junto con la música de los violines de fondo. Un marco irrepetible intercalado algunos instantes, con ¡juys! y otras onomatopeyas propias de un partido de cuartos de final.

PRÓXIMA CITA Desde luego no hay duda que es un escaparate fabuloso de la provincia de Segovia. Todos deberían asistir alguna vez a los conciertos de las velas, no cabe arrepentimiento posible ni reproches de distancias. El próximo sábado habrá una nueva oportunidad de visitar la villa, encender velas, oír un estupendo concierto de la Orquesta 'Strauss Festival Orchestra Vienna' y disfrutar de una inolvidable noche de verano en un escenario medieval incomparable, Pedraza.

> Cuenta Nómina Verde

Y no hagas el mono

Porque te lo mereces

0€

- alta gratis en buzón virtual.
- en transferencias.
- en mantenimiento.
- en ingreso de cheques.
- en emisión de tarjetas.

... y seguro de accidentes
6.000 euros



CAJA RURAL

> www.ruralvia.com

Este verano las tapas más profesionales Set de pinchos Ovum



Llévese con El Adelantado este completo Set de Pinchos Ovum. 8 fuentes de servir, 2 cubiletes portacubiertos y la cubertería Trento Tapas de 12 piezas.

Disponible desde jueves 24 de junio

cupón descuento directo

Presentando este cupón
10 euros de descuento

24,95 €

Set de pinchos Ovum

Precio sin cupón: 34,95 euros

Set de pinchos



Con la garantía de



Tfno. información lectores: 921 43 72 61,
de lunes a viernes, de 9,00 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 horas
Promoción válida hasta fin de existencias.

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

El diario de los segovianos

► TOROS



El Califa de Aragua, en uno de los lances del festejo que tuvo lugar la tarde del sábado en Prádena. / PABLO PASTOR

La novillada mixta con picadores en Prádena ofreció un resultado decepcionante

Cortó una oreja el rejoneador Miguel Angel Martín y otra El Califa de Aragua • El partido de la selección española restó público al festejo

FICHA

TOREROS

Miguel Ángel Martín. Rejoneador. Metisaca (oreja).

«El Califa de Aragua», de cobalto y oro, tres pinchazos y estocada (silencio) y un número ilimitado de pinchazos y descabellos (tres avisos). Terminó el sobresaliente de varios intentos (silencio). Y gran estocada en el novillo de su compañero Javier Martín (oreja).

Javier Martín, de azul marino y oro, estocada delantera y dos descabellos fallidos (silencio)

LOS NOVILLOS

De la ganadería de Montealto, correctos de presentación, cuajados el de renones y tercero y cuarto y terciados segundo y quinto. Dieron juego dispar, siendo válidos el de rejones hasta el tercio final, tercero y quinto; regular el segundo y manso el cuarto.

LA PLAZA

Registró algo más de la mitad de su aforo en tarde entre sol y nubes con buena temperatura. Presidió la alcaldesa de Prádena, María Luisa Quintana.

PABLO PASTOR / PRÁDENA (SEGOVIA)

La novillada mixta con picadores de Prádena, resultó un fiasco por la involucración de los actuantes que no dieron apenas ocasiones para el aplauso. Las prisas y la crisis, más el fútbol con la actuación de España a las ocho y media de la tarde, con el festejo anunciado a las seis y media pero que comenzó a las 6,45 y finalizó dos horas después, restó sin duda público al festejo. Y éste, además, resultó un bordinio de primera magnitud.

Hubo hasta incidencias negativas, como los tres avisos dados al venezolano Califa de Aragua y la lesión en una mano del toledano Javier Martín que no puso lidiar su segundo novillo. Un festejo bajo mínimos.

MIGUEL ÁNGEL MARTÍN Evoluciones normales en torno a un novillo con mucho cuajo al que toreó

en ciertas fases de su actuación con solvencia y técnica, destacando los alardes ecuestres con posada, paso español, galopadas y algún quiebro que otro para clavar de forma irregular rejiletes a una mano y un par meritorio a dos manos, más las correspondientes cortas y metisaca que a duras penas le premiaron con una oreja.

EL CALIFA DE ARAGUA Desconocido por estos lares y creo que seguirá siendo un ilustre desconocido en el futuro. Para valorar lo positivo, digamos que lanceó bien a su primero con quite por chicuelinas que fueron debidamente jaleadas. Rehileteó de manera muy sencilla y normal y después con la flámula aportó algunos estimables pases por el pitón derecho sin acoplarse y tan sólo hacia el final dibujó muletazos de correcta componenda. Mató pésimamente siendo silenciada su labor.

Con el cuarto de la tarde, a la deriva con un desigual quite por tapatías y buen segundo tercio con tres pares de buena ejecución. Pases sueltos, apuros y desvarío total ante un manso novillo que le acarrearó problemas. Y ya con la espada y el descabello, el sumun. Un desastre que hubo de aplacar en parte el sobresaliente, ya que el otro espada no salió al ruedo aquejado de una lesión en una mano, por lo que la cosa tuvo cuestiones de índole mayor. Tres avisos y consternación en el venezolano.

Se sacó la espina en parte con el que cerraba festejo, novillo noble y bravo que el permitió rehiletear de fea manera y pasando del primer tercio con dos o tres capotazos. Luego se enmendó y toreó

con gusto y quietud en redondo, dando sitio al burel y fijando la embestida con técnica y estética. Todo por el pitón derecho y echando valor a la cuestión, pues el novillo se le venció dos veces por el lado izquierdo. El venezolano mostró carencias muy acusadas que deberá tratar de corregir a pasos agigantados. Y no digamos con la espada, con la que dio un mitin injustificable. Lo mejor de su haber, una gran estocada que recetó a este último novillo del festejo. Cortó una oreja.

JAVIER MARTÍN El toledano tan sólo pudo lidiar un novillo al lesionarse en una mano durante la lidia. Nada más citar fue cogido aparatosamente pero sin al parecer consecuencias. Lances de sencillo trazo y revolvera. Muleteó por el pitón derecho con aplomo y sin entregarse. El lado bueno del morlaco no fue aprovechado del todo por el espada sin aclararse y menos entonarse en toreo fundamental con estética sobre todo, es decir, le faltó la postura torera que debe imperar en el toreo. Estuvo frío y desconfiado y muy por bajo de la condición del excelente utrero. Anodino. Se silenció su labor.

COMENTARIO FINAL Lo mejor con diferencia, el entorno donde se ubica la plaza de toros con el parque recreativo, una maravilla que produce sensibilidad y placer de estancia sana y serena. Y la gente que conforma el ambiente rural que acude a la plaza con espíritu alegre y deseoso de aplaudir a los artistas. Ayer, los artistas estuvieron bajo mínimos, pero el ambiente y grata cordialidad se mantuvieron incólumes. Así da gusto.

RIAZA

MEDIO AMBIENTE

La Junta saca a concurso las obras de la potabilizadora de la localidad

La infraestructura ideada para solucionar los problemas del agua costará 3,2 millones de euros, de los que SOMACYL aportará el 80% y el Ayuntamiento el 20% restante, en 25 años

• Rianza ha dado un gran paso adelante para solucionar sus problemas de agua. Tras la reciente inauguración de la depuradora, el siguiente objetivo es la construcción de una potabilizadora, proyecto que ya ha salido a concurso

G.H. / RIAZA

El Boletín Oficial de Castilla y León publicó el pasado viernes, 2 de julio, el anuncio del concurso para la construcción de la futura Estación de Tratamiento de Agua Potable (ETAP) o potabilizadora de Rianza, cumpliéndose así lo prometido dos días antes por la vicepresidenta primera de la Junta y consejera de Medio Ambiente, María Jesús Ruiz, quien también afirmó que tal infraestructura contribuirá a “cerrar el ciclo” del agua en la localidad.

Una vez construida la potabilizadora, cuyo plazo de ejecución es de 14 meses, el agua procedente de la presa de Riofrío de Rianza —a unos cuatro kilómetros de Rianza— pasará, primero, por sus instalaciones. Desde allí se dirigirá a la red pública para, tras su uso, ir a parar a la Estación Depuradora de Aguas Residuales (EDAR) de Rianza, situada aguas abajo de la villa, y que se halla en actualmente en periodo de puesta a punto.

El objetivo final de la potabilizadora es acabar con los actuales problemas del agua que llega a Rianza, especialmente el de su acidez, pero también su concentración, relativamente alta, de hierro y manganoso. La potabilizadora estará dimensionada para una capacidad de tratamiento de hasta 195 metros cúbicos / hora, mediante la construcción de los líneas de 97,7 metros cúbicos / hora.

El proyecto de ejecución de la potabilizadora asciende a 3.234.827,41 euros, siendo los fondos aportados por la Sociedad Pública de Medio Ambiente de Castilla y León (SOMACYL) el 80% y el restante 20% por el Ayuntamiento de Rianza, que abonará su parte durante 25 años.

Para que, tras el proceso de potabilización, el agua acabe en la red pública se requiere la construcción de una tubería, cuyo presupuesto es de 750.000 euros, financiados por el Ministerio de Medio Ambiente. Al respecto de esta obra, Ruiz solicitó, en su reciente visita a Rianza, que el departamento que dirige Elena Espinosa concluya las obras.

Por lo que respecta a la última parte del ciclo del agua en Rianza, el referente a su depuración, las instalaciones han sido diseñadas para



Imagen de la depuradora recién construida de Rianza, inaugurada la pasada semana. / GUILLERMO HERRERO

Críticas del PSOE

El ciclo del agua no ha quedado fuera del debate político en Rianza. En la reciente inauguración de la depuradora de la localidad, la anterior alcaldesa, Andrea Rico (PSOE), insistió en señalar que tal infraestructura se fraguó en la etapa en la que ella ejercía como regidora, puesto que fue el momento en que se redactó el proyecto.

Con respecto a la petición realizada por la vicepresidenta primera de la Junta, María Jesús Ruiz, al Ministerio de Medio Ambiente, para que concluya las obras de la conducción de agua desde la presa de Riofrío de Rianza hasta los depósitos, Rico defendió que el retraso en la ejecución “se debe principalmente a la actitud pasiva de la actual corporación en cuanto a los trámites que correspondía acometer, ya que inicialmente paralizó el proceso de expropiación [de las parcelas por las que debía pasar] alegando negociaciones con los propietarios, que nunca fructificaron”. Además, Rico criticó el retraso que ha tenido el Ayuntamiento en la consignación del dinero que corresponde por las expropiaciones a los propietarios.

el tratamiento de un caudal de 1.800 metros cúbicos / día, cifra correspondiente a una población equivalente a 8.250 habitantes.

Para la construcción de esta última infraestructura se ha requerido de una inversión de 1.742.704 euros. Las obras han sido realiza-



Ruiz (centro) y Cerezo (derecha) atienden las explicaciones de una técnico en la inauguración de la EDAR de Rianza. / GUILLERMO HERRERO

das por Volconsa.

Cuando la potabilizadora entre en funcionamiento, Rianza se convertirá en la primera localidad de Castilla y León en el que una empresa pública (SOMACYL) se encargue de todo el ciclo integral del agua, desde su potabilización has-

ta su posterior depuración, merced a un convenio alcanzado entre el Ayuntamiento y esta última sociedad, acuerdo que, según ha defendido en diversas ocasiones el alcalde de la localidad, Benjamín Cerezo (PP), generará “numerosos beneficios” para los riazanos.

NAVALMANZANO

La localidad celebra el próximo fin de semana las fiestas de San Cristóbal

EL ADELANTADO /
NAVALMANZANO

Navalmanzano vivirá este fin de semana una de sus fiestas más esperadas, la de San Cristóbal. La entidad encargada de preparar los actos es, al menos desde 1966, la ‘Asociación Cofradía de San Cristóbal’, que cada año elige entre sus miembros a la junta que se encargará de preparar las actividades del año siguiente. Los festejos se financian gracias al pago de una cuota por los socios —en torno a 600—, además de otras fuentes de ingresos (colaboración de establecimientos de Navalmanzano y pueblos de la comarca, venta de lotería...).

Para concluir la novena en honor a San Cristóbal (del 1 al 9 de julio), el próximo viernes, día 9, se han programado juegos infantiles, en la Plaza de la Rubia (16,30 horas). Por la noche habrá verbena, con la orquesta ‘Fussion’, con proclamación de la reina y damas de honor de las fiestas. Ya de madrugada está prevista la degustación de sopas de ajo en la terraza del disco bar ‘Los Chopos’.

Las actividades del sábado, día 10, comenzarán con un pasacalles a cargo de una charanga. A mediodía tendrá lugar una misa en honor a San Cristóbal, al final de la cual habrá procesión por las calles del pueblo. Llegará a continuación uno de los momentos más típicos de la festividad, la bendición de vehículos en la ermita de San Cristóbal. Después, comida, en la nave de los hermanos Martín. Ya por la tarde se sucederán en la Plaza Mayor las finales de los diversos campeonatos de mesa (mus, tute, subastado y dominó). Para los más pequeños habrá encierros infantiles (19,30 horas), con la colaboración del Ayuntamiento. Finalmente, por la noche, nueva verbena, con la orquesta ‘Mannia’ y entrega de trofeos, para acabar con una gran chocolatada al amanecer.

Las fiestas se darán por terminadas el domingo, día 11, con una gran paellada para socios en el Parque. En los últimos años, cerca de un millar de personas han acudido a esta comida de hermandad.

TRADICIÓN Según cuentan sus hagiografías, San Cristóbal fue un joven apuesto y de gran estatura que se dedicó, por consejo de un ermitaño, a ayudar a las personas a cruzar un río caudaloso. Después de coger en una ocasión a Cristo para cruzar dicho río, se dedicó a difundir su palabra, siendo ahora el patrón de los conductores.

EL ESPINAR

HACIENDA

El PP dice que la austeridad de la que habla el PSOE 'es solo una pose'

Los populares aseguran que el municipio podría haber ahorrado 60.000 euros "suprimiendo contrataciones innecesarias y no encargando trabajos a técnicos externos al Ayuntamiento"

EL ADELANTADO / EL ESPINAR

El PP ha criticado al Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de El Espinar, del PSOE, asegurando que la austeridad anunciada para atajar la crisis económica "es solo una pose". A juicio de los populares, el alcalde de El Espinar, David Rubio, "ha tenido en su mano", en dos decisiones que debía tomar, ahorrar a las arcas municipales cerca de 60.000 euros. A juicio de la oposición del PP, el regidor debía haber optado por "suprimir contrataciones innecesarias y no encargando trabajos fuera del Ayuntamiento".

El PP se refiere, en primer lugar, a la contratación de un administrativo para pedir subvenciones y hacer un seguimiento de las obras del Plan E de 2010. Según los cálculos realizados por los populares, dicha contratación, de 31.000 euros, era "totalmente prescindible", dado que, a su entender, tal labor podría haber sido realizada por personal municipal o el futuro agente de desarrollo local.

"O bien el alcalde no confía en el personal de la casa o bien [la creación de tal puesto] ha sido ideada para prolongar en el Ayuntamiento al que fuera su mano derecha en la Diputación y actual alcalde de Valseca (Miguel Ángel



El alcalde de El Espinar, David Rubio (centro), en un pleno de la localidad. / PEDRO MERINO

Palacios), cuya contratación se vinculaba exclusivamente al seguimiento del Plan E 2009 y finalizaba cuando estas obras se liquidaran", señalan los populares, que insisten en pedir que, si tal plaza

era necesaria para tramitar las certificaciones del Plan E, el Ayuntamiento debía haber convocado un concurso, "dando así oportunidad a los vecinos del pueblo en paro a que opten a ella".

Por otra parte, el PP también ha denunciado que el alcalde haya encargado la dirección de obra de la segunda fase del auditorio a técnicos ajenos al Ayuntamiento, "cuando el personal de la casa está

Educación a vueltas

Las críticas de los populares no se ciñen únicamente a cuestiones económicas del Ayuntamiento, ampliándose también a otros asuntos, como el de la Educación.

A ese respecto, desde el PP se dice que la tramitación de la apertura de la futura escuela de educación infantil de San Rafael "raya lo esperpéntico y lo chapucero por su empecinamiento, improvisación y precipitación en la tramitación".

Desde el PP se señala que el Ayuntamiento, a pesar de saber con antelación que la guardería de San Rafael tenía que abrir con el curso escolar, sometió su reglamento a la aprobación del pleno de agosto de 2009, sin pasar el asunto por comisión. "Como esta moción de urgencia no tuvo el quórum suficiente para ratificarse, el acuerdo fue declarado nulo", señala el PP.

De acuerdo con la visión que presenta el PP del asunto, el PSOE llevó otra vez el reglamento al siguiente pleno, "pero registrando la proposición fuera de plazo". Tras lo que la oposición califica como "otra chapuza" se iniciaron los trámites para la contratación de la gestión de la escuela "sin que el centro tuviera concedida la calificación de centro educativo".

suficientemente capacitado para ello". De acuerdo con sus cálculos, en caso de haber optado por la segunda opción, el Ayuntamiento habría ahorrado cerca de 32.000 euros.

SEPÚLVEDA

CULTURA

Fermín García Sevilla ganó el primer premio del III Concurso de Pintura Rápida

El segundo puesto fue para Francisco Javier Barco, mientras que el tercero lo consiguió Raúl Gil • Los ganadores se repartieron 4.000 euros

EL ADELANTADO / SEPÚLVEDA

Fermín García Sevilla se llevó ayer el primer premio del III Concurso Internacional de Pintura Rápida "Lope Tablada de Diego", convocado por el Ayuntamiento de Sepúlveda. El ganador del concurso logró un premio de 2.000 euros, financiado por Caja Segovia.

El segundo premio, patrocinado por una empresa sepulvedana y dotado con 1.200 euros, fue para Francisco Javier Barco. Finalmente, el tercer premio, patrocinado por Librería Cervantes de Segovia

y dotado con 800 euros, lo logró el pintor Raúl Gil Burés.

En esta ocasión, el jurado estuvo integrado por Lope Tablada Martín, hijo del pintor que da nombre al concurso; María Jesús Abad, primera directora del Museo Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español de Valladolid; y Ana Herrero, directora del Museo de los Fueros de Sepúlveda.

En el Concurso Internacional de Pintura Rápida participaron un total de 46 pintores, cifra que confirma la consolidación de este cer-



Patrocinadores del concurso, con los tres ganadores del mismo y sus obras. / EL ADELANTADO

tamen, una iniciativa con la que el Ayuntamiento de Sepúlveda pretende rendir homenaje a Lope Tablada de Diego, artista que supo plasmar magistralmente en sus pinturas la belleza de la villa, y fo-

mentar la composición de nuevas obras que tengan como temática Sepúlveda y su entorno, donde se ubica el parque natural de las Hoces del río Duratón.

Tras la celebración del Concur-

so Internacional de Pintura Rápida, las obras no premiadas se exhibirán durante la presente semana en el Edificio del Reloj, pudiendo ser adquiridas por el público a los autores.

Alemania asombra al mundo del fútbol con un equipo bien conjuntado, que sabe a lo que juega y que además tiene mucho gol

Diario **MUNDIAL**

D E L

LUNES 5 DE JULIO DE 2010

Suplemento elaborado por SPC



REGRESA EL CAPITÁN SALVADOR

Íker Casillas se reivindica ante Paraguay y se convierte en el primer arquero que detiene dos penaltis en otras tantas Copas del Mundo

JUAN CARLOS CÁRDENAS (EFE)



CARLOS DIEZ SEGOVIA S. L.

MÁS DE 30 AÑOS A SU SERVICIO

EXCAVACIONES
HORMIGONES
CONTENEDORES
PAVIMENTACIONES
MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

Planta de Hormigón
Planta de Machaqueo
Canteras
Planta de Gestión de Residuos de la Construcción y la Demolición

Carretera N-603 km 67.200 40400 El Espinar - Segovia Tlf_ 921 188096 / 606429310
www.carlosdiezsegovia.com / administracion@carlosdiezsegovia.com



**NUEVO GESTOR AUTORIZADO DE RESIDUOS DE LA CONSTRUCCIÓN
Y LA DEMOLICIÓN G. R. N. P. CL 13/10**



Los internacionales se alegran por haberse metido en semifinales, pero saben que les espera un partido muy duro contra Alemania. / RADU SIGHETI (REUTERS)

FIDELIDAD SIN VIRTUOSISMO

La 'roja', que ha aprendido a competir con firmeza, no quiere renunciar a sus líneas maestras aunque le falte brillo

EFE / POTCHEFSTROOM

La selección española ha logrado el hito histórico de alcanzar las semifinales de un Mundial de fútbol. Lo ha conseguido sin mucho brillo y con apuros, pero siempre respetando sus señas de identidad y su modelo reciente.

El conjunto de Vicente del Bosque no ha encandilado en cuanto al virtuosismo de su fútbol y, de hecho, lo ha pasado mal en ciertos momentos para seguir en el torneo y conservar intacto su sueño de gloria.

Sin embargo, ha sabido competir con solidez y no ha traicionado las líneas maestras que le llevaron a coronarse como campeón de Europa hace dos años. No tiene motivos para dudar acerca de su apuesta: cada día parece más claro que los tropiezos frente a Estados Unidos en la Copa Confedera-

ciones y contra Suiza en Sudáfrica constituyeron meros accidentes.

En los cinco encuentros de este evento que ha disputado hasta el momento -incluso ante los helvéticos-, el bloque patrio ha llevado el control de la situación, circunstancia que queda ilustrada por un dato, el de la posesión. La 'roja' cuenta con una media del 60% en este apartado.

SIN EUFORIA. La victoria del pasado sábado frente a Paraguay, con la que cayó el psicológico muro de los cuartos, no ha provocado que los internacionales pierdan de vista la realidad.

La plantilla asume que el próximo rival será más complicado que el anterior, y sus miembros no dudaron en alabar a Alemania. La sensación general en el vestuario

LAS DECLARACIONES

►VICENTE DEL BOSQUE

«No considero a Fernando Torres titular indiscutible, pero es un referente para nosotros y confiamos plenamente en él»

«Todavía no ha llegado el momento de hacer balance y seguimos soñando»

«En general, me siento muy bien tratado por los medios de comunicación; yo tengo principios, pero también flexibilidad»

«No creo en las revanchas y además han pasado dos años; ellos intentarán ganar el partido al igual que nosotros»

se basa en que los germanos forman el mejor conjunto del Mundial hasta el momento.

Por ejemplo, el capitán del bloque, Íker Casillas, sostuvo que los teutones «han demostrado su nivel en los partidos ante Inglaterra y Argentina, en los que han acabado goleando».

En cuanto a Fernando Torres, recalcó que siempre ha sido «seguidor del fútbol alemán». «Debemos prepararnos para un encuentro exigente; se trata de una final anticipada», consideró el ariete del Liverpool.

Por último, merece la pena resaltar que David Villa se fijó en un detalle positivo: el germano Thomas Müller no jugará por sanción. «Es importante su baja porque está en un momento excepcional».

En Kia nos comemos la subida del IVA encantados.



SÓLO KIA TE DA 7 AÑOS DE GARANTÍA DE FÁBRICA EN TODOS SUS MODELOS.

Kia proporciona en toda su gama (excepto Sorento) un descuento adicional equivalente a la subida del IVA (2 % sobre el PPF). Oferta válida limitada para vehículos en stock hasta fin de mes en concesionarios de Península y Baleares. * Consultar manual de garantía Kia.

TECNOMOTOR NERVAN, S.L. Carretera Valladolid, 35 · 40196 La Lastrilla (Segovia) · Tel.: 921 444 113



¿QUÉ DIJO LA PRENSA?

[]

ALEMANIA

El próximo rival no da demasiado miedo, porque de sus delanteros, solo David Villa está cumpliendo

[]

URUGUAY

Después de la última jornada de cuartos de final, la 'celeste' ya se ha quedado sola contra Europa

[]

HOLANDA

El partido de España se rompió en los últimos 30 minutos y acabó adquiriendo unos tintes dramáticos

[]

PARAGUAY

La afición tiene que agradecer el esfuerzo de los futbolistas, que cayeron con la frente en alto

[]

SUDÁFRICA

La 'roja' no tuvo el ritmo que la hace peligrosa, pero a pesar de ello se agarró a un gol en la recta final

VILLA Y CASILLAS, HISTÓRICOS

El delantero y el arquero, protagonistas de la victoria de la selección frente a Paraguay

EFE / POTCHESFTROOM

Íker Casillas y David Villa hicieron historia en el encuentro de cuartos del Mundial en el que España puso fin a su maleficio y se clasificó para las semifinales tras derrotar a Paraguay.

El capitán de la 'roja' se reivindicó en un momento complicado, como otras tantas veces a lo largo de su carrera. Fue de nuevo 'San Íker'. Sus paradas fueron clave para la victoria del combinado.

Además, al detener el penalti que lanzó Cardozo, se convirtió en el primer arquero de la historia que detiene dos penas máximas en dos Copas del Mundo distintas.

Casillas



adivinó el lugar por donde iba a disparar el artillero 'guaraní', a su izquierda. Su compañero Pepe Reina, todo un especialista en la disciplina, se lo comentó antes del partido y acertó.

El portero ya tuvo la oportunidad de detener otro penalti en el encuentro de octavos del Mundial de Corea-Japón 2002 ante Irlanda. En aquella ocasión su intervención evitó el gol de Ian Harte.

Pero, no conforme con ello, el capitán resultó determinante en la tanda de penaltis ante el cuadro irlandés para el pase del conjunto de Camacho a los cuartos, en los que, también por dicho sistema, cayó eliminado ante los anfitriones de Corea del Sur.

Sin ser un auténtico especialista, Íker Casillas también ha brillado en esta faceta a lo largo de su carrera en el Real Madrid y con las selecciones inferiores y absoluta. Su primer título fue un Europeo sub'16 que se definió en la tanda de penas máximas.

El madrileño, que está disputando su tercera Copa del Mundo, se convirtió ante Paraguay en el segundo jugador nacional con más partidos en la historia de las fases finales, con 13. Tan solo le supera Andoni Zubizarreta, nuevo director deportivo del Barcelona.

España ha malogrado en este Mundial los dos penaltis que ha lanzado, puesto que al de Xabi Alonso

ante Paraguay se une el de David Villa, que mandó fuera su lanzamiento frente a Honduras.

El 'Guaje' abrió su cuenta con dos goles a Honduras y, a partir de ahí, consiguió uno contra Chile, Portugal y Paraguay. Villa mantiene su idilio con la 'roja' y tiene a tiro a Raúl González (a dos) para convertirse en el principal anotador nacional de la historia.



Otro de los grandes protagonistas del partido fue el delantero asturiano, por el momento máximo goleador de Sudáfrica 2010 con cinco tantos, y que se convirtió en el primer futbolista español en marcar en cuatro partidos seguidos.

El récord lo tienen el francés Just Fontaine y el brasileño Jairzinho, quienes marcaron en seis encuentros seguidos en 1958 y 1970, respectivamente.

Villa es el máximo anotador patrio en las fases finales mundiales, con ocho dianas, tras las tres que consiguió en Alemania 2006 y los cinco que lleva en la presente edición.

BREVES

CESC Y SERGIO RAMOS ACABARON ALGO 'TOCADOS'

Cesc Fábregas terminó lesionado el encuentro de cuartos de final del Mundial ante Paraguay, ya que se dañó el hombro derecho en un penalti no señalado por el colegiado. Por su parte, Sergio Ramos recibió dos puntos de sutura junto a la ceja derecha. Obviamente, en el equipo hay más preocupación por el catalán, cuyo problema es más grave y que ya ha recalado que no quiere perderse la 'semi' «por nada del mundo». En cuanto a Carles Puyol, se llevó un golpe en la cabeza.

KHEDIRA FALTA A LA SESIÓN DE LOS ALEMANES

El mediocentro alemán Sami Khedira fue baja ayer en el entrenamiento realizado por la selección germana debido a una lesión en el muslo, pero en el vestuario se espera que esté preparado para el partido del miércoles contra España. Se trata de uno de los hombres básicos en el esquema del técnico Joachim Löw.

AL MENOS 15 MILLONES PARA LOS 'VIVOS'

Alemania, España, Holanda y Uruguay se han asegurado ya un premio económico de 18 millones de dólares (unos 15 de euros) al clasificarse para las semifinales del Mundial de Sudáfrica, de acuerdo al reparto establecido por la FIFA. El campeón se llevará 30.



Confort térmico y acústico
Hermeticidad al agua y viento
Larga vida y bajo mantenimiento
Instalación fácil y rápida
Calidad y garantía total
Estética y diseño con múltiples posibilidades de apertura

Cumplimos con el C.T.E.
EUROFUTUR U(W/m² K)=1,3

VENTANAS
EXCELENTES
Fabricantes del
Club Kömmerling



PVCCESYPLAS, S.L.
C/Somosierra, 2 (pol. Ind. "El Cerro")
40006 SEGOVIA



Telf. 921 44 07 39
Fax: 921 44 07 39
pvccesyplas@terra.es



Fernando Torres marcó el único gol en la final de hace dos años en Viena. / EFE

Múnich (2-0), y antes, en el Mundial de Inglaterra'66, cuando ganaron a la por entonces campeona continental (2-1) en el Villa Park de Birmingham. En la segunda fase del Mundial de España, se repitió el resultado en el Santiago Bernabéu. En definitiva, se vivieron varios reveses del bloque patrio.

Isidro Lángara fue el hombre que firmó con su acierto la victoria en el enfrentamiento de 1935, y desde entonces se han producido multitud de anécdotas, situaciones polémicas y tantos de algunos de los jugadores históricos de ambos países, como Luis Regueiro, Piru Gainza, Juan Manuel Asensi, José Claramunt, Carlos Santillana, Maceda, Emilio Butragueño, Andoni Goikoetxea, Raúl, Fritz Walter, Emmerich, Uwe Seeler, Jupp Heynckes, Uli Hoeness, Klaus Toppmöller, Rudi Voeller, Pierre Littbarski, Jürgen Klinsmann o Mehmet Scholl.

De cualquier modo, para los españoles, la diana de Fernando Torres en Viena y el remate de Maceda en París son los hitos y las referencias optimistas a las puertas de una emocionante semifinal.

OPTIMISMO RECIENTE

La 'roja' ha mejorado su balance ante los germanos en los últimos enfrentamientos

EFE / POTCHEFSTROOM

Alemania y España se enfrentarán en Durban el próximo miércoles por un puesto en la final del Mundial de Sudáfrica, en un duelo que será la reedición del compromiso definitivo de la última Eurocopa de Austria y Suiza, en la que se impuso el conjunto patrio.

Los germanos tratarán de sacarse la espina en la ciudad costera del encuentro disputado en el estadio Ernst Happel, donde la escuadra que entonces dirigía Luis Aragonés se coronó con su buen fútbol y el único tanto del delantero Fernando Torres.

Los dos últimos precedentes en los partidos hispano-teutones son positivos para la 'roja'. En el anterior al de 2008, celebrado en el campo de Son Moix de Palma de Mallorca, el combinado nacional 'dio un baño' de juego al adversario, y triunfó por 3-1 el 12 de febrero de 2003.

El madridista Raúl González dinamitó en aquella fría noche balear a los entonces subcampeones mundiales con dos dianas. Gracias a ellas, se convirtió en el máximo artillero de la selección, condición que todavía ostenta, aunque David Villa ya está muy cerca y si continúa a su ritmo no tardará en superarle.

Ahí, España puso fin a una mala racha de resultados ante el cuadro alemán, puesto que la anterior victoria se remontaba a la Eurocopa de 1984, cuando el bloque venció por 1-0 mediante un dramático gol al final de Antonio Maceda. Esta contienda significó la clasificación para semifinales del equipo de Miguel Muñoz, a la postre subcampeón.

Ambos bandos se han enfrentado en 20 ocasiones, con un balance favorable al germano, que ha ganado ocho partidos y ha empatado seis. Por el momento, tam-

bién se mantiene por delante en la diferencia de goles (22-27).

La 'roja', que ganó el primer encuentro disputado por las dos escuadras el 12 de mayo de 1935 en el estadio Lindenthal de Colonia (1-2), se terminó atascando en las

LA VICTORIA CONTRA LOS TEUTONES EN LA FINAL DE LA EUROCOPA DE 2008 DA CONFIANZA A LA AFICIÓN PATRIA

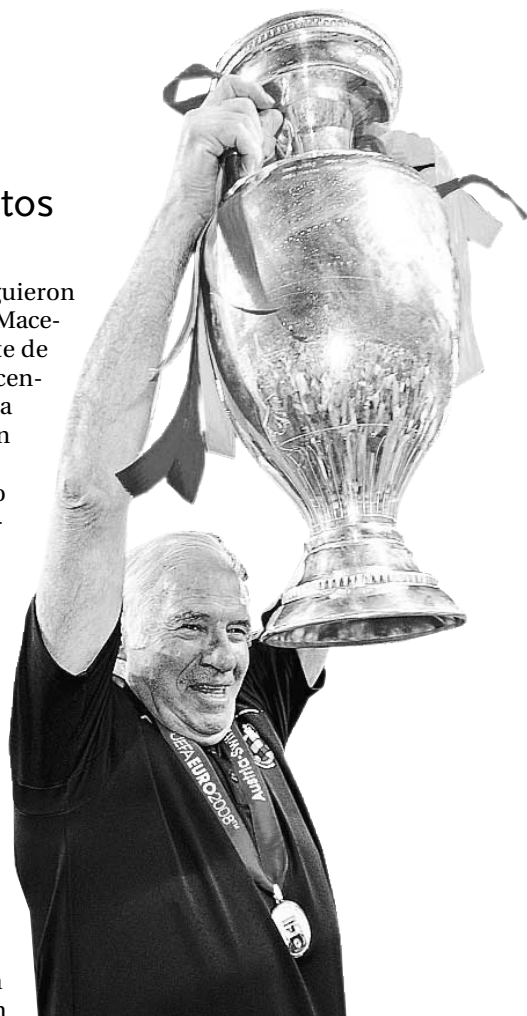
batallas contra los teutones. Desde aquella gloriosa tarde en el Parque de los Príncipes y hasta 2003, España 'patinó' ante este rival.

Los hombres de Muñoz necesitaban el triunfo para acceder a

semifinales y lo consiguieron gracias al mencionado Maceda, que selló un remate de cabeza después de un centro fantástico desde la banda derecha de Juan Señor.

Alemania había dado muchos disgustos a España a lo largo de la Historia, puesto que al margen de un 1-1 en el segundo encuentro del Mundial de 1994 en Estados Unidos, con un espectacular tanto desde la posición de extremo de Jon Andoni Goikoetxea, había constituido siempre un rival muy duro de roer debido a su elevada competitividad.

Los futbolistas germanos se impusieron en la Eurocopa de 1988 en



DISTRIBUIDORES DE MATERIAL ELÉCTRICO

**GRUPO
BLASCO**

**25
ANIVERSARIO**

www.blascosa.com

C/ Somosierra, 34 P.I. El Cerro
40006 Segovia

Tel. 921421204-08 Fax 921428945
e-mail: segovia@blascosa.com



AVILA

C/ Campo Azávaro, 5
05004 Avila

Tel. 920221062-66 Fax 920250949
e-mail: blascoav@blascosa.com

VALLADOLID

C/Fernández Ladreda, 1-15 P.I Argales
47008 Valladolid

Tel. 983232673-92 Fax 983232434
e-mail: valladolid@blascosa.com

TORREJON DE ARDOZ

C/ La Solana, 32
28850 Torrejón de Ardoz - Madrid
Tel. 916555890-91 Fax 916761586
e-mail: blasco centro@blascosa.com

FUENLABRADA

C/ Sierra Elvira, 9 P.7b P.I. El Alamo
28946 Fuenlabrada - Madrid
Tel. 916153786 Fax 916977257
e-mail: blascosur@blascosa.com



Holanda apeó a Brasil en cuartos de final y no ha perdido ningún encuentro durante todo el campeonato. / HALDEN KROG (EFE)

| TIEMPO MUERTO |

DIEGO IZCO

Siempre Alemania

Hay dos frases futbolísticas ligadas a Alemania. Una de ellas, mil veces usada, es de Gary Lineker: «El fútbol es un deporte de once contra once... en el que al final gana Alemania». La segunda, de Valdano: «Alemania primero gana... y después se lo merece». Ambas hacían referencia a la capacidad teutona de competir.

Esta Alemania es distinta a la imaginada y descrita por Lineker y Valdano. En la Alemania de Joachim Löw, un enamorado del buen fútbol, ya no caben esquemas cuadrículados. Supongo que es algo propio de la evolución y de la irrupción de los inmigrantes. Antes sólo había Augenthalers, Mullers y Beckembauers; ahora hay Podolskis, Khediras, Oziles, Boatengs... Y en la amalgama está la riqueza, dijo el alquimista. Loew ha sabido cambiar la mentalidad de un grupo que ha abandonado los viejos corsés del «martillo pilón» y el «rodillo alemán». Mantienen, cómo no, una idiosincrasia ganadora basada en un aspecto físico perfecto y en cortes de pelo al dos, pero los nuevos se traen melena y cierta magia a un fútbol mucho más elaborado, brillante y veloz.

La lesión de Ballack ha sido una bendición. Alemania corre y juega. Es lo más parecido a España que ha habido en este Mundial. Ha liquidado a Inglaterra y Argentina, endosándoles cuatro goles en octavos y cuartos, respectivamente. Alemania siempre impone, pero ahora que además juega a fútbol, todavía más.

PODERÍO EUROPEO

España, Alemania y Holanda confirman la calidad del Viejo Continente frente a Sudamérica

EFE / JOHANNESBURGO

Europa se sobrepuso a un comienzo de Mundial titubeante para llegar a la penúltima ronda con sus tres grandes potencias actuales, España, Alemania y Holanda, frente a una Sudamérica que se estrelló en cuartos y solo dispone de Uruguay para combatir por el título.

Por primera vez en la historia, el campeón y el subcampeón del Viejo Continente están presentes en las semifinales del siguiente Mundial, y para colmo de emoción, se enfrentarán entre sí.

La 'roja', actual campeona, ofrecerá el miércoles próximo la revancha a Alemania, que perdió por 1-0 la final de la última Eurocopa, con tanto de Torres.

La 'Mannschaft' es el bloque que más ha impresionado por su juego diáfano y su potencia goleadora. Debutó con una goleada a Australia (4-1) y, tras cometer su único pecado (perdió 1-0 contra Serbia) no volvió a verse en malos pasos: 1-0 a Ghana, 4-1 a Inglaterra y 4-0 a Argentina.



Diego Forlán será el mayor estilite del bloque 'charrúa'. / H. ROMERO (REUTERS)

España, por el contrario, no termina de adoptar su personalidad reciente y tendrá que recuperar su gran estilo si quiere hacer frente a la apisonadora germana, que arrolla cuanto se le pone enfrente con su fútbol eficaz.

El miércoles, a las 20,30 en Durban, ambos combinados saldrán su cuenta pendiente.

Un día antes, a la misma hora en Ciudad del Cabo, el otro representante europeo, Holanda, se

medirá a Uruguay, campeón en 1930 y 1950, pero que no alcanzaba la penúltima ronda desde 1970.

Con su quinta victoria consecutiva, la 'oranje' eliminó a Brasil en el único partido en que no partió como favorita, y ahora volverá a tener enfrente a un rival sudamericano que dejó a la Copa del Mundo sin representación africana al imponerse a Ghana por penaltis.

La garra 'charrúa' y el instinto depredador de Diego Forlán y Luis

Suárez se han puesto de manifiesto en todos los partidos, pero especialmente en el último.

Forlán marcó el empate en un tiro libre que, por su posición escorada, parecía no prometer nada, y Suárez sacrificó, cometiendo un penalti, su presencia en semifinales en aras de una remota posibilidad de clasificación que al final cuajó en los penaltis. Uruguay no podrá contar con Luis Suárez, pero Forlán ha demostrado que le basta con muy poco para marcar.

La favorita, no obstante, será Holanda. No solo porque derrotó a Brasil, sino por la impresión de solidez, velocidad y capacidad ofensiva que transmite, una vez recuperado Arjen Robben de su lesión muscular y zanjadas las diferencias personales entre Wesley Sneijder y Robin Van Persie.

Europa, en cualquier caso, se asegura un puesto en la final del día 11. Latinoamérica deposita todas sus esperanzas en un antiguo campeón que lucha por reverdecer sus laureles.



Si somos capaces de patrocinar el espectáculo más grande del mundo ¿cómo no vamos a ser capaces de ofrecerte los mejores precios?



Gama **i10** desde 7.390€
con Aire Acondicionado

Gama **i20** desde 8.795€
con Aire Acondicionado

Gama **i30** desde 11.035€
con Aire Acondicionado

Emisiones de CO₂ (gr/km): Gama i10: 114-139. Gama i20: 109-135. Gama i30: 115-152.

Y si lo compras ahora te puede salir gratis.

Este Mundial puede ser inolvidable para ti. Si compras ahora un Hyundai Serie Especial FIFA, además de tenerlos al mejor precio, te puede salir completamente gratis. Porque regalamos uno por cada partido que juegue España en el Mundial. ¿Nos acompañas?

www.hyundai.es

SEGOHYUN. C/ Peñalara nº 6. Telf. 921 41 31 29 Segovia. • Cantalejo Telf. 921 52 00 16

PVP recomendado en Península y Baleares: i10 1.1 GL Classic AA, i20 1.2 L 3P Classic AA Key, i30 1.4 CVT Classic 109 cv. Incl. IVA, transporte, impto. matriculación, dto. promocional, aportación de concesionario, Plan de Fidelización Hyundai, válido hasta el 30 de junio de 2010. Vehículos mostrados: i30 Style, i20 Comfort e i10 Comfort con equipamiento opcional. Por la compra de un vehículo Serie Especial FIFA entre el 1 de Marzo 2010 y 19 de junio 2010, participará en un sorteo por cada partido que juegue la selección española en el mundial Sudáfrica FIFA 2010. Al ganador se le reintegrará el importe del vehículo excluyendo extras e incluyendo los descuentos aplicados. Retención IRPF por cuenta del ganador. Gama i10: Consumo mixto (l/100 km): 5-5,9. Gama i20: Consumo mixto (l/100 km): 4,2-5,8. Gama i30: Consumo mixto (l/100 km): 4,3-6,2. Bases legales ante notario y en hyundai.es.



LAS APUESTAS DE JOACHIM LOEW

El seleccionador germano ha confiado en hombres como Klose, Podolski y Müller, y ha acallado muchas críticas

EFE / JOHANNESBURGO

A la espera de lo que ocurra el miércoles en la semifinal contra España, ahora no hay prácticamente nadie en Alemania que dude de que el seleccionador Joachim Loew ha tomado las decisiones correctas en el camino hacia el Mundial y en el torneo mismo. Pero el recorrido previo estuvo lleno de apuestas arriesgadas y de tribulaciones generadas por bajas importantes.

Las apuestas que más dudas generaron fueron las realizadas a favor de Klose y Podolski, que venían de jugar con sus respectivos clubes una temporada para olvidar.

El primero estuvo relegado al banquillo en el Bayern y, hasta el momento en que se concentró la selección, estaba claramente por debajo de su forma habitual. Podolski tuvo una temporada desastrosa en el Colonia. Loew, sin embargo, insistió en ambos y, ante las preguntas al respecto, respondía que siempre habían dado un buen rendimiento con el combinado.

Otra apuesta del técnico fue la de desplazar a Bastian Schweinsteiger al centro del medio campo. En esa decisión, el propio técnico tuvo dudas, no porque no le viera en esa posición, sino porque no tenía claro quién podía sustituirlo en la banda.

Entonces surgió Thomas Müller, con 20 años y poca experiencia, y el seleccionador lo hizo debutar en un amistoso contra Argentina, le dio dos partidos más y lo llevó al Mundial, donde lo colocó como titular.

Schweinsteiger se ha mostrado más valioso en el centro que en la banda y Müller se ha convertido en una estrella.

DESCARTES. Otras apuestas, que muchos consideraron suicidas, se dieron en los descartes. Al caso de Kuranyi, que había hecho una gran temporada en el Schalke, se agregó el de Torsten Frings.

El argumento de Loew era que ninguno de los dos jugadores tenían las características que

el necesitaba. Kuranyi es un goleador pero participa poco en el juego. Frings aporta menos a la creación que Schweinsteiger o Khedira.

La decisión contra Frings fue seguida de tribulaciones. Primero, Thomas Hitzlperger tuvo un bajón que lo dejó por fuera de la convocatoria. Ballack se lesionó, lo mismo que Christian Träsch. Solo quedaban Schweinsteiger y Khedira para esa posición.

Loew decidió que eran suficientes y que, en el caso de lesión o sanción, se podía reaccionar modificando el sistema o llevando a esa posición a jugadores que pueden desempeñarla como Denis Aogo o el propio capitán, Philipp Lahm.

Por último, su decisión más global ha sido la apuesta por el juego elaborado y a ras de tierra con los jugadores desmarcándose para que siempre haya alguien a quien entregarle el balón. Para ello, se requería llegar al torneo en una condición física óptima y lo ha logrado, es el gran rival a batir.

DECLARACIONES

► MIROSLAV KLOSE

«España no es invencible»

El delantero alemán Miroslav Klose se mostró ayer confiando en poder ganar a España el próximo miércoles en las semifinales del Mundial. «España no es invencible, y el duelo será muy diferente al disputado en la Eurocopa. Aún así, es mejor equipo que nuestros anteriores oponentes, Inglaterra y Argentina. Es un bloque fantástico», indicó. El internacional aseguró haber «visto la repetición del choque ante Paraguay», y que deberán fijarse en las debilidades de la 'roja' y explotarlas. Además, cree que este encuentro no se puede comparar con el de la pasada Eurocopa. «No puedes comparar, son torneos completamente diferentes. España todavía reina en Europa, pero, en términos de calidad, creo que nosotros hemos mejorado considerablemente. Hemos introducido actitud y sangre fresca», concluyó.



ELECTRODO

ALMACÉN DECANO DE **MATERIAL ELÉCTRICO** EN SEGOVIA

Calidad de servicio, trato personalizado
más de 50 años de experiencia nos avalan

Visítenos en nuestras nuevas instalaciones en Polígono Industrial "El Cerro"
Ctra. de Madrid s/n (entre concesionarios Seat y Volvo). Telf.: 921 41 27 58

Abrimos también sábados de 10 a 13 h



LOS 'DEMONIOS' DE MARADONA

El técnico de Argentina se jugó todas sus opciones de éxito con un ataque muy potente, pero descuidó las demás líneas

L. M. PASCUAL (EFE) / C. DEL CABO Diego Armando Maradona murió con sus ideas, con un equipo volcado hacia el ataque, empeñado en buscar el área rival y dotado de muchos quilates ofensivos en detrimento de otras facetas del juego. En definitiva, se trató de un gigante con pies de barro que Alemania derrumbó con estrépito en los cuartos de final.

Contra los germanos, no bastó con el peligro eterno de Leo Messi, Gonzalo Higuaín y Carlos Tévez. Frente a un adversario potente, se vio que la 'albiceleste' tenía un centro del campo débil e inconsistente, y una defensa envejecida y lenta. Hasta entonces, los problemas se habían tapado a golpe de diana.

Joachim Loew supo beneficiarse de que los sudamericanos formaron un equipo roto, que pensó solo en atacar sin preocuparse del resto de los aspectos. En Ciudad del Cabo, Argentina no intimidó en la delantera y, desposeída de su particular escudo, se encontró totalmente desnuda.

La goleada encajada (4-0) abrió el debate sobre la continuidad de Maradona. El propio técnico dijo no saber tras la contienda si prefería continuar o irse, por lo que los diversos implicados deberán llegar a un acuerdo.

El preparador ha mostrado con claridad sus virtudes y sus defectos. Es verdad que sí ha logrado crear un grupo unido, y motivarlo hasta el máximo. Los futbolistas se han empleado a fondo y no ha habido polémicas.

Sin embargo, Maradona no ha logrado el objetivo marcado, devolver la copa a Buenos Aires. Ni siquiera ha alcanzado las semifinales. En definitiva, no ha mejorado lo hecho por el bloque en 2006, en gran parte porque en el aspecto táctico le faltan recursos.

EL DILEMA. Los dirigentes de la Asociación del Fútbol Argentino han de pensar ahora si el 'Pelusa' es el entrenador más preparado para dirigir al combinado fuera del contexto de un Mundial. Es decir, en el día a día durante otros cuatro años. Las dudas surgen porque la 'albiceleste' se metió en la cita sudafricana 'in extremis', y la preferencia es evitar más sustos.

Las carencias que la escuadra exhibió ante Alemania ya estaban en los partidos anteriores, pero entonces fueron anecdóticas porque el equipo arrasó. Maradona se dejó llevar por la euforia y no modificó absolutamente nada. Así, vino la tragedia.

Argentina comenzó bien contra Nigeria, a la que ganó por 1-0,

pero a la que mereció golear. Un tanto de Gabriel Heinze trajo el éxito.

La situación mejoró en el segundo duelo ante Corea del Sur, ya que el torrente ofensivo sí encontró el camino de la red. El 4-1 fue justo, aunque hubo lagunas defensivas.

Las dos victorias hicieron que Argentina tuviera casi asegurada su clasificación para octavos. El 'mister' dio descanso a algunos de sus titulares clásicos frente a Grecia. De cualquier modo, el combinado se impuso por un desahogado 2-0.

En la siguiente ronda, apareció México, quien también sacó a relucir las miserias argentinas hasta que Tévez marcó en fuera de juego y rompió el choque.

El equipo parecía lanzado hacia el título, pero el exceso de confianza, la falta de crítica y las débiles bases provocaron una decepción terrible.



BREVES

CRISTIANO ANUNCIA QUE HA SIDO PADRE

El portugués Cristiano Ronaldo anunció ayer en 'Facebook' y 'Twitter' que ha sido padre de niño. La estrella explicó que «siente mucha alegría y emoción» y precisó que, por un acuerdo con la madre, que prefiere mantener el anonimato, el pequeño quedará a cargo de él. «Sobre este asunto no ofreceré ninguna otra información, pidiendo a todos que respeten mi privacidad, ya que se trata de un asunto personal».

LUIS SUÁREZ NO SE PERDERÍA LA POSIBLE FINAL

El uruguayo Luis Suárez, expulsado en el partido de cuartos contra Ghana, fue suspendido con un partido por la FIFA. El jugador se perderá, por tanto, la semifinal contra Holanda, pero podría, en cambio, estar en la final en caso de victoria 'charrúa'.

NIGERIA ECHA A SU PRESIDENTE Y SIGUE EL PULSO

La Federación nigeriana destituyó ayer al presidente y al primer vicepresidente en un intento de arreglo con el Gobierno para que éste revoque la suspensión por dos años del equipo nacional y pueda evitarse, así, el castigo de la FIFA. El organismo dio un ultimátum para que reconsidere su decisión, y, en caso contrario, la Federación será suspendida, lo que implica la inhabilitación de todos sus equipos para participar en competiciones internacionales.

COLLINA CREE QUE HAY QUE PONER MÁS ÁRBITROS

El ex árbitro italiano Pierluigi Collina se posicionó ayer a favor de aumentar el número de colegiados como solución para evitar nuevas polémicas. «Creo que algunos de los casos que se han visto se habrían evitado de esa manera». La opinión del transalpino es importante porque acaba de aceptar una oferta de la UEFA para gestionar el arbitraje europeo.

El 'Pelusa' protagonizó un incidente con aficionados alemanes después del final del encuentro de cuartos

El seleccionador argentino, Diego Armando Maradona, se encaró con un grupo de aficionados alemanes al final del partido en Ciudad del Cabo, en el que la 'albiceleste' fue eliminada por los germanos en los cuartos de final del Mundial. Los seguidores teutones, que se encontraban muy cerca del banquillo que ocupaba el 'Pelusa', se dirigieron al técnico, que pasaba entonces junto a ellos, con gritos de «Bye, Maradona». Él no dudó a la hora de replicar en el mismo tono. El incidente continuó, porque algunos de los hinchas aprovecharon la ocasión para

sacar fotos en primer plano de un Maradona indignado, que hizo ademán de irse contra ellos. El altercado terminó cuando Dalma, una de las hijas del entrenador, intervino para calmarlo y llevárselo de aquella zona. Sin duda, la antigua estrella del fútbol vivía instantes de enorme tensión, después de la decepción presenciada desde la banda. El 'mister' no escondió su tremenda tristeza en la rueda de prensa. «A mis 50 años, esto es lo más duro que me ha tocado. Ahora mismo, no me veo con fuerzas para nada».

ALARMAS
PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS
CONTROL DE ACCESOS
CÁMARAS DE VIDEOVIGILANCIA

Drin
SEGURIDAD

CENTRAL
RECEPTORA
DE ALARMAS

SEGOVIA
Camino Valseca, 4
La Lastrilla

www.drinseguridad.com

Atención telefónica 24h

921 41 28 48

DGP 3.103



ASCENSORES

SUBIMOS PERSONAS, BAJAMOS LOS PRECIOS

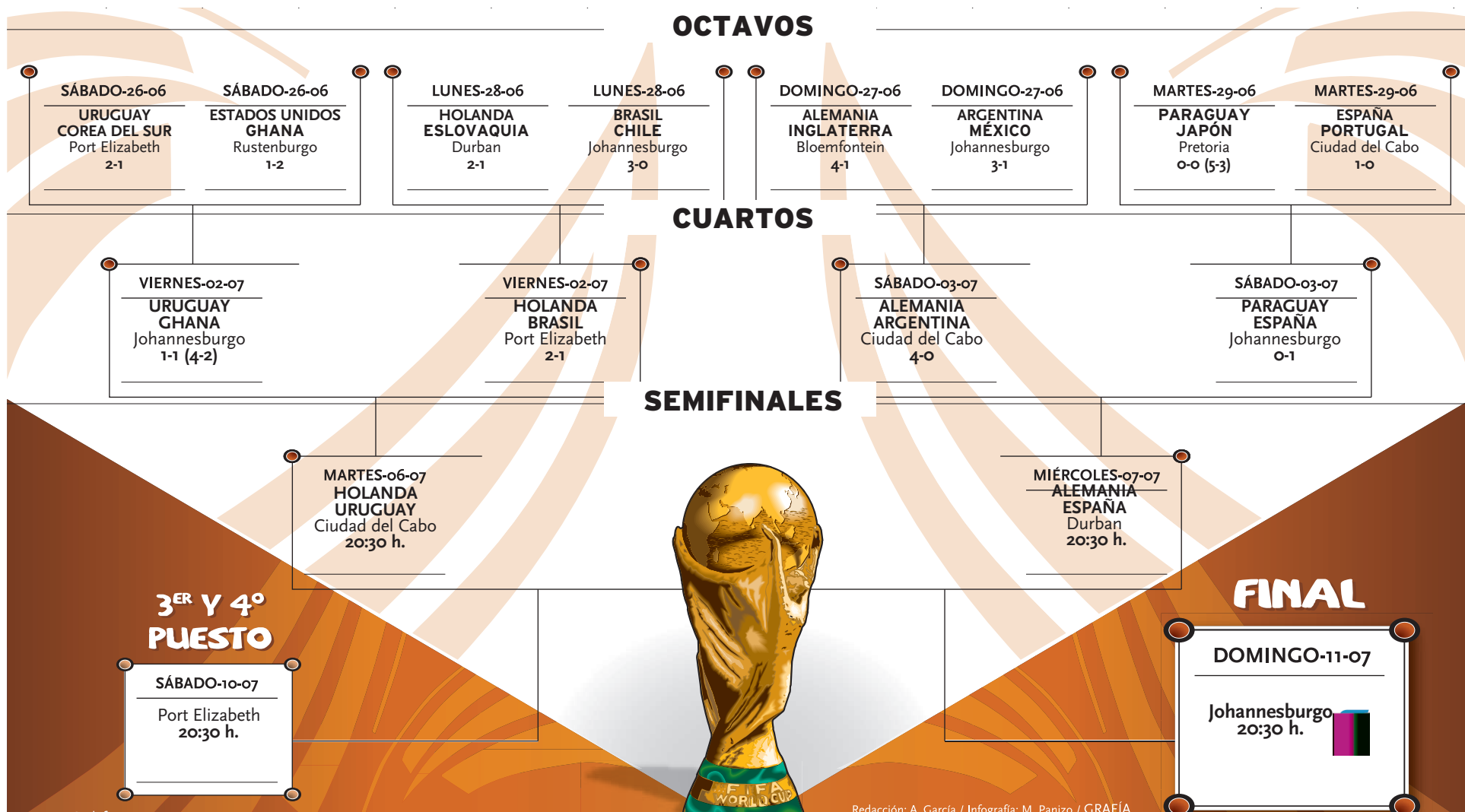
REDES
SEGGOVIA

INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO DE APARATOS ELEVADORES

921 43 99 41


ESPECIAL MUNDIAL
SUDÁFRICA 2010

CALENDARIO



RETRANSMISIÓN TODO EL MUNDIAL SE PODRÁ VER EN:

CANAL+

CANAL+ HD

CANAL+ Liga

CANAL+ Liga

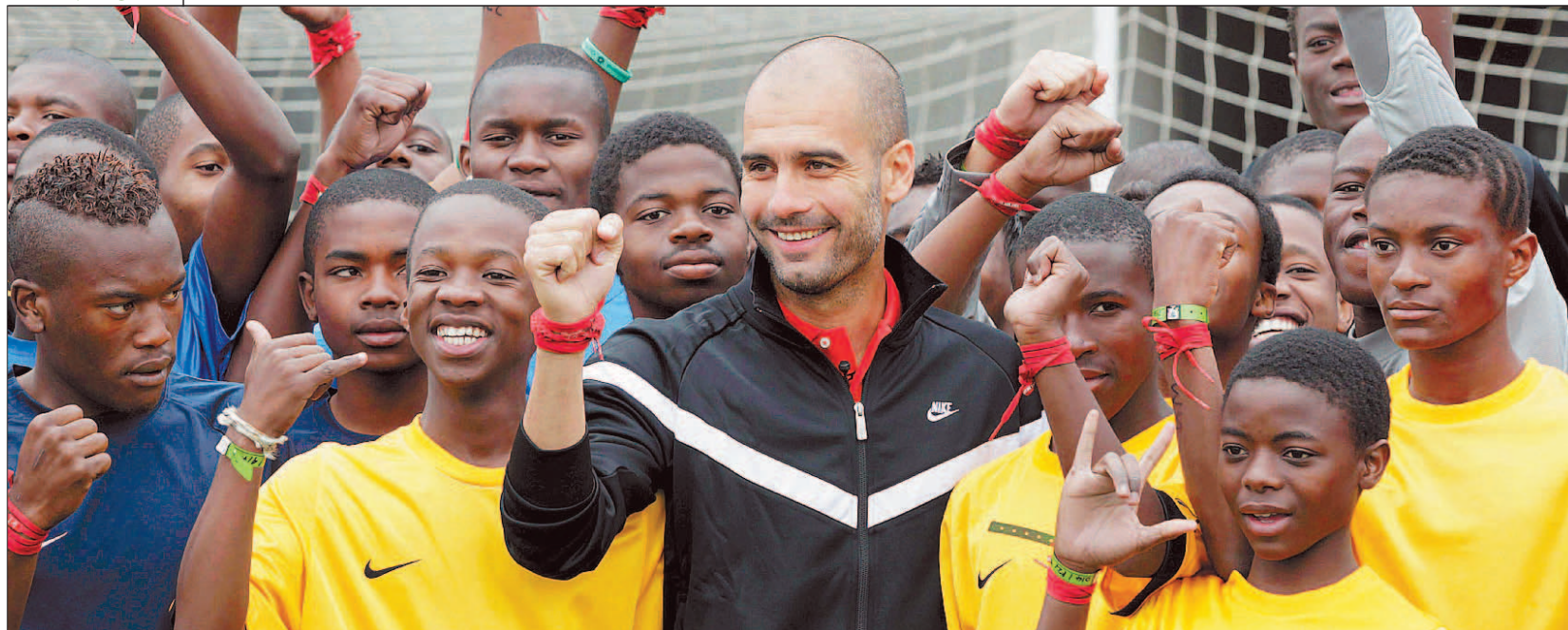


Cuatro no faltará a su cita con la audiencia y ofrecerá una de las semifinales, el Holanda-Uruguay.



Telecinco emitirá el Alemania-España de semifinales y también la final del torneo.

LA IMAGEN



Guardiola 'pide' otro delantero.

Pep Guardiola, entrenador del Fútbol Club Barcelona, bromeó con jóvenes futbolistas de Soweto al decirles que necesitaba otro delantero para su equipo. En tono distendido, pidió que los interesados levantaran la mano, y casi todos los presentes lo hicieron. El 'máster' estuvo en un centro de entrenamiento para jugadores locales. / LAVAN-DEIRA JR. (EFE)

BJF

COMERCIAL TYRE
neumáticos multimarcaUna idea distinta de vender
y montar neumáticos

Servicio de asistencia 24h: 637 464 427 - 619 984 453
Polígono Hontoria, Segovia 921 47 39 94 - 921 447 160

www.bjfcmercialtyre.com

comercial@bjfmarangoni.com

CUÉLLAR

CULTURA



Festival de Corales.

La segoviana Coral Ágora fue la encargada de abrir la vigésima edición del Festival Así Cantan las Corales, organizado por la Coral Cuellarana que este año celebra también su vigésimo quinto aniversario. La lluvia respetó el desarrollo del concierto que acogió el Patio de Armas del Castillo.

La próxima cita del Festival será el próximo sábado 10 de julio con la actuación del grupo de música folk de Montemayor de Pililla, Alalumbre y continuará los días 17 y 24 de julio. /FOTO: GABRIEL GÓMEZ

VALLELADO

El folclore castellano protagonizó el XXIII Festival Folclórico del Ajo

NURIA PASCUAL MAYO / VALLELADO
El Festival Folclórico del Ajo celebró en la noche del sábado su vigésimo tercera edición. El certamen retó a los seguidores de España en el Mundial y se desarrolló paralelamente al encuentro. El Grupo de Danzas Biello, como anfitrión, abrió las actuaciones y le siguió la Agrupación Folclórica de Villa de Cuéllar, que bailó varios temas cerrando su actuación con el himno cuellarano, el 'A por Ellos'. El tercer grupo en subir al escenario fue la Agrupación Folclórica de Guardo en Palencia. Ataviados con el traje montañés los palentinos interpretaron danzas de su provincia y de otras limítrofes como León. Biello fue el encargado de cerrar las actuaciones que culminaron con el intercambio de obsequios entre los grupos. De Vallelado se llevaron ajos, haciendo honor al producto que da nombre al festival.



El Grupo de Danzas Biello, organizador del Festival, fue el encargado de abrirlo y cerrarlo. /GABRIEL GÓMEZ

agenda

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacia F. Redondo

(C/ Santa Marina, hasta el 20 de junio)

EXPOSICIONES

Restaurante San Basilio

Exposición de pintura de Rafa de Miguel.

Sala de picas. Iglesia de San Francisco.

Hasta el 20 de junio exposición de manualidades del AMPA del CEIP La Villa. De 18.00 a 21.00 horas. Jueves 17 también de 11.00 a 13.30 horas.

MONUMENTOS Y MUSEOS

Oficina de Turismo en el Castillo... 921 14 22 03.

Castillo de Cuéllar. Visitas teatralizadas sábados y domingos mañana y tarde. Recomendable reserva previa.

Centro de Interpretación del Arte

Mudéjar. Iglesia de San Martín: Sábados, domingos y festivos. Grupos concertar visitas. Nos ofrece un paseo por la sociedad medieval mediante la imagen y el sonido.

Muestras mudéjares:

Iglesias de San Martín, San Andrés, San Esteban, El Salvador, Santa M. de la Cuesta, Ábside de Santiago, Torre de Santa Marina.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Policía Local 921140002
.....619374863
Guardia Civil 921143420
Bomberos 921140274
Juzgado 921140004
Ayuntamiento 921140014
Oficina de Turismo 921142203
Estación de Autobuses 921141513
Centro de Salud.....921142244
Urgencias 921140820
Cruz Roja 921140869
Correos 921140817
Polideportivo 921140910
Piscinas 921140520
Club de Golf 921142158



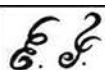
San Francisco

restaurante
banquetes y eventos

en Cuéllar

avda. Camilo José Cela, 2

t. 921140009 - 142067 - info@hmsanfrancisco.com



Agencia Funeraria Santa Teresa y La Purísima

Cuando más nos necesitas

Atención permanente 24 horas 902 02 23 24
Tel: 921 42 58 10 921 14 03 27

Servicios en el Tanatorio Municipal de Cuéllar
Próxima apertura Tanatorio Privado en Cuéllar



Dueñas acoge una jaima para explicar el Sahara

■ La localidad palentina de Dueñas acogerá el próximo fin de semana una gran jaima para acercar a la sociedad la realidad del pueblo saharauí. La actividad ha sido organizada por una asociación local.



OPINIÓN

«Estamos unidos a un destino insondable que nos hace ser lo que somos»

RAFAEL MONJE

CCOO y UGT temen que se pierdan 5.000 empleos si no se acredita de forma profesional la ayuda a domicilio

Las centrales sindicales proponen 90 horas de formación y tres años de experiencia para convalidar el carné de la Comunidad a las exigencias de la Ley de Dependencia

• El reto es definir qué parte del certificado es de convalidación directa y establecer, con la restante, un programa formativo común a desarrollar por los trabajadores afectados.

ICAL / VALLADOLID

CCOO y UGT de Castilla y León solicitan a la Junta que ponga en marcha el sistema de cualificación derivado de la Ley de Dependencia de manera inmediata para proteger la labor de 5.000 trabajadores del sector de la ayuda a domicilio. Las centrales remitieron una propuesta al Ejecutivo autonómico para salvaguardar el empleo de estos profesionales ante la exigencia de la nueva normativa estatal de que cuenten con un certificado de profesionalidad de nivel 2, con una formación de 600 horas, que exige como requisito de acceso a la formación contar con un título de ESO o equivalente.

La mayoría de este colectivo de auxiliares de atención a domicilio cuenta con un carné profesional, fruto de las 315 horas de formación establecidas en 2002, y pactadas entre los agentes sociales y la Administración regional, teniendo como referente el certificado de profesionalidad vigente en aquel momento y su acomodación a la realidad del sector. Una gran parte cuenta con una experiencia superior a tres años.

En este contexto, CCOO y UGT reclaman a la Junta que ponga en marcha el sistema de acreditación de la experiencia y la formación informal, ya que les permitir obtener el certificado correspondiente para seguir ejerciendo su profesión sin tener que iniciar la formación completa a partir de ahora. «Nuestro objetivo es doble, que no se produzca una pérdida de empleo y el cumplimiento estricto de las obligaciones legales en cuanto a la formación».

EXPERIENCIA. Así, plantean una formación complementaria de 90 horas para los que tengan carné profesional y con la exigencia de un mínimo de tres años de experiencia para obtener el nuevo certificado de profesionalidad. «La mayor necesidad es abordar un proceso específico de acreditación de la experiencia», señalaron, para



Una mujer recibe uno de los servicios de ayuda a domicilio. / ANTONIO BARTOLOMÉ

aclearar que la Junta cuenta con un plazo hasta agosto de este año para ponerlo en marcha.

La Ley de Dependencia exige que en 2011 el 35 por ciento de los empleados cuente con esa formación, hasta lograr la totalidad en 2015, aunque se aclara que el porcentaje inicial se podrá reducir un 50 por ciento «cuando se acredite

la no existencia de demandantes de empleo en la zona que reúnan los requisitos de cualificación».

CCOO y UGT entienden que es preciso que se pacten unos patrones comunes, así como comparar las formaciones otorgadas desde la Comunidad, y la exigida ahora por el Gobierno. El reto es definir qué parte del certificado

es de convalidación directa y establecer, con la restante, un programa formativo común, a desarrollar por los afectados.

Asimismo, consideran «otro problema» que para obtener un certificado de nivel 2 se exige «tener título de la ESO o equivalente, del que en la práctica carecen buena parte de los trabajadores».

Normativa

Fuentes de CCOO explicaron que desde el Gobierno regional podrían barajar la posibilidad de que la Consejería de Familia de la Junta saque una normativa en esta materia que permita seguir con su labor al colectivo, que actualmente está trabajando. La central entiende que esto solucionaría el problema del empleo de estos trabajadores pero «debería completarse» con el reconocimiento de su formación, por su equivalencia con la del antiguo certificado de profesionalidad, a efectos de que los que desearan hacerla valer en las convocatorias de acreditación de la experiencia profesional y la formación no formal, pudieran hacerlo con

las suficientes garantías. Y es que el sindicato considera que es necesario que todos estos empleados cuenten con un certificado oficial, para poder ejercer su profesión en cualquier empresa si decide cambiar de empleo.

Asimismo, CCOO exige además que la convocatoria supraautonómica de reconocimiento de la experiencia, prevista para este año, se complete con otras nuevas en los próximos ejercicios, «para dar la oportunidad de acceder a esa acreditación al mayor número posible de trabajadores interesados en ver reconocida y certificada su cualificación».

PRESUPUESTOS

PP, PSOE y Grupo Mixto valoran la opción de pactar los PGC para 2011

E.P. / VALLADOLID

Tanto el Grupo Parlamentario Popular, como el Socialista y el Grupo Mixto valoraron ayer la opción de pactar los Presupuestos Generales para la Comunidad (PGC) para el próximo año, en una reunión que previsiblemente tendrá lugar mañana a las 12.00 horas.

CARRIEDO. De esta forma, el portavoz de los populares en las Cortes, Carlos Fernández Carriedo, se mostró satisfecho con este encuentro, al que acudirán los tres portavoces de los grupos, además del consejero de la Presidencia, José Antonio de Santiago-Juárez, y la consejera de Hacienda, Pilar del Olmo. Para Carriedo, las siete prioridades planteadas por el presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, durante el Debate sobre el Estado de la Región son «positivas, acertadas y de sentido común».

Tras esta reflexión, pidió al PSOE que si prevé añadir alguna otra materia establezca también cuál de las planteadas por Herrera no es «prioritaria como garantía de ajuste en el gasto», además de que desvelen su postura sobre los impuestos, tras lo que dejó claro que el PP no respalda más presión impositiva en crisis.

REDONDO. Sin embargo la portavoz del Grupo Socialista, Ana Redondo, señaló que será «difícil» llegar a un acuerdo porque no existe un documento concreto, por lo que reclamó «propuesta serias», ya que, en su opinión, las siete prioridades son competencia del Gobierno autonómico, por lo que lo consideró «poco serio», ya que áreas como el empleo o los servicios sociales deben ser «prioridades» de los presupuestos de «todos los años».

De esta forma, se mostró partidaria de avanzar en el diálogo y en un «gran pacto por el empleo», un área que, dijo, deber ser la de máximo interés, sin olvidar la garantía de los servicios sociales.

OTERO. Por su parte, el portavoz del Grupo Mixto, Joaquín Otero, desveló que pedirán que el recorte de los presupuestos no afecte a las cuantías destinadas a pagos corrientes en ayuntamientos.

► VII ENCUENTRO DE COMUNIDADES PARA EL DESARROLLO DE LOS ESTATUTOS

De Santiago pide «agilizar» la reunión de presidentes autonómicos

El consejero portavoz apostará hoy en Logroño por impulsar la cooperación horizontal y trasladará su «preocupación» por las decisiones del Gobierno que marginan a las regiones

• Considera que no se trata de «crear nuevas estructuras» que supongan un sobre coste sino de aprovechar las que hay para ser más «cercanos» a los usuarios de los servicios.

ICAL / VALLADOLID

El consejero de la Presidencia y portavoz de la Junta, José Antonio de Santiago-Juárez, apostará hoy en Logroño, en el VII Encuentro de Comunidades para el Desarrollo de los Estatutos, por «agilizar» la convocatoria de una reunión de presidentes autonómicos para impulsar la cooperación horizontal. El objetivo es abordar asuntos que son «competencia exclusiva» de las comunidades en una convocatoria que «no va contra nadie».

De Santiago-Juárez insistió en que este encuentro «no debe» ocupar el lugar de otras citas políticas y que debe servir para avanzar en la «necesaria» cooperación entre los gobiernos autonómicos en las materias que ya les han sido transferidas y que son las que «mayor incidencia tienen en los ciudadanos». Asimismo, manifestó que el modelo territorial español «carece de foros de debate horizontales» para «buscar soluciones a problemas comunes».

Tras el proceso de transferencias, consideró que «es el momento» de que las comunidades trabajen de manera «coordinada» y «leal con el Estado» para establecer instrumentos de cooperación horizontal y alcanzar acuerdos que permitan mejorar la prestación de los servicios que «más preocupan



De Santiago-Juárez (d), en la reunión para el desarrollo de los Estatutos celebrada en Palma de Mallorca en marzo. / ICAL

a la sociedad» de modo que ese trabajo en común permita hacer las cosas «más fáciles y sencillas» a los ciudadanos.

Además, explicó que durante las últimas décadas las autonomías han creado, «a veces de manera inconsciente», una serie de «barreras» administrativas que ahora, a través de los mecanismos que permite la «cooperación horizontal», deben ir «desapareciendo o reduciendo su complejidad».

De hecho, considera que no se trata de «crear nuevas estructuras» que supongan un sobre coste

[]

«Se han creado barreras administrativas que deben ir reduciendo su complejidad»

sino de aprovechar lo que ya existe para ser más «eficaces y cercanos» a los usuarios de los servicios, una «demanda» que la sociedad hace «a diario». Además, defendió que la mejora forma de seguir avanzando en el modelo autonómico es mejorar la cooperación entre las comunidades.

Así, añadió que este «interés» confirma la «necesidad» de que se ponga en marcha ese órgano de interlocución «al margen del Gobierno central», en el que cada territorio pueda exponer sus necesidades y compartir experien-

cias. Por ello, insistirá hoy en la «obligación política» que tienen todos los participantes para que los acuerdos que se vayan cerrando tengan como «prioridad central» la mejora de estos servicios.

De Santiago-Juárez también trasladará su «preocupación» por algunas decisiones que en las últimas semanas ha adoptado el Gobierno de la nación y que afectan «directamente» a cuestiones claves de las comunidades, como la financiación autonómica de asuntos sobre los que las regiones «no han sido consultadas».

ORDEN DEL DÍA

• Nuevos integrantes.

Junto a la materialización la primera reunión de presidentes de autonomías está previsto aprobar la incorporación de dos nuevos integrantes del Grupo -Canarias y Murcia-, con lo que ya se alcanzarían los 13 componentes.

• Diferentes acuerdos.

Se pondrán sobre la mesa el estudio de diferentes acuerdos relacionados con la protección civil, la agricultura y la ganadería así como la calidad de los servicios públicos y las tecnologías de la información. Las bases del trabajo en común que desarrolla este grupo se sentaron en la reunión celebrada en Valladolid en febrero del año pasado.

• Mallorca.

En la última reunión, en Palma de Mallorca, las seis comunidades acordaron solicitar al Gobierno una reforma «urgente» en el Senado, para convertir a esta cámara en un verdadero órgano de representación territorial y se suscribieron acuerdos de colaboración en materia de lucha contra incendios y actividades juveniles.

|DE SIETE EN SIETE| RAFAEL MONJE

Las cosas nos suceden aunque a veces tratemos de empeñarnos en lo contrario. Es lo que se ha dado en llamar nuestro destino, que no deja de ser la prevalencia de un instante sobre otro, el balbuceo de una balanza que, efectivamente, acaba determinando nuestro rumbo según se incline a un lado u otro. Por ejemplo, qué sería de mí si mis padres en la década de los sesenta no hubieran deshecho en el último momento las maletas con destino a Australia; o si sus padres y los padres de éstos hubieran decidido quedarse en Cuba o en Nueva York en lugar de regresar. Qué sería de mí si hubiera acabado los estudios de Psicología o de Derecho. Quizá no estaría contándoles estas reflexiones perturbadoras sobre lo que somos y lo que pudimos haber sido, sobre lo ignoto que es nuestro propio camino y lo inútil que es intentar alterarlo. O quizá sí. Qué sería de mí si aquel año loco y juvenil hubiera seguido en Cataluña o si aquella novia de Bilbao se hubiera quedado a vivir junto a la ría. Qué sería de mí sin este oficio envolvente y apasionante, sin mis hijos tal como son, sin su madre tal como es, sin ustedes ahí, tal como son también. Qué sería de mí sin todo ello, sin la justa consciencia de que necesitamos vivir intensamente el momento, reconociéndonos plenamente en nosotros mismos, porque esa es la felicidad y no otra, porque la que solemos anhelar es sólo un sueño al que llegamos desde la ignorancia y la desdicha.

Estamos, por tanto, unidos a un destino insondable que nos hace ser lo que somos y que nos deja en realidad muy

Qué sería de mí



«Estamos unidos a un destino insondable que nos hace ser lo que somos y que nos deja muy poco margen de maniobra»

poco margen de maniobra. Somos por ello fruto de un destino que raramente podemos controlar y mucho menos ordenar. Por ello, entiendo más bien poco a quienes tratan de ser lo que no son, a quienes aparentan una falsa felicidad y a quienes lejos de vivir intensamente el camino que les ha tocado se afanan, por el contrario, en recorrer otro diferente sin darse cuenta de que ése nos conduce indefectiblemente a la soledad. Tenemos que aferrarnos a lo que somos, a lo que aún podemos ser, pero no a lo que pudiéramos haber

sido, porque eso nos lleva al abatimiento y a una extraña lucidez que nos impide vivir el momento, aquí y ahora. Tenemos que aprender, por todo ello, a reconocernos en nuestra propia identidad, a ver las cosas con la dosis justa de sabiduría, sin aturdirse en demasía, porque lo contrario podría paralizarnos y, sin duda, embrutecernos. Es lo que tiene un destino al que debemos guardar la mayor fidelidad, ya que lo contrario nos convertiría en seres excesivamente racionales, y lo excesivamente racional es en estos casos sinónimo de hastío y desesperanza.

No entiendo que, pese a lo que somos, pretendamos ser lo que pudimos haber sido; que pese a lo que somos, intentemos rehuir de lo que todavía podemos llegar a ser, o incluso que tratemos de cambiar nuestro destino cuando, como les digo, somos lo que somos gracias a él. Me desconcierta que, siendo de una tierra que el destino ha querido que seamos, haya voces que renieguen de ella, que la comparen con otros territorios supuestamente mejores y que siempre vean la botella medio vacía. Qué sería de nosotros sin ella, sin nuestro innegable destino.

Qué sería de mí si el destino me hubiera llevado al otro lado del mundo, a un posible despacho entre libros de psicología o de derecho, a una relación insospechada junto al Nervión, a una tierra y a un oficio diferentes a los que me seducen. Qué sería de mí sin mi familia, sin mis amigos, sin mi tierra. Qué sería de mí sin lo que soy. ¿Y de ti?

rafael@promecal.es

► SUCESOS

Fallece un joven ahogado en el pantano de Santa Teresa, en Salamanca

ICAL / SALAMANCA

Un hombre de 22 años (SCP) falleció a las 17.00 horas de ayer ahogado en el embalse de Santa Teresa, ubicado en la localidad de Salvatierra de Tormes, a 45 kilómetros de la capital salmantina, según el 112. El alertante comunicó que habían conseguido sacarle del agua inconsciente y se encontraba en la orilla del pantano.

Hasta el lugar se desplazó un equipo médico, una ambulancia de soporte vital básico y el helicóptero medicalizado por si hubiera sido necesario el traslado urgente del hombre a un centro hospitalario. Tras intentar reanimarle durante varios minutos, los facultativos sólo pudieron certificar su fallecimiento.

► AGRICULTURA

Los viñedos con DO mantendrán su calidad pese a las lluvias

ICAL / VALLADOLID

Los viñedos con denominación de origen en Castilla y León mantendrán su calidad este año a pesar de un ligero retraso en la floración y la inestabilidad meteorológica que ha marcado el año agrario en este 2010, con un invierno muy lluvioso, una primavera mas bien cálida y algunas tormentas. Todo ello hacía pensar en que la planta podría sufrir en la época de floración, si bien los técnicos de los consejos reguladores esperan que el calor del verano ayude al correcto desarrollo vegetativo de la planta.

► POLÍTICA

El PSOE denuncia que el alcalde de Valladolid gana más que Herrera

ICAL / VALLADOLID

El sueldo del alcalde de Valladolid, Francisco Javier León de la Riva, con la reducción del 15 por ciento se queda 14.000 euros por encima de la nómina del presidente de la Junta, ya que suma anualmente otros 10.000 euros gracias a su presencia en el Consejo de Administración del Banco de Negocios, según el PSOE vallisoletano. De este modo, León de la Riva seguirá cobrando en torno a 93.000 euros anuales, 24.000 más que el presidente de la Junta y 15.000 más que Zapatero.



Interior del Museo de la Evolución Humana ubicado en Burgos. / FOTOS: RICARDO ORDÓÑEZ (ICAL)

La evolución transformada en Museo

Los visitantes del MEH podrán contemplar desde el 14 de julio más de 200 fósiles que han convertido a Atapuerca en Patrimonio de la Humanidad y desplazarse a los yacimientos

L. SIERRA (ICAL) / BURGOS

Todo listo para que el 13 de julio la Reina Sofía inaugure el Museo de la Evolución Humana, un complejo de 12.000 metros cuadrados levantado con el objetivo de explicar los entresijos del mapa evolutivo de la especie humana. Los trabajos en el interior y en el exterior se intensifican estos días, cuando resta poco más de una semana para que se inaugure. Pese a las prisas, el espacio de 6.000 metros cuadrados y las cuatro plantas en las que se distribuirán los restos y recreaciones hacen una idea de lo que sentirá el visitante, que pese a encontrarse a diez kilómetros de la Sierra de Atapuerca, podrá visualizar los yacimientos, gracias a la evocación tipográfica que está presente tanto en el exterior como en el interior del Museo, que desciende mediante suaves terrazas hasta el río Arlanzón.

El Museo de la Evolución Humana es «distinto a lo que hoy en día se entiende como museo», explicó el director gerente del sistema Atapuerca, Javier Vicente, quien considera que no hay ninguna galería en el mundo cuyo cometido sea narrar la historia de la evolución humana. Ilusionado y nervioso valora que se haya conccionado con una museografía «de última generación», que coloca al complejo dentro de las demandas del siglo XXI.

El arquitecto responsable del proyecto, Juan Navarro Baldeweg, diseñó un espacio amplio, diáfano y luminoso capaz de sumergir al visitante en la naturaleza y hacerle interactuar por medio de salas interactivas y recreaciones visuales. Precisamente, la percepción de espacio es una de las primeras sensaciones a las que atiende quien

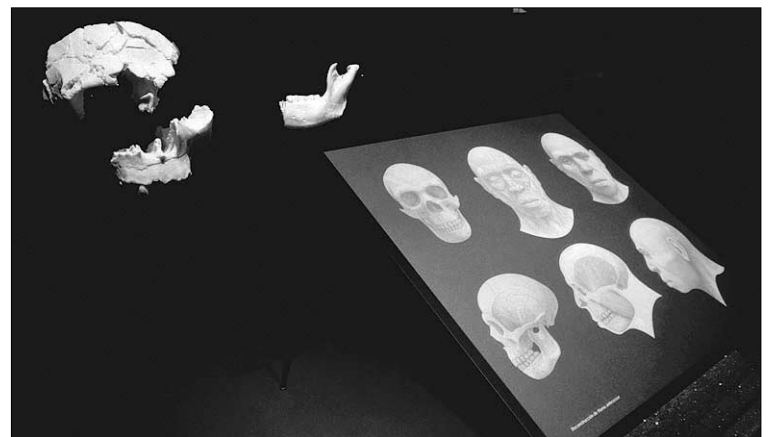
cruza la puerta principal del museo para después pasar por los tornos y adentrarse en el que algunos han denominado como «el museo de las sensaciones».

LA SIERRA DE LOS SECRETOS.

La primera parada se corresponde con la Planta 1, que sumerge al visitante en los entresijos de la denominada 'Sierra de los secretos'. La recreación de la Sierra de Atapuerca está perfectamente lograda gracias a un juego de luces, paneles y sonidos, entre los que destaca un tablón de grandes dimensiones en el que se explica con todo lujo de detalles el árbol genealógico de la especie humana. Muy cerca, otra sala más oscura si cabe, permite al visitante profundizar en la Sima de los Huesos. Allí se instalará el Cráneo número 5 'Miguelón' que se encontró en la Sima de los Huesos en 1992, y que es el resto mejor conservado del registro fósil.

La repercusión mediática de los hallazgos y el papel que en éstos jugaron los distintos equipos de excavación están representados en distintas fotografías. Aurora Martín, coordinadora del Museo, es una de las personas que se encuentra retratadas en las instantáneas. Ella fue quien dio nombre al Estrato Aurora del nivel TD-6 de la Gran Dolina, en el que el 8 de julio de 1994 se encontraron los dientes del antepasado europeo más antiguo. Entusiasmada por la apertura de un proyecto «que nadie imaginó», afirmó que el Museo es el resultado del trabajo de muchas personas.

Un piso más arriba, la Planta 0 cuenta la evolución biológica de las especies. Una recreación a escala natural del Beagle, el barco



Parte de un cráneo encontrado en las excavaciones de Atapuerca.

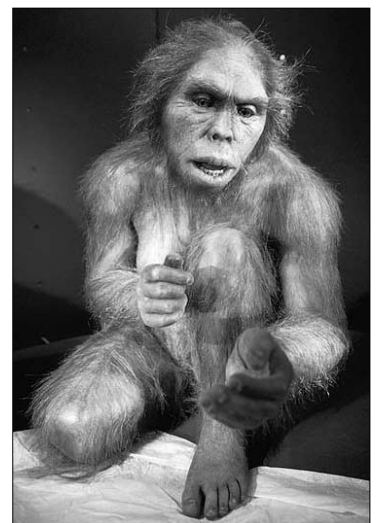


Tablón en el que se explica el árbol genealógico de la especie humana.

que llevó a Darwin con 22 años a explorar Sudamérica es, sin duda, uno de sus atractivos

La evolución cultural tiene también su espacio en el complejo, al que costará entrar seis euros y que dispondrá de autobuses directos para visitar los yacimientos. La Planta 1 expone las principales manifestaciones que la especie humana ha ido creando para identificarse como grupo.

Por último, el MEH ha querido dedicar la Planta 2 a los ecosistemas. La selva, la sabana y la trun-da-estepa dibujan el escenario en el que el hombre evolucionó. La visita concluye, pero la reflexión comienza.



Una de las piezas del Museo.



PAÍS VASCO

El PP afirma que el objetivo del PNV es «hacer tambalear» el Gobierno de López ■ El presidente del PP de Álava, Alfonso Alonso, afirmó que el objetivo del PNV no es «salvar los trastos a Zapatero» sino «ver si puede agitar o hacer tambalearse al Gobierno de Patxi López». A su juicio, ésa es «la trampa» por la que quieren hablar con el presidente.

LA FRASE

«No tenemos por qué presenciar la apología del terrorismo»

ARANTZA QUIROGA
PTA. DEL PARLAMENTO VASCO



Los familiares de Igor Portu, que según la izquierda 'abertzale' murió en Francia torturado, podrían formar parte de esta nueva organización radical. / EFE

ETA quiere fundar una asociación de víctimas que contrarreste a la AVT

La banda terrorista busca igualar a sus fallecidos con los que ha asesinado ella misma para tratar de ejercer presiones durante un eventual proceso de negociación con el Estado

• El grupo incluiría varios tipos de damnificados que irían desde los familiares de militantes muertos en actos terroristas a los que perdieron la vida 'torturados' en prisión o huidos.

EUROPA PRESS / MADRID

La banda terrorista ETA ha decidido explorar y sacar provecho de un nuevo ámbito de actuación: el de las víctimas *abertzales*. Así se desprende de documentos incautados recientemente, que revelan que la organización ha ordenado a la izquierda radical crear su propia asociación de víctimas, montando la estructura y lanzando un manifiesto fundacional. Con esta organización, pretenden contrarrestar la presión de la AVT de cara a una hipotética negociación con el Estado y, para ello, quieren legitimar y equiparar a sus damnificados con los que la propia banda ha provocado.

Para lograr estos objetivos, tienen muy avanzada ya la planificación de quiénes formarían parte

de esa organización de víctimas *abertzales*, de cómo debe ser la estructura y hasta cuánto dinero es necesario para poder sufragar los gastos ordinarios de la misma. Incluso prevén contar con subvenciones públicas para financiarla.

ETA considera que la *nueva organización de víctimas* debería tener una composición «ideológicamente plural» en la que se incluirían varios tipos de damnificados. Por un lado, la asociación quiere integrar a los familiares de militantes de ETA, de los Comandos Autónomos Anticapitalistas, o de Iraultza -un grupo violento surgido a principios de los 80 y que centraba su actividad en intereses económicos de la llamada oligarquía vasca-, que hubieran fallecido mientras se encontraban participando de las actividades de la organización o estando en prisión por supuestos malos tratos. En este cupo también incluyen a

los familiares de los que han perecido estando huidos en otros países, deportados o desaparecidos.

ASELINADAS POR EL GAL. Los terroristas quieren contar también en esta asociación con las familias de las víctimas de organizaciones como los GAL, la Triple A, los Guerrilleros de Cristo Rey o el Batallón

Vasco Español o de lo que ellos denominan *incontrolados uniformados*. Un tercer grupo de candidatos a formar parte de la nueva estrategia serían los allegados de personas que murieron o resultaron heridas por la actuación de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado en manifestaciones, controles u otro tipo de movilizaciones.

La banda no incluye aquí a los familiares de los presos de ETA o de los que califican como *refugiados*, ya que consideran que la nueva organización debe ser compa-

tible con Askatasuna y con Etxerat, que ya existen y cuentan con una dinámica propia.

Pero lo que sí hacen los terroristas es encargar a los dirigentes de Askatasuna la creación de la nueva organización, que pasaría a formar parte de la estructura del Movimiento Pro Amnistía y orgánicamente se encuadraría en la izquierda *abertzale*. Para ello, les dan unas directrices en cuanto a estructura y funcionamiento se refiere. Así, ETA pide que se constituya mediante un manifiesto, partiendo de una base de datos en la que se incluya las víctimas que hayan sido seleccionadas.

Los terroristas quieren una organización *sencilla* y que cuente con un coordinador general que se encargue de gestionar las actividades del grupo y de llevar las relaciones institucionales de la misma. También deberá contar con un portavoz, así como con res-

ponsables provinciales y una asesoría legal. En cuanto a las caras visibles de la nueva organización, proponen que se trate de gente conocida públicamente y pone como ejemplo familiares de víctimas del GAL como Lasa y Zabala.

Toda esta planificación tiene su origen en la reflexión que ha hecho la banda sobre la influencia que ha tenido y tiene la Asociación de Víctimas del Terrorismo y otras entidades similares en el debate político.

Los terroristas atribuyen incluso a la AVT buena parte de la responsabilidad de la *re-presión* que se ha ejercido contra la izquierda *abertzale*, y que les llevado a la ilegalización como partido y les ha impedido concurrir a numerosos procesos electorales, y también la presión en contra de cualquier proceso de diálogo o cualquier tipo de solución negociada de lo que ellos llaman *conflicto vasco*.

Las caras visibles serían de gente conocida, como es el caso del entorno cercano de Lasa y Zabala

La organización, fundada a través de un manifiesto, se encuadraría en la izquierda 'abertzale'

► CÁDIZ

Un matrimonio fallece en su casa, al parecer en un nuevo caso de violencia sexista

AGENCIAS / CÁDIZ

Una mujer de 64 años y su marido, de 67, aparecieron muertos el sábado por la noche en su domicilio, ubicado en la urbanización La Belleza del Puerto de Santa María (Cádiz), tras producirse un supuesto caso de violencia machista, según apuntó la Policía Nacional.

El juzgado de instrucción número 1 de El Puerto de Santa María se hizo cargo de las diligencias judiciales y decretó el secreto del sumario sobre el caso. Según informaron fuentes próximas al caso, los investigadores de la muerte del matrimonio están a la espera de los resultados de la autopsia para determinar las circunstancias en las que falleció esta pareja, que no tenía antecedentes policiales ni había realizado ninguna denuncia.

Aunque aún no está muy claro cómo aparecieron los cuerpos, parece ser que fueron descubiertos minutos antes de las 11 de la noche, cuando una vecina, al ver que no acudían a una cita que tenían con ella y otros amigos, se acercó a la vivienda. Otras fuentes aseguran que fue un familiar el que llegó a la casa después de que la pareja no acudiera a ver un partido de fútbol con ellos. En cualquier caso, al encontrar los cadáveres alertaron a los servicios de emergencia, que hallaron al hombre con un disparo de escopeta en la cabeza que se realizó él mismo en una dependencia de la casa, al parecer en el garaje y junto al arma, y a la mujer, muerta por causas que aún no han sido determinadas, en otra habitación, según las mismas fuentes. Poco después se supo que la fémina apareció en su cuarto, enclaustrada por dentro y con un cuchillo en las manos.

Según los vecinos de la zona, el matrimonio era una pareja de buen nivel económico y sin problemas aparentes y que residía habitualmente en esta vivienda, una casa unifamiliar y con parcela.

De confirmarse como caso de violencia machista, se trataría de la tercera mujer pericida en una semana a manos de sus parejas o ex parejas. Con ella serían 35 las víctimas de agresiones machistas en lo que va de año.

Montilla: «Rajoy no se pronuncia sobre el 'Estatut' para no molestar a CiU»

El 'president' cree que el PP piensa ya en las generales y busca el apoyo de Convergencia

• El político socialista anima a que los ciudadanos acudan con la 'senyera' a la marcha para expresar el rechazo a la sentencia e insta a que se unan los que no votaron el texto.

EUROPA PRESS / LÉRIDA

El primer secretario del PSC y presidente de la *Generalitat* de Cataluña, José Montilla, aseguró ayer en Balaguer (Lérida) que el silencio del presidente del PP, Mariano Rajoy sobre la sentencia del Tribunal Constitucional sobre el *Estatut* se debe a que no quiere cabrear a CiU, por si le necesita de socio para llegar a la Moncloa.

«Hay alguien que está escondido, Mariano Rajoy. ¿Alguien sabe lo que piensa después de la sentencia? Este señor que no tiene criterio, no tiene proyecto», aseguró, al tiempo que añadió que el único proyecto del líder de los *populares* «es llegar a la Moncloa como sea». El *president* aclaró que no se sabe qué política económica ni qué política autonómica tiene el líder del PP. «Aunque nos la podemos imaginar», añadió.

«Ese señor está callado, no sea que incomode a sus posibles socios», aseveró el socialista, para quien Rajoy está pensando en la

etapa de 1996 a 2003, en la que CiU apoyó al Gobierno de José María Aznar. «Está callado por si acaso eso vuelve. Ese es su liderazgo. Ese es el líder de la derecha», sentenció. Montilla, además, animó a los más de 1.000 asistentes al acto de este domingo a acudir a la manifestación pro *Estatut* para expresar el rechazo a la sentencia, una marcha que espera que encabece la sociedad civil y la *senyera*.

«No me imagino ninguna pancarta que pueda acoger más sentimientos de manera más transversal que la bandera de nuestro país», sostuvo, antes de decir que está seguro de que todas las fuerzas cívicas y políticas quieren una gran manifestación.

Así, insistió en que nadie debe quedar excluido, por lo que animó a acudir a los que no fueron a votar el texto autonómico y a los que votaron en contra «pero que han estado comprometidos en su desarrollo». Montilla subrayó que esta sentencia nunca se tenía que haber producido. «Tenemos un problema, que solo la voluntad política y la determinación conjunta de las instituciones catalanas y españolas podrán superar sobre la base del diálogo, sobre la base de la negociación, sobre la base del entendimiento».

El líder del Gabinete autonómico catalán cerró el mitin con un



El líder 'popular', Mariano Rajoy, saluda al 'president', José Montilla, / EFE

llamamiento a hacer campaña para las elecciones regionales, haciendo un repaso de los valores del PSC. «Nosotros somos catalanes y catalanistas, nos consideramos españoles, pero federalistas y tenemos una educación claramente europeísta. Y, además, nos situamos a la izquierda, somos progresistas y queremos una Cataluña con más justicia social», resumió.

POR LA INTEGRACIÓN. Con el ideario por delante, apostilló que los socialistas se sienten capaces de integrar a los recién llegados sin poner en peligro la convivencia,

un argumento que arrancó el aplauso de los asistentes, ante los que el presidente de la *Generalitat* afirmó que mantiene los ideales de su juventud, cuando todavía llevaba melena.

«Tuve melena, he perdido la melena, pero otra cosa no, las convicciones, las ideas, los principios, estos no, el compromiso con el partido y lo que representa con sus ideas y sus principios al servicio al país, de la mayoría, de los ciudadanos», ensalzó en el mitin, al que siguió una comida, una *fideuà*, a la que asistieron, según los organizadores, 1.200 personas.

EL TEXTO CATALÁN MARCA EL CAMINO DE LOS NUEVOS ESTATUTOS AUTONÓMICOS

► **Valencia:** El *Consell* anunció que aplicaría la llamada *cláusula Camps* (que permite incorporar al Estatuto valenciano competencias o derechos asumidos por otras autonomías), pero 24 horas después dio marcha atrás.

► **Andalucía:** Una parte importante de su Estatuto es una *copia* del catalán. Pero el presidente andaluz cree que el fallo no modificará «ni un centímetro» las previsiones.

► **Aragón:** Pendiente de cómo queden en el fallo las competencias de Cataluña sobre el Archivo de la Corona de Aragón o el Ebro, el presidente aragonés, Marcelino Iglesias, cree que la sentencia da «cobertura» de constitucionalidad a estatutos reformados como el de su región.

► **Baleares:** Su presidente, Francesc Antich, considera que algún artículo del texto balear

puede salir tocado e hipotecar futuras actuaciones, por lo que están estudiando en profundidad la sentencia para conocer su alcance.

► **Castilla y León:** Última Comunidad que aprobó la reforma de su Estatuto, que llegó a las Cortes Generales consensuado por las fuerzas políticas. Su Gobierno no se ha pronunciado sobre la decisión del TC.

► **País Vasco:** La reforma del Estatuto de Gernika no pasó el primer trámite del Congreso. Su actual *lehendakari* opina que el Constitucional ha avalado el texto catalán.

► **Canarias:** Su proyecto de reforma fue retirado de las Cortes. El Gobierno canario piensa que la sentencia no repercutirá en la zona. Su presidente, Paulino Rivero, está más interesado en una futura reforma de la Constitución.

► **Castilla-La Mancha:** Tras tres años de bloqueo por la política hídrica, el Parlamento castellano-manchego pidió al Congreso la retirada de la reforma de su Estatuto.

► **Madrid:** Quizá por la serenidad que pidió Mariano Rajoy tras conocer el fallo, la presidenta, Esperanza Aguirre, ha despachado este asunto con un escueto «por fin».

► **Galicia:** El presidente de la *Xunta*, Alberto Núñez Feijóo, convocará a los partidos en otoño para pulsar su voluntad de reformar el Estatuto, aunque quiere esperar a que acabe la crisis.

► **Extremadura:** Su texto está en trámite. El proyecto incluye una disposición para exigir al Ejecutivo una inversión anual del 1 por ciento del PIB extremeño hasta que se iguale con la media nacional.

EN EL OTRO PERIÓDICO DE SEGOVIA

tú cuentas

EL ADELANTADO.com



ESPACIO

El Progress se acopla al EEl a la segunda ■ El carguero ruso Progress M-06M se acopló ayer con éxito a la Estación Espacial Internacional (EEI), tras la abortada maniobra de enganche del viernes pasado, según informó el Centro de Control de Vuelos Espaciales de Rusia. La maniobra se llevó a cabo de forma automática, tal y como estaba previsto.



| LA FRASE |

«Cada tierra tiene sus raíces, sus costumbres y ninguno somos iguales. Lo bonito es mezclar esas culturas»

ROSARIO FLORES
CANTANTE



Cientos de personas convocadas por organizaciones antiabortistas se concentraron el pasado viernes frente al Tribunal Constitucional para protestar contra la nueva ley. / EFE

Abortar en el primer trimestre no requiere ya justificación

Las mujeres mayores de 16 años pueden a partir de hoy interrumpir voluntariamente su embarazo hasta la semana 14 de gestación sin necesidad de dar explicaciones a su familia

• La entrada en vigor de la polémica ley que regula esta materia permanece pendiente del recurso presentado por el Partido Popular ante el Tribunal Constitucional.

EFE / MADRID

Las mujeres mayores de 16 años podrán a partir de hoy abortar hasta la semana 14 de gestación sin necesidad de dar explicaciones, al amparo de la nueva Ley del Aborto que entra en vigor.

Interrumpir el embarazo voluntariamente dejará de ser así un delito despenalizado en algunos supuestos para convertirse en un derecho, precisamente cuando se cumplen 25 años de la aprobación de la primera normativa, en 1985, que ha permitido que un total de 1.300.000 mujeres hayan suspendido su gestación en España.

La Ley de Salud Sexual y Reproductiva y de la Interrupción Voluntaria del Embarazo se estrena sometida a juicio, ya que el Partido

Popular y el Gobierno de Navarra han pedido ante el Tribunal Constitucional (TC) la suspensión cautelar de ocho de sus artículos por entender que el «aborto libre» es contrario al derecho a la vida, garantizado por el artículo 15 de la Carta Magna.

Por su parte, asociaciones de médicos y discapacitados presentarán hoy un recurso de amparo ante el alto tribunal porque la nueva legislación establece una diferencia «jurídicamente insostenible» sobre lo que es un feto sano y otro enfermo o inferior, a cuya vida se puede poner fin en el seno materno.

El Tribunal Constitucional, en su sentencia de 1985, señaló que la vida del *nasciturus* -el que va a nacer- es un bien jurídico que el Estado tiene la obligación de proteger, por lo que despenalizó este delito, recogido en el Código Penal, solo en los supuestos en que los derechos del niño entraban en grave conflicto con los de la madre.

Desde hoy, las afectadas podrán abortar hasta la semana 22 en caso de riesgo para su salud

física o psíquica -supuesto este último al que se acogieron en España en 2008 el 96 por ciento de ellas-, y también por enfermedad grave o malformaciones del feto.

EL PUNTO MÁS POLÉMICO. Si se descubren anomalías incompatibles con la vida o patología extremadamente grave e incurable del bebé no hay límite de tiempo para actuar, contando con la opinión de un Comité Clínico.

El punto más polémico de la Ley ha sido el situar la mayoría de edad para abortar en los 16 años, y el hecho de que las menores no tengan que informar a sus padres si alegan que pueden ser coaccionadas.

Conocida esta situación, deberá ser el médico de alguna clínica privada -solo el tres por ciento de los abortos en España se practican en la Sanidad pública-, quien tendrá que tomar la decisión de actuar sin contar con los padres, apoyado si lo desea por un psicólogo o por un trabajador social. Si las menores ven factible informar a sus tutores legales, tendrán que acudir acompañadas por uno de ellos.

La Asociación de Clínicas Acreditadas para la Interrupción del Embarazo (ACAI) promovió esta modificación legislativa a raíz de varias investigaciones abiertas por abortos supuestamente ilegales, para garantizar una mayor seguridad jurídica de sus profesionales.

Sin embargo, ACAI entiende que los dos Reales Decretos que desarrollan la Ley dejan descubiertos jurídicamente a los médicos, porque los progenitores pueden denunciar al facultativo por haberles negado el derecho a ser informados y porque no se ha estipulado cuándo comienza realmente la gestación.

Con esta reforma se pretende garantizar la equidad en todas las comunidades pero, según las clínicas, no se especifica más que la entrega de un cheque para que, a las que se las niegue esta posibilidad en el lugar donde residan, puedan acudir a otro centro.

Impulsada por los Ministerios de Igualdad, Sanidad y Justicia, la Ley se aprobó por una ajustada mayoría de 132 votos a favor, 126 en contra y una abstención.

► EDUCACIÓN

Las comunidades establecerán la duración de los acuerdos con los centros privados

EFE / MADRID

El Gobierno planea dejar en manos de las administraciones educativas la duración de los conciertos con centros privados de enseñanza, que en ningún caso superarán los seis años y podrán renovarse por períodos iguales o superiores, según el proyecto de Real Decreto que los regula para los niveles gratuitos.

La norma vigente desde hace un cuarto de siglo, un Real Decreto de 1985, establece la duración ordinaria de los acuerdos en cuatro años, renovables por el mismo tiempo.

En consonancia con la Ley Orgánica (LOE), de 2006, la propuesta presentada por el Ministerio de Educación al sector confiere preferencia de suscripción de conciertos a los centros que escolaricen alumnos de condiciones económicas desfavorables o que apliquen experiencias de interés pedagógico.

Las administraciones podrán incrementar los módulos para los colegios privados concertados que matriculen estudiantes con necesidad específica de apoyo educativo.

La normativa, que podrá ser desarrollada por las autonomías, compromete a éstas a dotar a las comunidades de los recursos necesarios para hacer posible la gratuidad de las enseñanzas objeto de convenio (segundo ciclo de infantil, primaria y ESO).

En consecuencia, «en ningún caso los colegios concertados podrán recibir cantidades de las familias por recibir las enseñanzas de carácter gratuito, imponer a las familias la obligación de hacer aportaciones a fundaciones o asociaciones ni establecer servicios obligatorios asociados a las enseñanzas que requieran aportación económica por parte de las familias».

Serán el Ministerio y las comunidades autónomas, en sus respectivos ámbitos de actuación, quienes aprueben o denieguen los acuerdos, «ajustándose, en todo caso, a la programación de la red de centros» y oferta educativa que hagan las administraciones según el artículo 109 de la LOE, con atención a «una adecuada y equilibrada escolarización de los alumnos con necesidad específica de apoyo educativo».

PANORAMA

FILATELIA

El Mundial de Sudáfrica se recoge en los sellos de medio centenar de países

ANDRÉS GALARÓN /BURGOS

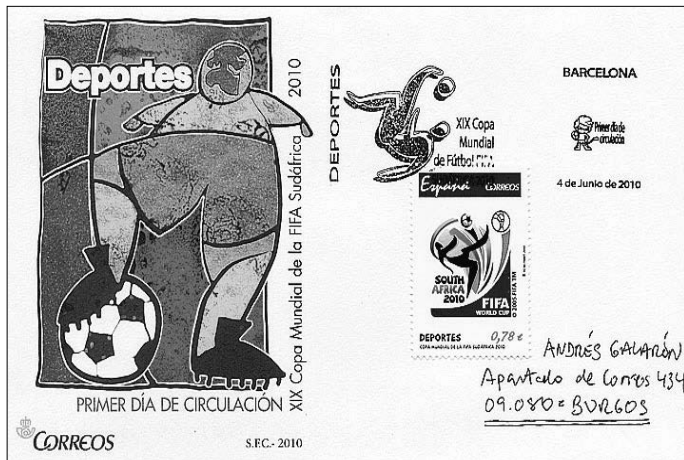
Es habitual que Correos emita un sello con motivo de los Campeonatos Mundiales de Fútbol que organiza la FIFA. En esta ocasión se disputa en Sudáfrica del 11 de junio al 11 de julio próximo. En el sello de España, de 0,78 euros, de valor para el correo, se reproduce el cartel oficial de la competición. La emisión forma parte de una entrega de la serie 'Deportes', y nutre de 320.000 ejemplares a las demandas postales y coleccionistas.

Los sellos de la Copa Mundial de Fútbol 2010, al que se han sumado medio centenar de administraciones postales se convierte en a temática más extensa que de un motivo se realice a nuestros días. Recuerdo con alegría mi participación en 1980 en la Pre-Juvenia 81, en la que por vez primera exponía en competencia con 'Matasellos de los partidos del Mundial de Fútbol de Argentina 1978'. Es precisamente Argentina quien ha emitido un mayor número de

sellos, 11 en total, seguido de los Países Bajos, con 9.

Países de los cinco continentes se suman a la difusión de este evento, dentro de las normativas legales de la Unión Postal Universal (UPU). Si España lo emitía el 4 de junio, el país anfitrión inauguraba la temática un ya lejano 9 de julio de 2006. De este acontecimiento deportivo en disputa cada 4 años dejará notables efectos, como en Argentina, que ha inmortalizado a un futbolista de cada selección del grupo B.

Si de rostros conocidos se trata Guinea deja ver a Zinedine Zidane y a Ronaldinho. En México recogen cuatro jugadores, llevándose la palma los de los Países Bajos donde en cada sello están las fotografías de dos jugadores del combinado neerlandés. Sudáfrica añadirá a su protagonismo postal también ejemplares de la celebración de la exposición internacional de filatelia, en Johannesburgo, del 27 al 31 de octubre.



Sobre de primer día del sello de España que muestra el cartel oficial.

MÁLAGA

Un inventor dice que se pueden erradicar los 'goles fantasma'

El inventor Francisco Ortiz aseguró ayer que con inclinarse levemente el césped situado tras la línea de gol de los campos de fútbol se erradicarían del juego los *goles fantasma*, una idea que se inspira en una ley básica de la Física. Ortiz explicó que inclinando esta parte del césped 10 grados se refor-

zaría el efecto de tal manera que el balón que botase en el interior de la portería siempre sería despedido hacia la red, incluso cuando en el momento del impacto con el suelo, la pelota estuviera girando sobre sí misma. De esta forma, dejarían de producirse los *goles fantasma*, que reciben este nombre porque el balón traspasa la línea de gol pero, tras el bote, sale despedido de nuevo hacia el terreno de juego, motivo por el que a veces pasan desapercibidos para el árbitro. «El fútbol es mi vida y me dedico a estudiar el juego», aseguró.



Dos de los participantes en la manifestación del Orgullo Gay, que partió de la Puerta de Alcalá y acabó en la Plaza de España. / EFE

FIN DE FIESTA CON MUCHO ORGULLO

Miles de gays y lesbianas conquistan Madrid creando un ambiente festivo a favor de la visibilidad de las personas transexuales

AGENCIAS / MADRID

Más de 1.000 personas participaron en la mañana de ayer en los 10 kilómetros del Orgullo, la carrera popular con la que finaliza la Semana del Orgullo Gay. La prueba salió de la plaza de España, discurriendo por diferentes calles del distrito de Moncloa, para concluir en la Ciudad Universitaria.

Y en la madrugada del domingo, miles de gays y lesbianas sorprendieron a la cantante australiana Kylie Minogue con su *flashmob*, una sencilla coreografía para deleite de la *Diosa del Orgullo*, que fue la encargada de clausurar la marcha del Orgullo Gay de Madrid 2010.

Fue un fin de fiesta muy particular, dado que la bandera arco iris compartió protagonismo con la española, tras la histórica victoria frente a Paraguay de la selección nacional en el Mundial de Fútbol de Sudáfrica, que le dio el pase a las semifinales del torneo.

Prueba de ello fueron los gritos de ánimo y de alegría que se lanzaron desde el escenario del concierto, celebrado en la Plaza de España, y que llenó de orgullo a todos los asistentes, que abarrotaban el centro de la capital.

Fue una madrugada que invitaba a la fiesta, a la alegría, y de ello se encargaron los profesores de la televisiva escuela de *Fama*, quienes programaron y dirigieron el *flashmob* a la marea humana que alcanzaba desde la Plaza de Es-

paña hasta Callao. Una hora antes del concierto, bailarines y profesores del programa de televisión ensayaron unos sencillos pasos con el objetivo de sorprender y dar las gracias a uno de los iconos festivos del mundo gay, Kylie Minogue.

La australiana recibió ayer una escultura de manos de la ministra de Sanidad, Trinidad Jiménez, en reconocimiento a su contribución al colectivo homosexual.

Kylie Minogue, icono del colectivo gay, transformó la ciudad en una pista de baile

Pero antes del esperado momento, Edurne, Georgina, José Galisteo, Eliza Doolittle, Venga Boys y Daniel Diges calentaron el ambiente para la llegada de Kylie, aunque fue el representante español en el último festival de Eurovisión el que más letras consiguió arrancar al público.

No obstante, apenas se acercó a la locura que siguió a la salida de la diva australiana, vestida de blanco, quien con *Get out of my way* provocó un repentino cambio de ánimo entre los asistentes, que no hizo más que aumentar hasta el fi-

nal. *Better than today* invitó a los cuerpos a bailar, pero la locura llegó con *All the Lovers*, el primer sencillo de su nuevo álbum, *Aphrodite*, que saldrá a la venta mañana, y con el que la diva del pop espera estar en lo más alto de las listas de ventas.

Con un público entregado, la *Diosa del Orgullo*, título entregado por el colectivo gay, que la adoptó como icono, en agradecimiento, al mensaje en favor de la tolerancia que la australiana lleva en todos sus viajes y conciertos, no bajó el ritmo cuando interpretó *Can't get you out of my head*. En ese momento, la ya centenaria Gran Vía madrileña era ya una pista de baile. Fueron apenas cinco temas en toda la noche, pues Kylie cerró con el clásico *Love at first sight*. O eso pensaba ella.

De repente aparecieron en el escenario todos los profesores de *Fama*, que la entregaron un ramo de flores a una emocionada Kylie, que no se esperaba lo que en unos instantes iba a suceder.

Sonó *All the Lovers* y las miles de personas convirtieron Madrid en una discoteca al aire libre, cuando realizaron el *flashmob*, que traducido literalmente del inglés significa *acción simultánea*, una sencilla coreografía que dejó atónita a la cantante.

Sorprendida, e incluso emocionada, la diva australiana agradeció a la marea humana el homenaje como sabe hacerlo: bailando.

Aldeas Infantiles SOS

Un hogar y un futuro para 2.716 niños en España y Latinoamérica.



Asóciate o haz un donativo:

902 33 22 22



Aldeas Infantiles SOS de España

www.aldeasinfantiles.es



IRAQ

Biden expresa la preocupación de EEUU por el retraso en la formación de un Gobierno ■ El vicepresidente de EEUU, Joseph Biden, expresó ayer en Bagdad la preocupación de Washington por el retraso en la formación de un Gobierno en Iraq y reiteró el compromiso de reducir el número de soldados estadounidenses en el país árabe.

LA CIFRA

6

personas murieron ayer y otras 35 resultaron heridas en un atentado suicida perpetrado por una mujer que llevaba un cinturón de explosivos pegado al cuerpo contra un edificio estatal en la ciudad iraquí de Ramadi.

El liberal Bronislaw Komorowski será el próximo presidente polaco

El candidato gana las elecciones, según los sondeos a pie de urna, pero esperará hasta hoy para celebrar la victoria, debido al poco margen que le separa de su rival Jaroslaw Kaczynsky

• El hermano del mandatario fallecido en el trágico accidente del pasado abril reconoce su derrota. La participación fue ligeramente superior a la de la primera vuelta electoral.

NACHO TEMIÑO (EFE) / VARSOVIA

El liberal Bronislaw Komorowski ganó ayer por un estrecho margen, según los sondeos a pie de urna, las elecciones presidenciales polacas frente al conservador Jaroslaw Kaczynsky, una victoria que no ha querido celebrar hasta hoy, justo en el momento en que se ofrecen los resultados oficiales.

«La mayor botella de champaña va a esperar hasta mañana, porque puedo ver que estamos casi empatados, pero aún así tenemos razones para el orgullo y la alegría», sentenció anoche Komorowski después de conocer los datos de las encuestas, mientras sus seguidores coreaban su nombre en una explosión de alegría.

Kaczynsky, por su parte, asumió la derrota y felicitó a su contrincante, aunque pidió a los responsables del recuento de los sufragios que hicieran su labor con sumo cuidado ante lo ajustado del resultado y la posibilidad de que pudiesen llegar a serle favorable.

«Si este resultado se confirma, será una elección buena y segura para los polacos», afirmó el primer ministro, el también liberal Donald Tusk, quien venía reiterando la importancia de votar por Komorowski para asegurar una buena cohabitación entre la Presidencia y el Ejecutivo, para dar continuidad a las reformas iniciadas por su Gabinete.

La cadena de televisión pública TVP señaló tras el cierre de los colegios, que Komorowski había ganado la segunda vuelta de las presidenciales con un 53,1 por ciento de los apoyos, mientras que su rival, el conservador Jaroslaw Kaczynsky, habría alcanzado un 46,9 por ciento. Por su parte, según la cadena privada TVN24 el candidato liberal habría ganado con el 51 por ciento de los votos, mientras que Kaczynsky estaría cerca del 49 por ciento, una escasa diferencia que hace necesario esperar hoy al anuncio oficial de los resultados finales.

Kaczynsky apareció rodeado de sus partidarios, algunos vestidos con trajes folclóricos polacos, y de su sobrina Marta, hija de su her-



Bronislaw Komorowski saluda a sus seguidores poco después de conocer su victoria en las elecciones polacas. / REUTERS

mano gemelo fallecido y anterior presidente, Lech Kaczynsky, quien perdió la vida el pasado 10 de abril en un accidente de avión junto a las 95 personas de su séquito.

«Ahora hay que movilizarse y prepararnos para las Parlamentarias», aseveró, mientras los congregados, entre ellos mucha gente joven, coreaban su nombre. «Hemos sido vencidos, pero no hay que rendirse», afirmó el político recordando una cita del artífice de la independencia polaca en 1918, Jozef Pilsudski, mientras llamaba a luchar por los siguientes comicios para el Parlamento.

Analistas como el profesor Andrzej Richard mostraron su sorpresa por la contención de Komorowski, quien evitó mostrarse exultante hasta no conocer el es-

crutinio final, y la actitud de Kaczynsky, que admitió inmediatamente su derrota felicitando al ganador. «No hay que olvidar que en 1995 nos acostamos con un presidente y nos levantamos con otro», señaló en referencia a las elecciones que finalmente ganó Aleksander Kwasniewski, a pesar

Los analistas políticos vieron con sorpresa la alegría contenida del recién elegido mandatario

de que los sondeos a pie de urna indicaban lo contrario.

«Hoy -por ayer- ha ganado la democracia polaca. Es la principal ganadora», señaló Komorowski tras conocer los primeros sondeos, en referencia a la participación registrada en la jornada electoral, que superó el 56 por ciento, dos puntos más que la alcanzada en la primera vuelta el 20 de junio.

Si se confirman los sondeos, el nuevo mandatario, actual presidente del Parlamento, será el jefe de Estado de Polonia durante los próximos cinco años, cargo que ya venía ejerciendo de manera interina desde la muerte de Lech Kaczynsky y trunca los deseos de Jaroslaw Kaczynsky que se había propuesto continuar la «misión» de su hermano gemelo.

► MÉXICO



El Ejército controló las votaciones.

La nación vota para elegir a 12 gobernadores en un ambiente de tensa calma

EFE / MÉXICO DC

Los colegios electorales abrieron ayer sus puertas en México para elegir a gobernadores y alcaldes en 14 estados, en un ambiente de tensa calma por la violencia del crimen organizado aunque hasta el momento no se han registrado incidentes.

Los conservadores del Partido Acción Nacional (PAN, actualmente al frente del Gobierno federal) y sus históricos rivales del Partido Revolucionario Institucional (PRI, que estuvieron 71 años en el poder) ven la cita con las urnas como un test para saber lo que sucederá en las presidenciales de 2012.

En total, los mexicanos elegirán a 12 gobernadores y a cerca de 1.900 alcaldes y diputados estatales. La Fiscalía Especializada Para la Atención de Delitos Electorales dispuso 54 observadores en los territorios donde se celebraron las votaciones.

Las miradas estaban puestas, sobre todo, en Tamaulipas (Golfo de México), donde el narcotráfico tiene una de sus bases de poder más importantes y lo demostró la semana pasada con el asesinato del candidato a gobernador Rodolfo Torre Cantú, que era el favorito en las encuestas. Torre Cantú, quien se postulaba por el PRI, ha sido el sustituido por su hermano Egidio.

En total, fueron 9.000 los policías que vigilan los comicios. A ello hay que añadir la presencia de fuerzas militares federales.

Los 12 estados en pugna son Aguascalientes, Chihuahua, Durango, Hidalgo, Oaxaca, Puebla, Quintana Roo, Sinaloa, Tamaulipas, Tlaxcala, Veracruz y Zacatecas.

PANORAMA

DIPLOMACIA

Reino Unido investiga una posible red que integran 20 espías rusos

EFE / LONDRES

Los servicios secretos del Reino Unido MI5 investigan una posible red de 20 agentes rusos ilegales a raíz de la reciente detención en EEUU de 10 espías en favor de Rusia, según señaló ayer el dominical británico *The Sunday Times*.

El MI5, servicio de contraespionaje, indaga la red de contactos que tenía en Londres una de las arrestadas en Estados Unidos, Anna Chapman, una rusa de 28 años que estuvo casada con un británico y vivió varios años en el Reino Unido.

Los servicios secretos temen que Chapman -calificada por el FBI como una persona bien entrenada para el engaño- haya reclutado a una red de agentes *durmientes* (a la espera de entrar en actividad) antes de

que ella abandonase las islas británicas en 2007.

Según el dominical, el MI5 averigua si Chapman tenía contactos con los espías que trabajaban de manera encubierta como diplomáticos en la embajada de Rusia en Londres.

Los británicos creen que puede haber hasta 35 agentes de inteligencia en la embajada, mientras que puede haber entre 15 y 20 ilegales, es decir agentes que no están bajo el paraguas del régimen diplomático, sino que son ciudadanos de a pie.

Anna Chapman se estableció en Londres en 2002, cuando se casó con el británico Alex Chapman tras un romance de cinco meses. Tuvo varios empleos bien pagados, incluso en el banco Barclays, y creó su propia agencia inmobiliaria *on line*.

CONGO



Crece la tragedia. Los muertos por la explosión del pasado viernes de un camión cisterna cargado de gasolina en el este de la República Democrática del Congo ascienden a 232 y los heridos graves a 107. El suceso se registró en la localidad de Sange, región de Uvira, provincia de Kivu Sur, cuyo gobernador, Marcelin Cissambo, cuando el trailer volcó y se produjo una deflagración. / EFE

FILIPINAS

Un accidente de autobús causa 15 víctimas mortales

Quince personas murieron y 57 resultaron heridas en el accidente que se produjo al fallar los frenos del autobús en que viajaban, que se estrelló contra la pared de hormigón de una vivienda, en la región central de Filipinas. El suceso se produjo cuando un grupo de trabajadores de una fábrica regre-

saban a sus hogares. El conductor explicó a la policía que perdió el control del autobús, que conducía a gran velocidad, al tratar de evitar atropellar a los viandantes en la calzada. Según la Oficina de Transporte Terrestre, en el vehículo con 53 asientos viajaban alrededor de 70 personas. El pasado 13 de junio, murieron 20 personas, en su mayoría turistas iraníes y estudiantes filipinos, al despeñarse por un barranco de 30 metros otro autobús.



David Petraeus participa en la ceremonia de cambio de mando celebrada en Kabul. / AHMAD MASOOD (REUTERS)

Petraeus asume el mando de las tropas en Afganistán en un «momento crítico»

El general toma el control después de que junio fuera el mes más mortífero para el Ejército de la ISAF desde que empezó la invasión

• «Debemos demostrar que no dejaremos que Al Qaeda establezca nuevos refugios», declara en Kabul el militar, que sustituye a Stanley McChrystal, cesado por criticar a Washington.

EFE / KABUL

El general estadounidense David Petraeus asumió ayer formalmente el mando de las tropas extranjeras en Afganistán, donde el conflicto armado se encuentra enquistado y sin visos de solución.

«Estamos embarcados en una dura lucha. Tras años de guerra hemos llegado a un momento crítico», aseguró el militar durante la ceremonia de toma de posesión, ante oficiales de la Fuerza Internacional de Asistencia a la Seguridad (ISAF), del Ejército local, embajadores y funcionarios.

«Debemos demostrar al mundo que no dejaremos que Al Qaeda y su red de aliados establezcan de nuevo refugios en Afganistán», añadió Petraeus, de 57 años, que compareció vestido con uniforme militar de camuflaje.

La sesión estuvo presidida por el general Egon Ramms, comandante de la fuerza conjunta de la

OTAN Brunsum, quien entregó a Petraeus los estandartes de las fuerzas de la ISAF, compuesta por soldados de 47 países, y de las tropas norteamericanas.

El general fue designado para el cargo la semana pasada por el presidente de EEUU, Barack Obama, quien destituyó a su predecesor, el general Stanley McChrystal, por un polémico reportaje en el que este y su equipo criticaban a la Administración central.

Durante su intervención, el militar prometió examinar los esfuerzos civiles y militares para determinar «qué afinaciones se necesitan», aunque matizó que su toma de mando supone un cambio de «personal» y no «políticas o estrategias».

La llegada de Petraeus tiene lugar en un momento especialmente delicado: el mes de junio, con 102 soldados muertos, fue el más sangriento para las tropas extranjeras desde el inicio en 2001 de la invasión del país, donde los talibanes no dejan de expandirse.

Los combates son casi constantes en el este y sur de la nación, donde predomina la etnia pastún, de la que proceden mayoritariamente los insurgentes, aunque la influencia de los rebeldes va en aumento desde hace años y se hace notar ya en casi todo el territorio.

«Tenemos que demostrar al pueblo y a los rebeldes que las fuerzas afganas y de la ISAF están aquí para proteger a los ciudadanos, y que estamos en esto para ganar. Este es nuestro objetivo claro», apostó Petraeus con aire confiado.

El general asumió el Mando Central de EEUU en octubre de 2009, después de 20 meses como máximo responsable de las tropas aliadas en Iraq, y ahora deberá poner en práctica una estrategia que incide en debilitar a los talibanes y en fomentar el desarrollo local.

El nuevo jefe del Ejército aliado tendrá autoridad tanto sobre las fuerzas bajo mando directo de Washington como sobre los uniformados de la Fuerza Internacional de Asistencia a la Seguridad, la misión militar de la OTAN.

Tendrá así que guiar un contingente de 150.000 soldados -tras la llegada de los refuerzos previstos-, simultáneamente a la negociación que las autoridades afganas pretenden llevar a cabo con la insurgencia para lograr la paz, un proceso que se presume difícil.

Tras pronunciar un discurso ante cientos de invitados en Kabul, Petraeus, que había aterrizado el viernes en la capital afgana procedente de Bruselas, se reunió con el presidente Hamid Karzai.



Lo que necesitan urgentemente

NO SON UNOS ZAPATOS
lo que necesitan, es tener una vida digna.

APADRINA UN NIÑO
contribuye al desarrollo de su comunidad.

+ de 25 años
disminuyendo
diferencias

ayuda en Acción
www.ayudaenaccion.org
902 402 404



PIRAGÜISMO

La cantera sigue dando la talla

■ Los palistas del Club de Piragüismo Río Eresma y la Escuela de Piragüismo de Palazuelos de Eresma consiguieron buenos resultados en la quinta edición de la Liga de Jóvenes Promesas que se celebró en la localidad coruñesa de Dumbria, consiguiendo la octava plaza por equipos y varias medallas en el apartado individual.

EL DATO

Más de trece horas tardó el ganador del Gran Trail de Peñalara en recorrer los 110 kilómetros de trazado por la Sierra del Guadarrama

CARRERA POR MONTAÑA COMPETICIONES



El granjeño Luis Alonso Marcos a su paso por la localidad de La Granja donde una multitud de aficionados le esperaban. / JUAN MARTÍN

CLASIFICACIONES

ABSOLUTA MASCULINA

1 FEDERICO GALERA DÍEZ	13:27:26
2 RAMÓN RECATALA VERA	13:42:03
3 JOSÉ LUIS VALLE GALLEGO	14:51:46
4 ABRAHAM TEJEDOR MERINO	15:08:18
5 ENEKO AURREKOETXEA URIARTE	15:56:28
6 ALBERTO GONZÁLEZ MARTÍN	15:56:31
7 MANUEL SEGARRA BERENGUER	15:56:34
8 ROBERTO ARTO SEGURA	16:02:40
9 JAVIER TABERNEIRO LÓPEZ	16:02:53
10 CECILIO PÉREZ AGUDO	16:20:27
11 FRANCISCO LÓPEZ LOZANO	16:31:46
12 JUAN ANTONIO GÓMEZ DEL AMO	17:06:00
13 FCO JAVIER MARDOMINGO DE LUCAS	17:06:02
14 JOSÉ ANTONIO OLIVEIRA RODRIGUEZ	17:12:29
15 IVÁN HERNÁNDEZ GUZMAN	17:18:51
16 DAVID GONZÁLEZ PUERTA	17:23:12
17 SAMUEL ORTOS COTRINA	17:29:52
18 DAVID GONZÁLEZ VAQUERO	17:44:58
19 JULÉN URDAIBAI KALZADA	17:46:45

ABSOLUTA FEMENINA

1 MARÍA LUISA GARCÍA RAFAEL	20:00:28
2 BRIDGET BRADY BRADY	20:46:08
3 PILAR QUESADA MARTÍNEZ	23:02:39
4 PEPA MARQUEZ MOYANO	25:51:20
5 SUSANA GARRIDO ARNUERO	27:06:04
6 MERCEDES VILLAECSUSA MAYORAL	28:13:28
7 NURIA GARCÍA-VALCARCEL MUÑOZ	28:15:14
8 SILVIA PALANCA ORDÓÑEZ	28:15:26
9 BEATRIZ GARCÍA BERCHE	29:16:21

VETERANOS MASCULINO

1 MIGUEL ANTÓN LÁZARO	17:06:04
2 JUAN JOSÉ ALONSO CHECA	17:23:16
3 PEDRO JOSÉ GRACIA GARMENDIA	19:12:18
4 VICENTE JESÚS GINÉS HERRAIZ	20:10:26
5 ANTONIO ROSELL RUBIO	20:10:40

VETERANOS FEMENINO

1 CATERINA PONZANO BOULLY	20:59:27
2 LUZ PÉREZ CARBAJO	23:34:19
3 CHARO RODRIGUEZ RAMÓN	24:17:32
4 CARMEN GARGALLO FERNANDEZ	24:59:27
5 OLGA RIVED JIMENEZ	26:17:53

Sólo para los más fuertes

Federico Galera se proclamó vencedor de un Gran Trail de Peñalara en el que la lluvia cayó al principio, dejando posteriormente un día soleado y una noche tranquila que aprovecharon los más rezagados para seguir corriendo

GEMA PASTOR / SEGOVIA

El Gran Trail de Peñalara celebrado durante todo el sábado y parte del domingo puso su punto y final ayer con la entrega de premios en la localidad de Navacerrada. El ganador de la prueba fue Federico Galera, por delante de Ramón Recatala, con José Luis Valle Gallego en la tercera plaza. De los segovianos que participaron en el Trail, Francisco Javier Mardomingo fue el más destacado, quedando en el puesto decimotercero.

La carrera resultó todo un éxito. De los 550 participantes que se preveían en un principio, partieron de la línea de salida alrededor de 500. Las diferentes bajas, en algunos casos por lesiones, fueron la causa de esas ausencias. La carrera transcurrió sin ningún incidente grave comenzando el sábado a las ocho y media de la mañana en Navacerrada.

El recorrido comenzó con un ritmo alegre en el que destacaron en cabeza un grupo de cuatro personas, Federico Galera, Ramón Recatala, el venezolano Yanis Povea Palma y Abraham Tejedor, que llegaron juntos al primer control. Pasado el segundo control, el segoviano Luis Alonso Marcos se unió

al grupo, corriendo todos juntos hasta el cuarto control del puerto de La Morcuera, donde Galera aumentó su ritmo, aventajando en 20 minutos a sus principales perseguidores.

La climatología fue uno de los factores que jugó en contra durante las tres primeras horas de la prueba. La lluvia entorpeció el recorrido en los primeros kilómetros, dejando posteriormente paso al sol, cuando la cabeza de carrera llegaba a Rascafría. Allí algunos decidieron cambiarse de camiseta, como Luis Alonso que apuntó que "correr con la camiseta mojada con el sol que hacía era incomodo". Durante el resto de la prueba el tiempo dio una tregua a los atletas, que pudieron disfrutar del recorrido sin ninguna inclemencia meteorológica.

El campeón de la carrera hizo una prueba admirable, en la que realizó un tremendo desgaste. No sólo físicamente, sino que psicológicamente tuvo que estar muy preparado, ya que corrió en solitario alrededor de 80 kilómetros, y como afirmó Luis Alonso "Federico tenía que estar muy entero para aguantar tanto tiempo en solita-



Uno de los atletas recibiendo ayuda en el avituallamiento de La Granja. / J.M.

rio". La victoria de Galera se debió a su regularidad y a su gran planificación de carrera, que queda reflejada en los 15 minutos que sacó a Ramón Recatala.

El peor tramo de la carrera fue para muchos corredores el descenso de Peñalara, en el que Luis Alonso comenzó a sentir algunas dolencias en sus cuádriceps. Desde este momento y hasta llegar a la Granja, el segoviano continuó quinto pero a partir de ese mo-

mento, comenzó a resentirse físicamente. El granjeño aseguraba que "se cumplieron mis expectativas y logré estar dentro de los cinco primeros gran parte de la carrera. Los abandonos en Rascafría y en la Granja fueron bastantes, llegando a dejar la carrera unos 160 corredores aproximadamente.

La afición y el ambiente que había en San Ildefonso se convirtieron en un buen aliciente para

que muchos corredores no decidiesen abandonar la prueba y siguiesen adelante hasta terminarla. Con cerca de 300 seguidores apoyando a los corredores con gritos y música, el Real Sitio fue uno de los lugares en los que más animación hubo. La organización recibió mensajes de gratitud por parte de los corredores por ese multitudinario recibimiento en el pueblo segoviano, reconociendo que fue uno de los puntos en los que más apoyo se recibió.

La prueba terminó con 260 corredores llegados a meta. Algunos de ellos, aproximadamente unos 250, hicieron parte del recorrido entrada la noche, y varios de ellos hicieron su entrada en la meta a las ocho de la mañana, más de diez horas después de que lo hiciera el primer clasificado, pasando toda la noche en la montaña. En esta situación la labor del voluntariado fue de un gran apoyo para los corredores. La organización estuvo pendiente de casi todos los detalles, y tomó buena nota de sus errores, para conseguir una mejoría para la próxima carrera de Gran Trail de Peñalara.

PIRAGÜISMO

COMPETICIONES



David Llorente Vaquero, plata en Infantil A K1 hombre, en pleno esfuerzo. / EL ADELANTADO

Buenos resultados de los palistas del Río Eresma en la Liga de Jóvenes Promesas

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Excelentes resultados conseguidos por los palistas de Palazuelos de Eresma (Club de Piragüismo Río Eresma) en la quinta Liga de jóvenes promesas de slalom (Copa de España), celebrado en la localidad coruñesa de Dumbria.

Cabe destacar el magnífico octavo puesto en la general por equipos conseguido por el Club de Pi-

ragüismo Río Eresma de un total de 14 clubes participantes de toda España, resaltando la medalla de plata obtenida por David Llorente Vaquero en la categoría infantil A K1 hombre. David consiguió también un muy buen resultado en infantil A C1 hombre, clasificándose en la quinta plaza.

Por otro lado, otro palista local, Alberto López, consiguió un meri-

torio decimotercero puesto en infantil A K1 hombre, proporcionando valiosos puntos para la clasificación final por equipos.

Así pues, los palistas del Club de Piragüismo Río Eresma y la Escuela de Piragüismo de Palazuelos de Eresma siguen creciendo como deportistas obteniendo buenos resultados en aquellas competiciones en las que participan.

FÚTBOL SALA

DIVISIÓN DE HONOR

Acaba el baile de fichajes en el mercado de entrenadores de la División de Honor

EL ADELANTADO / SEGOVIA

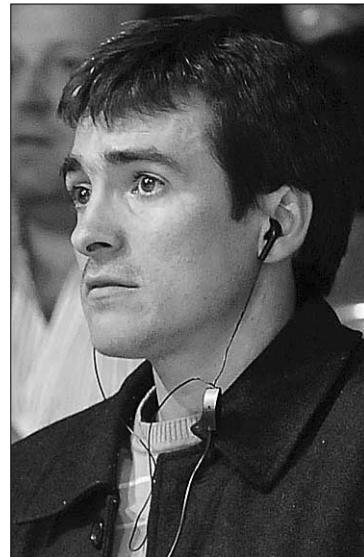
Gestesa Guadalajara y Marfil Santa Coloma han sido los dos últimos clubes en cerrar la contratación del entrenador para la próxima temporada. Con la incorporación de Carlos Sánchez Rozas para dirigir al conjunto alcarreño y de Andreu Plaza, precisamente el extécnico del Guadalajara, para comandar las filas del conjunto colomense, todos los banquillos de División de Honor ya tienen dueño.

Seis equipos han cambiado de entrenador para afrontar la temporada 2010/2011. De los primeros en anunciar el cambio fue Inter Movistar, que ha confiado la batuta del equipo a David Marín, tras ascender a División de Honor al GE Talavera. El madrileño regresa al club verde, en el que ya militó como jugador, para devolverle a la senda de los títulos, tras no conseguir esta temporada disputar ninguna final.

Carlos Sánchez es otro de los técnicos que ocupará el banquillo de un equipo en el que ya ha militado como jugador, el Talavera. El preparador madrileño regresa a los banquillos cuatro temporadas después, tras dirigir al DKV en la 2006/2007, y con el principal objetivo de mantener la categoría.

Juan Luis Alonso se hará cargo de un Benicarló en el que ha habido cambio de aires, en la pista y en los despachos. El técnico madrileño afronta el nuevo proyecto benicarlando y el reto de configurar un equipo renovado y con el reto de continuar una temporada más en División de Honor.

La ausencia más significativa en los banquillos la próxima temporada será la de José Carnicer, que ha decidido pasarle el mando a su segundo José Antonio Valle, tras 25 años en la pista, al frente del Car-



Juanlu, del Pinto al Benicarló.

nicer Torrejón. Sin embargo, el conjunto torrejonero seguirá en la misma línea de trabajo, apostando por jugadores jóvenes y sin grandes nombres; fórmula que le ha permitido siempre mantener con solvencia la categoría y disputar en ocasiones la Copa de España o los play-off por el título.

Andreu Plaza deja el banquillo de Gestesa Guadalajara para recalcar en el Marfil Santa Coloma. El técnico catalán dirigirá a uno de los equipos que más apuesta por la cantera y que el año pasado rubricó una excelente campaña, disputando la Copa de España y los play-off por el título.

Por último, Carlos Sánchez Rozas regresa a los banquillos, tras aceptar la oferta del Gestesa Guadalajara. Un equipo que también mostrará muchas novedades en sus filas, con la incorporación del ya exjugador del Caja Segovia, Jesús Rodríguez, y que negocia la llegada de Kensuke.

NATACIÓN

COMPETICIONES

Los integrantes del club Natación Segovia compitieron en Aranda de Duero y Zamora

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Club Natación Segovia ha venido disputando diferentes competiciones fuera de Segovia. Hace ya algunas fechas los miembros del club se trasladaron a la localidad de Aranda de Duero para disputar el trofeo de natación organizado por el Club Arete de Natación. A dicho campeonato fueron invitados una decena de clubes de Castilla y León, Madrid, y Cantabria. El conjunto segoviano consiguió la segunda posición por equipos,

más de 30 medallas individuales y 12 en relevos.

Otros nadadores y nadadoras del Club Natación Segovia se trasladaron a Zamora a disputar el VII Trofeo Internacional Ciudad de Zamora, competición en la que se consiguió el décimo puesto en la clasificación por equipos, en la que puntuaron veinte clubes. Se lograron dos medallas de bronce en las pruebas individuales y otras 8 de bronce en el 8x50 libres absoluto masculino combinada.

VIVE EL PARTIDO DE LA ROJA EN LA PANTALLA GIGANTE DE NUEVA SEGOVIA

PLAZA TIRSO DE MOLINA

¡ANIMA A LA SELECCIÓN!!

EN DIRECTO

MIÉRCOLES

7 DE JULIO

20:30 H.

ESPAÑA - ALEMANIA

¡¡SEGOVIA CON LA ROJA!!

¡¡SEGOVIA CON LA ROJA!!

Organiza:

AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA

Colabora:

segovia jóvenes

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

El diario de los segovianos

Nadal agranda su leyenda

El español conquista su segunda corona en Londres tras superar al checo Tomas Berdych por 6-3, 7-5 y 6-4

EFE / LONDRES

El español Rafa Nadal, número uno mundial, ganó ayer su segundo título en Wimbledon al vencer al checo Tomas Berdych, decimotercero, por 6-3, 7-5 y 6-4.

El manacorí disputó en la pista central su cuarta final en este 'Grand Slam', que resolvió en dos horas y 13 minutos.

Dos años antes, en este mismo escenario, Nadal se saltó a la toreira el protocolo para manifestar su euforia al arrebatarse a un desolado Roger Federer su preciado trofeo. Era 2008 y el balear hacia historia para el tenis nacional. Ayer dio un paso más. Afianzó su magisterio en el césped y abortó cualquier esperanza de su oponente.

Ante un público extasiado, Nadal jamás dejó de expresar un increíble abanico de recursos para frenar con contundencia los golpes planos de un Berdych impotente. Al checo le faltó descaro, creatividad, y se quedó a las puertas, aunque arrancó con algún alarde de brillantez.

El duodécimo cabeza de serie quiso plasmar en la 'Catedral' la efectividad con la que despidió del All England Club al mismísimo Roger Federer y al serbio Novak Djokovic. Pero frente a él tenía ayer a un Nadal arrollador, un número uno que derrochó genio e ingenio.

El hombre que se ganó a pulso el papel de coprotagonista en el final de un cuento que tradicionalmente interpretaba Federer suspendió en golpes y erró en la auténtica batalla, la mental, crucial cuando el tipo que devuelve las bolas es Nadal. El mejor Nadal.

La primera manga fue el entrante de un menú en el que el plato estrella lo aderezó la solidez, la destreza del mallorquín. Comenzó sirviendo el centroeuropeo y, tanto él como el español, se estrenaron con sendos juegos en blanco.

Ahí, al comienzo, se pudo ver algún tímido atisbo de la calidad y enorme potencial que siempre se presupone a Berdych. Pero el zurdo de Manacor dispuso de cuatro ocasiones para romper y convirtió dos puntos de rotura, mientras que su adversario no gozó de una sola ocasión de aventajar al español.

En el séptimo juego, el número uno supo imponerse al servicio del tenista de Valasske Mezirici con un 0-40 que salvó el checo; pero el segundo favorito no bajó el ritmo. Transformó un segundo punto de rotura para desbaratar sin piedad su saque y ponerse con 4-3.

La superioridad en el marcador impulsó la confianza del favorito, que asestó un juego en blanco para llegar al 5-3.

De nuevo fue el español el que volvió a disponer de una ocasión de rotura en el noveno juego, cuando Berdych, que sumó 27 golpes ganadores, solo dos más que el balear, pudo neutralizar ese punto de rotura con la contundencia de un 'ace' y colocar el electrónico en 30-40.

Pero el checo, que hizo un total de 13 directos, frente a los cinco del español, se arrugó cuando tenía que lanzarse y erró, a conti-



El zurdo de Manacor muerde el trofeo logrado en la pista central del All England Club. / T. MELVILLE (REUTERS)

nuación, para permitir que su adversario volviera a romperle y se llevara el primer parcial por 6-3 en poco más de media hora. Nadal iba crecido. El campeón de Roland Garros mantuvo la calma, exhibía precisión y midió cada detalle.

SEGUNDO SET. Berdych arrancó la segunda manga con su primera opción de rotura en el juego inicial, donde el mallorquín, quien hizo un gesto de advertencia hacia los fotógrafos para pedir silencio, se atascó y concedió en total tres bolas de rotura.

El decimotercero del ranking mundial, un hombre al que se le reprochan sus momentos de du-

da, de vértigo en instantes decisivos, se quedó inactivo ante sus oportunidades. Nadal se aferró a su saque con esfuerzo para proseguir con su encadenamiento de golpes efectivos.

En una competición en la que un minuto, una bola, inclina el marcador hacia una dirección, el mejor jugador del mundo conservó el temple. Embalado, el español desmontó otra vez el servicio de Berdych en el undécimo juego, con un 0-40 que dio el set al pentacampeón del Abierto de París, por 7-5 en 54 minutos.

Tres mangas bastaron para dibujar al nuevo campeón. En ese parcial definitivo, el deportista

checo dejó pasar otro punto de rotura, el último que le dio el español en esa manga, en el segundo juego (con 30-40) al estrellar una pelota contra la red.

Ya no hubo más momentos para Berdych, un hombre que no incurrió en ninguna doble falta y que cometió 17 errores no forzados en esta final, solo cuadro menos que su oponente.

Con un tenis soberbio, Nadal corroboró con su derecha y resto, con una abrumadora agresividad, su aplastante autoridad para llevarse el parcial y el partido, y demostrar, otra vez, que esta superficie no guarda ya ningún secreto para su raqueta.

► LAS DECLARACIONES

► RAFA NADAL

«Esto es más que un sueño»

El español Rafa Nadal, campeón de Wimbledon, confesó ayer que ganar por segunda vez el torneo más importante de tenis «es más que un sueño» para él, especialmente después del «difícil año» que pasó en 2009. Sobre su rival, hacia el que corrió para saludar una vez terminado el duelo, dijo que está «haciendo una temporada alucinante» y le deseó «toda la suerte del mundo» para el resto del año. También dedicó algunas palabras al británico Andy Murray, al que superó en semifinales: «Andy está haciéndolo muy bien y va a tener la oportunidad de ganar aquí otro año». Nadal quiso agradecer a su familia y a todo su público el apoyo mostrado. «Perderme Wimbledon el año pasado fue uno de los momentos más duros de mi carrera, pero agradezco a mi entrenador y a mi gente haberme recuperado. Para los jugadores españoles es muy difícil ganar aquí, por eso es algo increíble», añadió.

► TOMAS BERDYCH

«Nadal ha sido muy fuerte y se merecía ser el campeón»

El checo Tomas Berdych, que eliminó al seis veces campeón del torneo, Roger Federer, y al tercer cabeza de serie Novak Djokovic en su camino a la final, no fue rival para Rafa Nadal, y recalcó que el español fue el justo campeón. «Han sido dos semanas geniales para mí, pero él fue realmente fuerte, ha demostrado en los últimos dos meses que es el campeón y se merecía ganar. Creo que la gran diferencia la marcó el hecho de que cuando él tuvo varias ocasiones de rotura, las supo aprovechar, y eso rompió el encuentro», manifestó.

► VICENTE DEL BOSQUE

«Es un ejemplo para todos los deportistas»

Vicente del Bosque, técnico de la selección española, felicitó a Rafa Nadal por haber ganado su segundo Wimbledon y aseguró que «es un ejemplo para todos los deportistas. Debo felicitarle en nombre de toda la expedición por este gran triunfo, que no por habitual es menos grande», indicó.

MOTOCICLISMO GRAN PREMIO DE CATALUÑA

Jorge Lorenzo sale reforzado de Montmeló

Con su victoria, el actual líder del Mundial aumenta su ventaja sobre Dani Pedrosa

EFE / MONTMELÓ
Los españoles Jorge Lorenzo y Marc Márquez salieron reforzados en el Mundial después de sus incontestables victorias en Montmeló en Moto GP y 125 c.c., respectivamente, mientras que Toni Elías continúa al frente del campeonato de Moto 2, aunque vio menguar su ventaja.

En Cataluña, Lorenzo plantó una nueva bandera de 'Lorenzo's Land'. El mallorquín solo encontró oposición en Andrea Dovizioso, pero en cuanto el italiano se cayó la carrera quedó decidida. Y eso que Dani Pedrosa empezó bien. El catalán imprimió la máxima aceleración a su máquina en la salida y se puso primero, pero se salió de trazada y cuando volvió a la pista ya le habían superado hasta nueve pilotos.

Por eso, Lorenzo, Dovizioso y Casey Stoner se escaparon en las primeras vueltas. Pedrosa fue remontando y superó a De Puniet y Stoner, aunque nunca tuvo opciones.

Lorenzo, tras comprobar que nadie podía seguirle el ritmo, se situó entre cuatro y cinco segundos por delante del dúo Pedrosa-Stoner. Sabía que tenía suficiente manteniendo este margen y se llevó la quinta victoria de la temporada, y la tercera consecutiva.

Ahora, el balear suma 165 puntos, 52 más que Pedrosa. Además, cabe destacar la gran actuación de Álvaro Bautista, que acabó quinto y consiguió su mejor clasificación en toda la temporada.

DOMINIO ABSOLUTO. Mientras tanto, en 125 c.c., el dominio de Marc Márquez fue aún más claro. El joven, de 17 años, volvió a subir a lo más alto del podio y se aupó a la primera plaza del Mundial.

Para Márquez fue más fácil de lo esperado. Solo tuvo problemas al final de la primera recta. Perdió la primera plaza por la presión de Bradley Smith, pero se recuperó y tiró en solitario.

El piloto de Cervera empezó a marcar distancias y se aprovechó de la dura pugna que por detrás mantenían Nico Terol, Bradley Smith y Pol Espargaró, que se se jugaban dos plazas en el podio.

Los tres fueron alternándose hasta que, en el último giro, Espargaró se situó segundo y Terol, en su intento de remontada, se cayó a pocas curvas del final.

Por último, en Moto 2 se vivió una accidentada carrera. Ganó el japonés Yuki Takahashi, pero Toni Elías sigue al frente de la general.

Antes de llegar a la primera curva, ya estaban fuera de combate

En 125 c.c., el joven Marc Márquez fue el más rápido y se llevó como regalo su cuarto triunfo consecutivo



Lorenzo festeja en el podio una nueva victoria en la categoría reina. / X. B. (EFE)

nueve de los 42 pilotos. También sufrió un accidente el español Carmelo Morales, que tuvo que ser retirado en ambulancia, aunque sin graves consecuencias.

Julián Simón se subió al tercer escalón del podio, tras finalizar por detrás del suizo Thomas Luthi, con quien mantuvo un pulso en las últimas vueltas.

El golpe de teatro lo protagonizó Iannone. Según la organización, el italiano había adelantado con bandera amarilla. Le invitaron a dejarse adelantar para cumplir la sanción y situarse segundo, pero el transalpino no atendió las órdenes que le dieron desde su 'box' y al final tuvo que pasar por allí y perdió toda opción a la victoria.

CLASIFICACIONES

CARRERA MOTO GP		
1. Jorge Lorenzo (ESP/Yamaha)	43:22.805	
2. Dani Pedrosa (ESP/Honda)	a 04.754	
3. Casey Stoner (AUS/Ducati)	a 04.956	
4. Randy De Puniet (FRA/Honda)	a 18.057	
5. Álvaro Bautista (ESP/Sukuzi)	a 21.361	
6. Ben Spies (USA/Yamaha)	a 21.503	
7. Loris Capirossi (ITA/Suzuki)	a 24.181	
8. Nicky Hayden (USA/Ducati)	a 27.941	
9. Marco Melandri (ITA/Honda)	a 28.046	
10. Héctor Barberá (ESP/Ducati)	a 32.439	

CARRERA MOTO 2		
1. Yuki Takahashi (JPN/Tech 3)	41:42.451	
2. Thomas Luthi (SUI/Moriwaki)	a 05.037	
3. Julián Simón (ESP/Suter)	a 05.200	
4. Karel Abraham (CZE/FTR)	a 06.706	
5. Toni Elías (ESP/Moriwaki)	a 07.569	
6. Simone Corsi (ITA/Motobi)	a 07.414	
7. Kenny Noyes (USA/Promoharris)	a 17.010	
8. Fonsi Nieto (ESP/Moriwaki)	a 20.555	
9. Anthony West (AUS/MZ-RE Honda)	a 21.001	
10. Alex de Angelis (ITA/Force GP210)	a 21.369	

CARRERA 125 CC		
1. Marc Márquez (ESP/Derbi)	40:46.315	
2. Bradley Smith (GBR/Aprilia)	a 4.638	
3. Pol Espargaró (ESP/Derbi)	a 4.996	
4. Sandro Cortese (GER/Derbi)	a 45.366	
5. Efrén Vázquez (ESP/Derbi)	a 45.433	
6. Tomoyoshi Koyama (JPN/Aprilia)	a 49.685	
7. Randy Krummenacher (SUI/Aprilia)	a 49.735	
8. Johann Zarco (FRA/Aprilia)	a 49.743	
9. Jonas Folger (GER/Aprilia)	a 49.775	
10. Danny Weeb (GER/Aprilia)	a 53.115	

MUNDIAL MOTO GP		
1. Jorge Lorenzo (ESP/Yamaha)	165 puntos	
2. Dani Pedrosa (ESP/Honda)	113	
3. Andrea Dovizioso (ITA/Honda)	91	
4. Nicky Hayden (USA/Ducati)	69	
5. Randy de Puniet (FRA/ Honda)	69	
6. Casey Stoner (AUS/Ducati)	67	
7. Valentino Rossi (ITA/Yamaha)	61	
8. Ben Spies (USA/Yamaha)	59	
9. Marco Melandri (ITA/ Honda)	39	
10. Marco Simoncelli (ITA/Honda)	39	

MUNDIAL MOTO 2		
1. Toni Elías (ESP)	111 puntos	
2. Thomas Luthi (SUI)	94	
3. Julian Simón (ESP)	77	
4. Shoya Tomizawa (JPN)	76	
5. Andrea Iannone (ITA)	70	
6. Simone Corsi (ITA)	65	
7. Jules Cluzel (FRA)	57	
8. Yuki Takahashi (JPN)	52	
9. Sergio Gadea (ESP)	47	
10. Gabor Talmacsi (HUN)	42	

MUNDIAL 125 CC		
1. Marc Márquez (ESP)	132 puntos	
2. Pol Espargaró (ESP)	131	
3. Nico Terol (ESP)	118	
4. Bradley Smith (GBR)	94	
5. Efrén Vázquez (ESP)	60	
+. Sandro Cortese (ALE)	60	
7. Randy Krummenacher (SUI)	58	
8. Tomoyoshi Koyama (JPN)	57	
9. Esteve Rabat (ESP)	50	
10. Johan Zarco (FRA)	45	

CICLISMO TOUR DE FRANCIA

Petacchi saca petróleo tras una gran montonera

E. PRESS / BRUSELAS
El italiano Alessandro Petacchi (Lampre) se hizo con la victoria en la primera etapa del Tour de Francia, disputada entre Rotterdam y Bruselas, sobre 223,5 kilómetros, tras imponerse en un sprint en el que participaron pocos ciclistas debido a una caída a pocos metros del final, mientras que el suizo Fabian Cancellara mantuvo el maillot amarillo.

La jornada era de las marcadas para una llegada masiva, salvo que las temidas rachas de viento produjesen algún corte importante en el pelotón. Pero no fueron los vientos los protagonistas, sino las

caídas a pocos metros del final, aunque antes, la incursión de un perro entre medias del pelotón, hizo que Ivan Basso y Alberto Contador se fueran al suelo, aunque afortunadamente sin consecuencias para ambos.

A pesar del claro pronóstico de llegada al sprint, no faltaron en esta primera etapa del Tour los valientes que intentasen una fuga. El español Alan Pérez (Euskaltel), el belga Maarten Wynants (Quick Step) y el holandés Lars Boom (Rabobank) demarraron desde los primeros kilómetros.

Pero la escapada fue controlada por el pelotón, por lo que esta-



Petacchi apenas tuvo rivales.

ba destinada a morir. La ventaja de los fugados llegó a alcanzar los siete minutos y medio, pero poco a poco fue disminuyendo hasta que, a falta de 28 kilómetros, Alan Pérez y Lars Boom terminaron su aventura, mientras que Maarten Wynants y Alexandre Pliuschin acabaron por rendirse a falta de nueve kilómetros.

Y tuvieron que pasar 220 kilómetros de etapa para ver lo más

emocionante y espectacular de la etapa, a la vez que peligroso para los corredores. El primero que sufrió en sus carnes el duro asfalto de Bruselas fue el cántabro Óscar Freire (Rabobank) que no tuvo fortuna, y a la salida de una curva fue enviado al suelo sin que pudiera oponer resistencia.

EL MÁS LISTO. Pero la caída más espectacular todavía estaba por llegar, cuando, a falta de pocos metros para la meta, varios hombres se fueron al suelo propiciando que se formase una montonera que impidió avanzar a los ciclistas, circunstancia que aprovechó a la perfección Alessandro Petacchi para imponerse por delante de Mark Renshaw (HTC) y Thor Hushovd (Cervelo), que fueron segundo y tercero, respectivamente.

Hoy, la serpiente multicolor deberá superar una etapa de 201 kilómetros entre Bruselas y Spa, los últimos 100 kilómetros con alguna cota medianamente importante que podría ser aprovechada por los principales favoritos.

GOLF

Miguel Ángel Jiménez se lleva el Abierto de Francia

EFE / PARÍS
El español Miguel Ángel Jiménez se llevó la victoria en el Abierto de Francia tras imponerse en el hoyo de desempate al italiano Francesco Molinari y a su compatriota Alejandro Cañizares, con lo que culminó su remontada y logró su décimo séptimo título en el Tour Europeo

El andaluz supo imponer su experiencia ejecutando un par que fue suficiente para doblegar a sus rivales, que pagaron sus errores en el momento clave. Cañizares, que se había mostrado muy sólido durante todo el torneo, vio cómo se le atragantaba el hoyo y perdió todas sus opciones enviando la bola al agua.



Relación de puntos de venta de El Adelantado de Segovia en Madrid

Agustín de Foxa, 22.	Comandante Zorita, 30.	Gran Vía, 51.	Plaza de Santo Domingo.
Alcalá, 25.	Conde de Peñalver, 78.	Gran Vía, 78.	Plaza del Callao, 3.
Alcalá, 46.	Conde de Peñalver, 32.	Gta. Cuatro Caminos.	Plaza del Perú, 5.
Alcalá, 50.	Conde de Peñalver, 62.	Gta. Ruiz Giménez, 1.	Plaza Doctor Laguna, 1.
Alcalá, 131.	Corazón de María, 43.	Hilarión Eslava, 2.	Plaza Puerta Cerrada s/n.
Alcalá, 111.	Diego de León, 22.	Ibiza, 48.	Princesa, 23.
Alcalde Sainz de Baranda, 18.	Diego de León, 46.	Ibiza, 72.	Princesa, 56.
Alcalde Sainz de Baranda, 50.	Doctor Esquerdo, 80.	José Abascal, 58.	Príncipe de Vergara, 210.
Avda. Doctor Esquerdo, 183.	Eduardo Dato, 19.	Juan Bravo, 40.	Príncipe de Vergara, 120.
Avda. Ciudad Barcelona.	Estébanez Calderón, 5.	Mayor, 5.	Príncipe de Vergara, 135.
Avda. Ciudad de Barcelona, 77.	LA SEPULVEDANA, P ^a de la Flo- rida.	Montera, 48.	Puerta del Sol, 10.
Avda. Concha Espina, 6.	Félix Bois, 13.	Narváez, 64.	Puerta del Sol, 11.
Avda. de la Constitución, 82.	Fernán González, 51.	Orense, 2.	Puerta del Sol, 13.
Avda. General Perón, 6.	Ferraz, 88.	Ortega y Gasset, 29.	Puerta del Sol, 3.
Avda. General Perón, 16.	Francisco Gervás, 8.	Ortega y Gasset, 45.	Puerta del Sol, 8.
Avda. General Perón, 42.	Francisco Silvela, 14.	Ortega y Gasset, 68.	Pza. Cibeles/ Paseo del Prado.
Avda. Mediterráneo, 2.	Francisco Silvela, 52.	Padilla, 14.	Ríos Rosas, 57.
Avda. Ciudad de Barcelona, 144.	Fuencarral, 112.	Paseo de Recoletos, 14.	Santa Engracia, 43.
Avenida Bruselas, 56.	Fuencarral, 111.	Paseo Infanta Isabel, 1.	Santa Engracia, 76.
Barquillo, 17.	Glorieta de Bilbao, 7.	Plaza de Castilla, 2.	Santa María Magdalena, 18.
Bravo Murillo, 98.	Glorieta de Embajadores, 3.	Plaza de Chueca, 5.	Serrano, 76.
Capitán Haya, Esquina Bravo Murillo.	Glorieta Lopez de Hoyos.	Plaza de Felipe II.	Serrano, 106.
Capitán Haya, 7.	Goya, 41.	Plaza de Isabel II, 8.	Trafalgar, 2.
Castellana, 20.	Goya, 51.	Plaza de la Independencia, 2.	Velázquez, 130.
Castellana, 131.	Goya, 63.	Plaza de la Independencia, 10.	Víctor de La Serna, 1.
Cavanilles, 39.	Gran Vía, 24.	Plaza de las Cortes, 6.	Víctor de La Serna, 31.
Clara del Rey, 1.	Gran Vía, 30.	Plaza de Manuel Becerra, 3.	
Clara del Rey, 14.		Plaza de Santa Bárbara, 4.	



M. C.

► **NUEVO CITROËN C4, ENERGÍA POSITIVA.** El nuevo Citroën C4 destaca por la atracción de sus líneas, calidad de acabado y por sus prestaciones, muchas de ellas inéditas y de alta gama. Contará con versiones microhíbridas e-HDi, dotadas de la última generación del sistema Stop&Start con 109 g/km de emisiones de CO₂ y también dispondrá de una versión de 99 g/km. Equipará neumáticos Michelin Energy TM Saver de bajo consumo, que completan esta tecnología para reducir las emisiones de CO₂ en más de 5g/km. Por último, el nuevo Citroën C4 ha permitido conte-



Varias novedades incorporadas al C4. / CITROËN

ner su peso y emplear el 15% de materiales verdes, un récord en el grupo PSA Peugeot Citroën.

En el apartado de seguridad el C4 ofrecerá el sistema de vigilancia del ángulo muerto de los retrovisores, el limitador-regulador de velocidad programable o el servicio Citroën eTouch, que comprende, entre otras características, un sistema de llamada de urgencia y de asistencia localizada. Los asientos delanteros del nuevo Citroën C4 cuentan con regulación lumbar eléctrica y una función de masaje. Su interior se puede personalizar con los colores que permite adoptar el cuadro, sonidos polifónicos o la intensidad de climatización, prestaciones inéditas en este segmento. Además, dispone de una toma de 230 V.

La Créative Technologie de Citroën se traduce igualmente en el nuevo servicio innovador Citroën eTouch. Toda una gama de servicios a bordo del vehículo: llamadas de emergencia y de asistencia localizadas según el país, dos servicios gratuitos y disponibles las 24 horas al año, gracias a una tarjeta SIM integrada, que en caso de incidente o de accidente garantizan una localización precisa y una intervención rápida. Dos nuevos servicios que también se han integrado: un carné de mantenimiento virtual y un servicio de Eco Driving, accesibles vía Internet.

► **CINCO MILLONES DEL HYUNDAI SONATA.** El Hyundai Sonata ha alcanzado unas ventas acumuladas de cinco millones de unidades en todo el mundo. Es el tercer modelo de la marca coreana que pasa dicha cifra sin precedentes, después del Accent (Verna) y del Elantra (Avante), que rompieron la marca en 2001 y 2008 respectivamente. Del total, 2,7 millones se vendieron en Corea, mientras que 2,3 millones fueron vendidos en los mercados de ultramar, siendo los Estados Unidos el país que tiene el mayor mercado del Sonata fuera de Corea, con un total de ventas de 1,3 millones de unidades.

El Sonata está en su sexta generación desde que su lanzamiento fuera efectuado en el año 1985. Hyundai puso en marcha la quinta generación del Sonata en 2004 para dirigirse al mercado de vehículos de tamaño medio en el extranjero; esta versión dio un gran rendimiento a través de su innovador motor Theta.

► TODOTERRENO CON CINCO PLAZAS

El Nissan Juke se ofrece con tres motorizaciones

M.C.

Nuevo todoterreno de la japonesa Nissan en el mercado español. Es ahora el modelo Juke el que inicia su andadura, disponiendo de una longitud de 4,14 metros y con capacidad para cinco ocupantes. En cuanto a la capacidad de su maletero, si se reclinan los asientos posteriores queda un espacio plana y enrasado. El modelo ofrece cuatro niveles de equipamiento: Visia, Acenta, Tekna y Tekna Premium, aunque también hay posibilidad de incorporar varias opciones.

De momento, el Juke aparece en el mercado con tres motorizaciones: dos de ellas son de gasolina, con motores de 1.6 litros y 117 CV y otro de 1.6 litros Turbo con una potencia de 190 CV, propulsor que es nuevo en la gama Nissan; el único motor diesel es un 1.5 dCi con potencia de 110 caballos. Todas las versiones del nuevo modelo incorporan tracción delantera, con la particularidad de que el mo-



El nuevo todoterreno Juke. / NISSAN

delo con motor de gasolina de 190 CV puede incorporar el sistema de tracción total llamado All-Mode 4x4-i en la empresa. En lo que se refiere a las cajas de cambio, los dos motores de gasolina van asociados a una manual, con cinco velocidades para el modelo de 117 CV y con seis relaciones para la

versión de 190 CV; pudiendo contar también con una transmisión automática Xtronic CVT. El modelo diesel sólo admite una caja de cambio manual con seis marchas.

El precio más bajo del nuevo todoterreno, es decir, el modelo Juke 1.6 de 117 CV Visia, se ha fijado en 16.250 euros.

Hyundai renueva su prestigioso Santa Fe

M. C.

Desde que en 2001 Hyundai puso en el mercado su todoterreno Santa Fe, se han vendido más de dos millones de unidades, y ahora se ha considerado oportuno realizar algunas modificaciones en el vehículo, que siempre ha tenido una buena acogida. En el nuevo coche se registran mejoras en su interior, incluyendo variaciones en los instrumentos, en la consola central e incluso en el navegador, mientras que en el exterior hay cambios en para-choques, pilotos, retrovisores, etc.

El nuevo Santa Fe dispone de un motor de gasolina con 2.4 litros y potencia de 174 caballos, como asimismo otro diesel de 2.2 con 197 CV. La caja de cambios puede ser manual de seis velocidades o una automática asimismo de seis relaciones, que precisamente es nueva en la gama Santa Fe. Los modelos que incorporan cambio manual cuentan con un indicador



Renovación del Santa Fe, un clásico. / HYUNDAI

de cambio de marcha, mientras que los automáticos disponen de un modo "ECO" que informa, mediante unos indicadores de diodos luminosos rojo, blanco o verde, si la manera de conducir es eficiente en lo que se refiere al consumo. Para reducir éste, las versiones manuales tienen un al-

ternador que genera electricidad cuando se precisa acelerar; también un acelerón trasero contribuye a conseguir un menor consumo.

El Santa Fe renovado dispone de versiones con tracción delantera y con tracción total conectable.

EL ALCOHOL PASA FACTURA

His Master Choice

MINISTERIO DE SANIDAD Y CONSUMO

SECRETARÍA GENERAL DE SANIDAD

SECRETARÍA GENERAL DE ECONOMÍA Y EMPLEO

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Con la colaboración de

El diario de los segovianos

AVANT ENTRE MADRID, SEGOVIA y VALLADOLID
(NUEVA ESTACIÓN)

MADRID CHAMARTÍN - SEGOVIA GUIOMAR - VALLADOLID CAMPO GRANDE

DÍAS DE CIRCULACIÓN	MADRID CHAMARTÍN	SEGOVIA GUIOMAR	VALLADOLID CAMPO GRANDE
LMXJV	08:35	09:06	09:45
SD	10:30	11:01	11.40
LMXJV	11.15	11.46	
SD	12.00	12.31	
LMXJVSD	15.30	16.01	16.40
LMXJVSD	17.30	18.00	
LMXJVSD	19.15	19.46	20.25
LMXJV	20.00	20.31	
LMXJVSD	21.00	21.31	22.10

VALLADOLID CAMPO GRANDE - SEGOVIA GUIOMAR - MADRID CHAMARTÍN

DÍAS DE CIRCULACIÓN	VALLADOLID CAMPO GRANDE	SEGOVIA GUIOMAR	MADRID CHAMARTÍN
LMXJV		07:00	07:32
LMXJV	06:45	07:23	07:55
LMXJV		08:00	08:32
SD		09:05	09:37
LMXJVSD	09:20	09:58	10:30
LMXJVSD	15.30	16:08	16:40
LMXJVSD		18:20	18:52
LMXJVSD	19:35	20:13	20:45
VSD	20.30	21:08	21:40

AVE y ALVIA DESDE
SEGOVIA (NUEVA ESTACIÓN)

Hacia el Norte						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:16 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H
Valladolid	9:17 H	9:37 H	15:59 H	17:32 H	19:24 H	21:47 H
Palencia			16:32 H		19:57 H	
Aguilar de Campo					21:01 H	
Reinosa					21:27 H	
Torrelavega					22:17 H	
Santander					22:41 H	
Sahagún			17:03 H			
León			17:39 H			
Pola de Lena			18:58 H			
Mieres (Puente)			19:09 H			
Oviedo			19:32 H			
Gijón (cercanías)			20:02 H			
Burgos	10:20 H			18:35 H		
Miranda de Ebro	11:11 H			19:39 H		
Vitoria	11:38 H			19:53 H		
Zumárraga	12:29 H			20:45 H		
Tolosa				21:13 H		
San Sebastián	13:22 H			21:33 H		
Irún	13:48 H			21:55 H		
Hendaya	13:54 H			22:00 H		
Bilbao	8:33 H			16:43 H		

Hacia Madrid y Levante						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia		11:04 H	13:18 H	18:44 H	20:10 H	21: 24 H
Madrid (Chamartín)		11:43 H	13:53 H	19:23 H	20:42 H	21:59 H
Albacete		14:29 H		22:09 H		
Alicante		15:58 H		23:38 H		

Desde el Norte						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Bilbao			8:55 H			17:10 H
Irún			8:15 H			16:20 H
San Sebastián			8:32 H			16:39 H
Tolosa			8:51 H			17:26 H
Zumárraga			9:22 H			18:15 H
Vitoria			10:09 H			18:38 H
Miranda de Ebro			10:30 H			19:38 H
Burgos			11:25 H			19:31 H

Gijón (cercanías)				14:00 H		
Oviedo				14:28 H		
Mieres (puente)				14:46 H		
Pola de Lena				15:00 H		
León				16:24 H		
Sahagún				16:54 H		
Palencia				17:25 H		
Santander		7:05 H				
Torrelavega		7:30 H				
Reinosa		8:19 H				
Aguilar de campo		8:43 H				
Palencia		9:47 H				
Valladolid	8:30 H	10:19 H	12:33 H	17:59 H	19:35 H	20:39 H
Segovia	9:05 H	11:06 H	13:18 H	18:46 H	20:10 H	21:31 H

Desde Madrid y Levante						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D	L/M/X/J/V/D
Alicante			10:35 H		14:05 H	
Albacete			11:58 H		15:22 H	
Madrid (Chamartín)	8:00 H	8:30 H	14:40 H	16:10 H	18:05 H	20:40 H
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:16 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA Y MADRID

SEGOVIA-MADRID				
LUNES A VIERNES LABORABLES				
5.45 D	6.00 D	6.15 S	6.30 D	6.45 S
7.00 S	7.15 S	7.30 D	7.45 D	8.00 S
8.30 S	9.00 D	9.30 S	10.00 D	10.30 R
11.00 D	11.30 D	12.00 D	12.30 S	13.00 D
13.30 D	14.00 D	14.30 R	14.45 D	15.00 D
15.30 D	16.00 R	16.30 D	17.00 D	17.30 D
18.00 S	18.30 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R
21.00 D	21.30 S			
SÁBADOS LABORABLES				
6.45 D	7.30 D	8:00 D	8:30 S	9.00 D
9.30 D	10.00 D	10.30 R	11.00 D	11.30 D
12.00 D	12.30 S	13.30 D	14.30 S	15.30 D
16.00 R	16.30 D	17.00 D	17.30 D	18.00 S
18.30 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R	21.00 D
21.30 S				
DOMINGOS Y FESTIVOS				
8.30 S	9.30 D	10.30 R	11.30 D	12.30 S
13.30 D	14.30 S	15.30 D	16.00 R	16.30 D
17.00 D	17.30 D	18.00 D	18.30 D	19.00 D
19.30 D	20.00 R	20.30 D	21.00 D	21.30 S
22.30 D				

D: Expediciones DIRECTAS / * Días lectivos / R: Expediciones RUTA / S: Expediciones SEMIDIRECTAS con parada en SAN RA-FAEL (estación), OTERO Y REVENGA

AUTOBUSES

SALIDAS DE SEGOVIA	
LUNES A VIERNES LABORABLES	
ABADES: 13:30 y 19:30 horas.	
AGUILAFUENTE: 12:00; 13:30; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros) y 18:30 horas.	
AREVALO: 18:30 horas.	
AYLLON: 12:30 y 18:00 horas.	
BERNARDOS: 14:30 horas.	
COCA-NAVA DE LA ASUNCION: 12:30; 14:00; 18:30 y 19:30 horas.	
CUEVAS DE PROVANCO: 13:30 y 18:30 horas.	
ESPIRDO: 13:30 horas (Sólo Jueves)	
FUENTESAUCO: 12:00; 13:30 y 18:30 horas.	
FUENTIDUENA: 13:30 y 18:30 horas.	
HOYUELOS: 13:00 horas.	
LABAJOS: 13:30 horas.	
LA HIGUERA: 13:30 horas (Sólo Jueves)	
MARUGAN: 13:30 y 19:30 horas.	
MARTIN MUNOZ DE LAS POSADAS: 14:00 y 18:30 horas.	
NAVAFRIA: 12:30 (Martes y Miércoles entrá por el pueblo); 14:00 y 18:00 horas.	
NAVAS DE ORO: 12:30; 14:30 y 19:30 horas.	
PALAZUELOS: 7:40; 8:25; 9:10; 9:55; 10:40; 11:25; 12:10; 13:00; 13:40; 14:15; 15:15; 15:55; 16:40; 17:25; 18:10; 18:55; 19:40; 20:25 y 21:10 h.	
PRADENA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.	
REBOLLO: 12:45 horas (Lunes, Jueves y Viernes Laborables)	
RIAZA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.	
SACRAMENIA: 13:30 y 18:30 horas.	
SAMBOAL: 14:30 y 19:30 horas.	
SANCARCIA: 13:00 horas.	
SANTA MARIA DE NIEVA: 12:30; 14:00; 14:30; 18:30 y 19:30 horas.	
SANTIUSTE DE SAN JUAN BAUTISTA: 14:00 y 18:30 h.	
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:40; 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 19:00; 20:15 y 20:55 horas.	
SAN ILDEFONSO: 7:40; 8:50; 10:30; 11:30; 12:30; 13:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:00; 21:30.	
TORRECABALLEROS: 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:15; 16:00; 19:00 y 20:15 horas.	
TUREGANO: 12:00; 13:00; 14:00; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros); 18:00 y 19:30 horas. A las 21:00 horas (Sólo Viernes)	
VALSAIN: 7:40; 8:50; 11:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15	
VALTIENDAS: 19:30 horas (Lunes y Viernes)	
SÁBADOS LABORABLES	
ABADES: 13:30 horas.	
AGUILAFUENTE: 12:00 horas (Cambio en Torrecaballeros) y 13:30 horas.	

SALIDAS HACIA SEGOVIA	
LUNES A VIERNES LABORALES	
ALDEALCORVO: 7:00 horas.	
ABADES: 10:50 y 16:20 horas.	
AGUILAFUENTE: 7:45; 10:45 y 15:45 horas.	
AREVALO: 7:00 horas (Lunes y Viernes) 7:15 horas (Martes, Miércoles, Jueves y Sábados)	
AYLLON: 7:10 y 9:00 horas.	
BERCIMUEL: 7:00 horas (Lunes y Viernes)	
BERNARDOS: 8:10 horas.	
BOCEGUILLAS: 7:00 horas.	
CAMPO DE SAN PEDRO: 6:55 horas (De Lunes a Viernes)	
CANTALEJO- CUELLAR: 7:00 horas.	
COCA: 7:55; 9:50; 15:00 y 16:10 horas.	
CUELLAR-CANTALEJO: 15:00 horas.	
CUEVAS DE PROVANCO: 7:00 horas.	
ESPIRDO: 9:15 horas (Sólo Jueves)	
FUENTE DE SANTA CRUZ: 7:40 horas (Sólo Jueves)	
FUENTEMIZARRA: 6:45 horas (Lunes y Viernes)	
FUENTESAUCO: 7:30; 10:30 y 15:30 horas.	
FUENTIDUENA: 7:00 horas.	
HOYUELOS: 9:00 horas.	
JUARROS DE VOLTIVA: 8:00 horas.	
LABAJOS: 7:35 horas (Lunes y Viernes) y 10:15 horas.	
LOS HUERTOS: 9:15 horas (Lunes, Jueves y Viernes)	
MUNOPEDEO: 7:45 Y 15:55 horas.	
NAVA DE LA ASUNCION: 8:10; 10:10; 15:15 y 16:20 horas.	
NAVAS DE ORO: 7:55; 9:45 y 16:05 horas.	
NAVAFRIA: 8:15 horas (cruce); 10:15 horas (pueblo) y 16:00 ho-ras (cruce)	
PALAZUELOS: 7:20; 8:05; 8:50; 9:35; 10:20; 11:05; 11:50; 12:35; 13:25; 14:05; 14:40; 15:40; 16:20; 17:05; 17:50; 18:35; 19:20; 20:05; 20:50 y 21:35 horas.	
PEDRAZA: 7:30 horas.	
REBOLLO: 8:00 horas (Lunes, Jueves y Viernes)	
RIAZA: 7:30; 9:20 y 15:40 horas.	
RIAZA-CANTALEJO: 6:45 horas.	
SACRAMENIA: 7:10 y 10:00 horas.	
SAMBOAL: 7:45 y 16:00 horas.	
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:25; 8:10; 9:20; 10:10; 11:45; 13:40; 14:40; 16:00; 17:15; 19:45; 21:00 y 21:25 horas.	
SAN ILDEFONSO: 7:20; 8:00; 8:30; 9:30; 11:00; 12:10; 14:00; 15:30; 16:30; 17:15; 18:00; 19:30; 21:00 y 22:00 horas.	
SANTA MARIA DE NIEVA: 8:20; 10:20; 15:25 y 16:30 horas.	
SANTIUSTE DE SAN JUAN BTA: 7:45; 10:00 y 15:00 h.	
TIZNEROS: 9:15 horas (Sólo Jueves)	
TORRECABALLEROS: 7:15; 8:00; 9:10; 10:00; 11:35; 13:30; 15:50; 17:05; 19:35 y 20:50 horas.	
TUREGANO: 8:10; 9:40; 10:20; 15:10 y 18:20 h.	
VALSECA: 9:15 horas (Lunes, Jueves y Viernes)	
VALSAIN: 7:50; 8:15; 9:15; 12:00; 15:15; 16:15; 17:00; 17:45; 19:15; 20:45 horas.	
SÁBADOS LABORABLES	
ABADES: 10:50 horas.	

ADVERTENCIA: Esta Redacción no se hace responsable de que las empresas concesionarias de las distintas líneas de autobuses puedan introducir cambios en los horarios de las mismas sin comunicárselo antes a este medio de comunicación

MADRID-SEGOVIA				
LUNES A VIERNES LABORABLES				
6.30 D	7.00 D	7.15 SEK	7.30 D	8.00 R
8.30 D	9.00 D	9.30 S	10.00 D	10.30 D
11.00 S	11.30 D	12.00 D	12.30 D	13.00 D
13.30 S	14.00 D	14.30 D	14.45 D	15.00 R
15.15 D	15.30 D	16.00 D	16.30 D	17.00 S
17.30 D	18.00 D	18.15 S	18.30 D	19.00 D
19.15 D	19.30 D	19.45 S	20.00 D	20.30 D
20.45 R	21.00 D	21.30 S	22.00 D	22.30 S
23.00 D				
SÁBADOS LABORABLES				
8.00 S	8.30 D	9.00 D	9.30 D	10.00 D
10.30 D	11.00 S	11.30 D	12.00 D	12.30 D
13.00 D	13.30 S	14.00 D	15.00 R	15.30 D
16.00 D	17.00 S	18.00 D	19.00 D	19.30 D
20.00 R	20.30 D	21.00 S	21.30 D	22.00 D
22.30 S				
DOMINGOS Y FESTIVOS				
8.00 S	9.00 D	10.00 D	10.30 D	11.00 S
11.30 D	12.00 D	13.00 D	14.00 D	15.00 R
16.00 D	17.00 S	18.00 D	18.30 D	19.00 D
19.30 D	20.00 R	20.30 D	21.00 D	21.30 D
22.00 D	22.30 S			

 921 46 12 12

TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X 45 mm): 10,50 € + 16 % IVA

C/ Calandria, 8
SAN ILDEFONSO
arco-ramirez.com

1			8	9		5		
	5	6			1		4	
	2	4	6			8		3
2	1			5			7	4
		9	7		2	3		
5	3							2
6		1			7	2	3	
	4		5			9	6	
		5		2				7

Rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3×3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

GRADO DIFICULTAD: MEDIO

la
li
lo
lu

notaba
l nota

¿Piensas llegar después de Pablo en la carrera?

Cada una de las seis palabras de este juego lleva a su lado un número, que indica las letras que tiene en común con la palabra que debe deducir. Para orientación del lector se dan tres letras - en el orden que les corresponde - de la solución.

C	L	A	V	E	S	3
G	R	U	P	A	L	1
F	I	G	U	R	Ó	1
C	U	E	N	T	A	2
N	E	G	R	A	S	3
B	U	R	L	Ó	N	4

	O			E	S
--	---	--	--	---	---

[illegible]

A 11x11 grid with 11 numbered circles on the left and top. The grid contains black squares at positions (1,1), (1,11), (2,11), (3,6), (3,9), (4,10), (5,3), (6,7), (7,4), (7,8), (8,1), (8,5), (8,9), (9,2), (9,7), (10,5), (10,11), and (11,1).

HORIZONTALES.- 1: Hacer fuerza para vencer una resistencia.- 2: Movimiento literario de fines del XIX y principios del XX.- 3: Infierno, averno. Símbolo químico. Al revés, símbolo químico.- 4: Persona alocada.- 5: Al revés, negación. Envase pequeño para algunos alimentos que deben conservarse en frío (PI).- 6: Persona impertinente que no se aparta de otra. Haz o atado.- 7: Al revés, municipio de Burgos. Al revés, Unidad de Vigilancia Intensiva. Planta hortense.- 8: Al revés, dócil (Fem y PI). Organismo internacional.- 9: Medios de que se sirve Dios para conducir las cosas humanas. Al revés, castigar a un culpado.- 10: Número. Al revés, prosperen.- 11: Al revés, circulatorio, sanguíneo. Terminación del aumentativo.

VERTICALES.- 1: Espacio que media entre triglifo y triglifo en el friso dórico. Al revés, nombre de letra.- 2: Extranjeros. Satélite de Júpiter.- 3: Río europeo. Serios.- 4: Refuto, impugno. Destino.- 5: Substancia albuminoidea fosforada, que se encuentra en el núcleo de las células.- 6: Preposición. Cierta fruto. Al revés, preposición.- 7: Antiguamente, vomitar. Al revés, cierta bebida.- 8: Al revés, falleciese. Terminación verbal.- 9: Símbolo químico. Serpiente semiacuática americana.- 10: Cierta bebida. Salsa de ajo y nuez moscada.- 11: Al revés, dícese del lenguaje hinchado y redundante (PI).

A	R	Y	S	V	S		S	S	E	S
U	E				E	M	E	I	D	E
T		N	A		O	N	T	A	M	O
O	A		O	N	I	D	O		P	E
D		A	R		I	J	A		A	S
E		D	A		S	O	L		Z	O
F		S	O		L	E	N	T	O	S
I		A	R		O	G	O	T	A	
N	A		C	E	L				I	A
I	M		C		D		I	R		N
D		I	S	A		P	I	L	A	E
O		E	G		I	O	S	E	G	R
	A	D	I	B	A		L	E	S	U
	A	D	I	E	N	U	I	G	E	N

HORIZONTALMENTE: 1. For-
 year. 2. Modernismo. 3. Force-
 Erbo. 4. Tarama-
 na. 5. ON. Tarrinas-
 Pegote. Fajo. 7. or. IVU.
 Col. 8. sasam. ONU. 9.
 Via. rinu. 10. Cen. ner-
 dem. 11. osonev. Aza.

VERTICALES: 1. Metopa.
 ec. 2. Forneos. 10. 3.
 Oder. Graves. 4. Rebato.
 Bro. 5. Cromatina. 6. En-
 Sina. NE. 7. 11. Jar. umev-
 8. esanif. 11. 9. Am. Ana-
 comda. 10. Ron. Añonez-
 11. sosolupma.

**SIETE
ERRORES**

 ARIES 21 marzo a 19 abril.
Jornada propicia para defender mejor sus derechos laborales. Se verá en la obligación de controlar mejor su necesidad de afecto.

TAURO 20 abril a 20 mayo.
 Salud muy buena. No firme ningún papel importante sin consultar antes con su abogado. Será bien correspondido en el amor.

 GEMINIS 21 mayo a 20 junio. Jornada poco prometedora al organismo. Tendrá que hacer frente a sus nuevas obligaciones. Logrará atraer la atención del ser amado.

 **CÁNCER** 21 junio a 22 julio. Las decisiones de los socios en asuntos financieros aprovecharán poco a las finanzas. No decepcione a su pareja.

 LEO 23 julio a 22 agosto.
Buen equilibrio orgánico.
En el terreno laboral podrá
mostrarse más exigente con
los demás. Alegría en el terre-
no afectivo.

VIRGO 23 agosto a 22 septiembre.

Salud regular. Tenga confianza en el futuro laboral y no vea las cosas tan negras. Mejorarán las relaciones con el otro sexo.

 **LIBRA 23 septiembre a 22 octubre.**
Salud excelente. En el terreno laboral bajará su nivel de responsabilidad. Armonía total en el plano amoroso.

 **ESCORPIO** 23 octubre a 21 noviembre.
No fume tanto. Algunos imprevistos desequilibrarán demasiado su economía. Indecisión en el amor.

 **SAGITARIO** 22 noviembre a 21 diciembre.
Salud muy buena. Situación confusa en el terreno laboral. Es posible un nuevo idilio en su vida.

 **CAPRICORNIO** 22 diciembre a 19 enero.
Salud óptima. Jornada propicia para hacer frente a nuevas necesidades económicas. Tranquilidad en el plano sentimental.

 **ACUARIO 20 enero a 18 febrero.**
Salud muy buena. Organice mejor su tiempo y no lo malgaste tontamente. Su actual situación en el amor le permitirá hacer lo que desee.

PISCIS 19 febrero a 20 marzo.
Salud buena. En esta jornada habrá una mayor competencia en los asuntos comerciales. Noticias agradables en el plano amoroso.

EL TIEMPO



El sol sale a las 06:50 y se pone a las 21:52

NUEVA 11/07 CRECIENTE 18/07 LLENA 26/07 MENGUANTE 03/08

EN SEGOVIA

CAMBIO CLIMÁTICO: ¿Las temperaturas han subido por causas naturales?

La subida de las temperaturas observada no puede explicarse sólo por causas naturales. Con más de un 95% de probabilidades el hombre es el responsable del calentamiento del planeta en los últimos 50 años.



Servicios Audiovisuales de Meteorología. www.activamultimedia.com

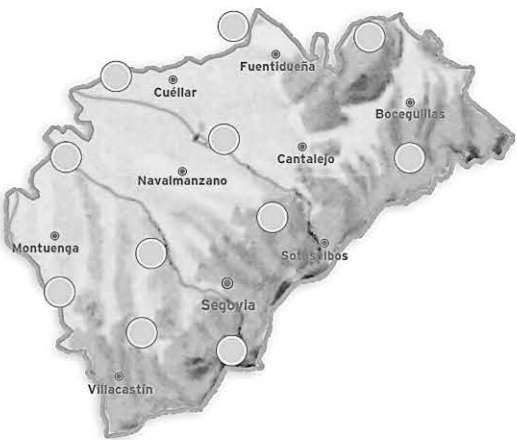


HOY

32° MÁX.
18° MÍN.

Pocas nubes

Prácticamente sin nubes durante todo el lunes. En la Sierra de Guadarrama la nubosidad será variable por la tarde. Temperaturas en moderado descenso. Termómetros alrededor de 18°C a primeras horas y en torno a 32°C a mediodía.



MAÑANA

Buen tiempo

34° MÁX.
23° MÍN.

Algunas nubes poco importantes la mañana del martes. Por la tarde, buen tiempo, y por la noche el cielo estará poco nuboso. En la Sierra de Guadarrama la nubosidad será variable por la tarde. Temperaturas sin cambios.



MIÉRCOLES

Algunos claros

32° MÁX.
23° MÍN.

Se incrementarán las nubes la mañana del miércoles. Por la tarde predominarán las nubes sobre los claros, y por la noche el cielo estará poco nuboso. Temperaturas sin cambios.



NIVELES DE LOS EMBALSES
Últimos datos disponibles



VIENTO 29 km/h	RAYOS UV Índice de radiación muy alto	SENSACIÓN TÉRMICA 25°
DIRECCIÓN Noroeste	COTA DE NIEVE 3700 m	POSIBILIDAD DE PRECIPITACIÓN 10%

EN ESPAÑA

HOY

Influencia del anticiclón de las Azores, con nubes en el cantábrico, Canarias y zona de Alborán. Nubosidad de evolución en las sierras. En el resto, más despejado. Calor intenso y bochorno en el Mediterráneo.



MAÑANA

Pese al dominio anticiclónico se verán algunas nubes en nuestro país, localizadas en el Cantábrico y el Golfo de Cádiz. Durante la tarde, crecimiento de nubosidad de evolución. Jornada canicular, máximas de hasta 40°C.

MIÉRCOLES

Aumentará la nubosidad, avanzando desde el Golfo de Cádiz hacia el centro y norte peninsular. Se reactivará alguna tormenta en el interior durante la tarde. El calor se mantendrá, con máximas de nuevo llegando a los 40°C.

TEMPERATURAS PREVISTAS PARA HOY

	MÁX	MÍN		MÁX	MÍN		MÁX	MÍN		MÁX	MÍN
A Coruña	25°	16°	Cáceres	38°	24°	Guadalajara	34°	17°	Madrid	34°	20°
Albacete	36°	17°	Cádiz	30°	22°	Huelva	33°	22°	Málaga	32°	20°
Alicante	32°	20°	Castellón	31°	22°	Huesca	30°	18°	Melilla	30°	22°
Almería	33°	24°	Ceuta	27°	22°	Jaén	38°	23°	Murcia	35°	20°
Ávila	32°	15°	Ciudad Real	38°	20°	Las Palmas	25°	19°	Ourense	34°	18°
Badajoz	39°	23°	Córdoba	40°	23°	León	29°	14°	Oviedo	23°	16°
Barcelona	30°	22°	Cuenca	33°	18°	Lleida	36°	20°	Palencia	29°	14°
Bilbao	26°	17°	Girona	33°	19°	Logroño	31°	16°	Palma	32°	21°
Burgos	29°	15°	Granada	38°	18°	Lugo	29°	15°	Pamplona	30°	16°
									Pontevedra	30°	16°
									S. Sebastián	25°	16°
									Salamanca	35°	17°
									S.C. Tenerife	25°	19°
									Santander	26°	18°
									Segovia	32°	18°
									Sevilla	40°	23°
									Soria	30°	13°
									Tarragona	30°	21°
									Teruel	31°	14°
									Toledo	36°	20°
									Valencia	32°	20°
									Valladolid	32°	16°
									Vitoria	27°	14°
									Zamora	33°	17°
									Zaragoza	34°	19°

EN EUROPA

HOY

El mapa isobárico muestra el dominio anticiclónico, que se extiende desde las Azores y por todo el oeste de Europa. Al norte, desde Islandia hasta los países escandinavos, circulan las borrascas.



	MÁX	MÍN
Amsterdam	21°	14°
Atenas	29°	23°
Belgrado	31°	21°
Berlín	33°	24°
Berna	25°	18°
Bruselas	25°	16°
Bucarest	30°	20°
Estocolmo	25°	12°
Londres	24°	17°
Moscú	31°	22°
París	26°	17°
Praga	31°	19°
Roma	31°	21°
Varsovia	30°	20°

BONOLOTO

Miércoles 30 de junio

17	24	25	26	27	38
Complem.	1	Reintegro	6		

BONOLOTO

Viernes 2 de julio

8	23	27	29	31	47
Complem.	26	Reintegro	4		

LOTería PRIMITIVA

Jueves 1 de julio

14	15	29	30	32	43
Complem.	26	Reintegro	4		

LOTería PRIMITIVA

Sábado 3 de julio

6	11	12	13	20	31
Complem.	29	Reintegro	3		

GORDO PRIMITIVA

Domingo 4 de julio

1	14	27	31	48
Nº Clave (Reintegro)	4			

EUROMILLONES

Viernes 2 de julio

12	13	36	41	46
Estrellas	8	1		

EL 7/39

Jueves 1 de julio

7	20	24	25	26
27	28	Reintegro	8	

Domingo 4 de julio

4	6	8	13	17
30	35	Reintegro	6	

ONCE

Domingo 4 de julio
Serie: 004

Sábado	3 de julio	43832
Viernes	2 de julio	03081
Jueves	1 de julio	07302
Miércoles	30 de junio	17263
Martes	29 de junio	68836
Lunes	28 de junio	59948

SUPER ONCE DE LA ONCE

Domingo 4 de julio

2	3	9	14	15
23	27	28	33	40
51	58	60	61	62
67	68	69	71	73



DONA TUS LIBROS

COMPRA LIBROS

O ECHA UNA MANO EN LA LIBRERÍA

Y ASÍ DE SENCILLO, COLABORARÁS CON LOS PROYECTOS DE



En Vietnam, Camboya, Sri Lanka, Bangladesh, India, Libano, Siria, Marruecos, Guinea Bissau, Ecuador y Colombia, Haití...

Más que una librería... mucho más que libros...
más fácil que nunca...y en Segovia.

Ven a vernos y te contaremos más...

www.ong-aida.org

C/ Marqués del Arco 26 (frente al enlosado de la Catedral)
Email: aidabooks@ong-aida.org Teléfono: 921462268

necesitamos
tu
Sangre



JO...VEN

Vente a donar



HERMANDAD DE
DONANTES DE SANGRE DE SEGOVIA
Calle Rafael Alberti nº 17 (Nueva Segovia)



921 46 14 39

LOS CINCO MÁS VISTOS DE JULIO

El encuentro de cuartos de final del Mundial entre Holanda y Brasil alcanzó casi los cuatro millones de espectadores.

PROGRAMA	ESPECTADORES	SHARE	CADENA
1. HOLANDA-BRASIL	3.819.000	28,0%	CUATRO
2. GRAN RESERVA	3.586.000	21,2%	TVE 1
3. AMAR EN TIEMPOS...	3.073.000	24,5%	TVE 1
4. EL TIEMPO 2	2.919.000	19,5%	TVE 1
5. CREPUSCULO	2.899.000	18,9%	ANTENA 3

DESTACADOS Y BREVES

La Asociación de la Prensa de Madrid defiende a Urbaneja

La Junta Directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid defiende a su presidente, Fernando González Urbaneja, que fue calificado de «machista» por opinar que la presencia de la periodista Sara Carbonero en el Mundial es «un ejemplo de malversación de los valores del periodismo en una televisión».





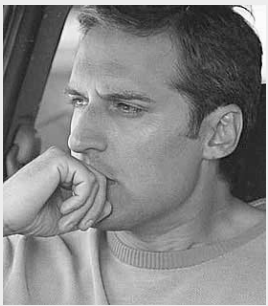
Winfrey, Beyonce y Lady Gaga, las mujeres más ricas

Este año, las mujeres obtuvieron tres de los cinco primeros puestos de la lista de personalidades con mayores ingresos, según la revista Forbes. Los líderes de este ranking son: Oprah Winfrey, Beyonce, James Cameron y Lady Gaga.

Telecinco lanza una web especializada en crónica social

La cadena privada Telecinco lanza *divinity.es*, una web especializada en los famosos, con noticias propias, *blogs*, *podcasts* y quiosco internacional de revistas. Además, el *site* dispone de fotografías exclusivas de la *tv movie Felipe y Letizia*.





Eva consigue vengarse, en ‘Gavilanes’

Ha llegado el momento de la venganza de Eva. Gracias a su testimonio, Sofía se convierte, junto a Romero, en la principal sospechosa de la muerte de su marido y de Lidia Reyes. La serie está protagonizada por Rodolfo Sancho y Roger Berruezo.

ANTENA 3. 22,15 HORAS



tve1 06:00 Noticias 24 horas 06:30 Telediario matinal 10:15 La mañana de La 1 14:00 Informativo territorial 14:30 Corazón 15:00 Telediario 1 16:05 El tiempo 16:15 Amar en tiempos revueltos 17:00 Mar de amor. Telenovela 18:10 Bella Calamidades. Telenovela 18:30 España directo 20:00 Gente 21:00 Telediario 2 22:05 El tiempo 22:15 Guante blanco. Serie 23:30 Volver con... Antonio Basagoiti 00:15 Repor 01:10 Cine. <i>Homicidio en primer grado</i>
--

tve2

10:00

Un país en la mochila

11:00

Mujeres en la historia

12:00

Vecinos en la naturaleza

13:00

Paisajes del castellano

13:50

Vive la vía

14:15

Paisajes de la historia

15:05

Pequeños universos

15:30

Saber y ganar. Concurso presentado por Jordi Hurtado

16:00

Grandes documentales

18:55

Biodiario

19:00

El hombre y la Tierra

19:30

Mapa sonoro

20:00

La 2 Noticias

20:15

Zoom net

20:30

Dos hombres y medio

21:10

Mujeres desesperadas

22:00

Cine de La 2. *Atrapa el fuego*

23:35

Acción directa

00:05

Cine. *Los optimistas*

01:40

Conciertos de Radio 3



06:00

Las noticias de la mañana

09:00

Espejo público. Magacín con por Susanna Griso

12:30

La ruleta de la suerte. Concurso.

14:00

Los Simpson. *La amenaza del tenis y El hambriento, hambriento Homer*

15:00

Antena 3 Noticias 1. Espacio informativo

15:50

La previsión de las 4

16:00

Tardes de cine. *Préstame a tu bebé*

17:45

3D. Magacín. Con Gloria Serra

19:15

El diario. Presentado por Sandra Daviú

21:00

Antena 3 Noticias 2. Espacio informativo con Matías Prats

21:45

El club del chiste

22:15

Gavilanes. Serie. Cap. 12

00:00

Informe DEC



07:00

Matinal Cuatro

09:00

Medicopter

09:50

Alerta Cobra

13:00

Las mañanas de Cuatro. Magacín con Concha García Campoy

13:55

Noticias Cuatro

14:50

Sudáfrica 2010 en Cuatro

15:50

Tonterías las justas. Entretenimiento

17:10

Entre fantasmas

19:15

Sudáfrica 2010 en Cuatro

20:55

Noticias Cuatro

21:30

El hormiguero. Con Pablo Motos

22:30

La isla de los nominados. Serie. Estreno

23:30

Callejeros Viajeros. Reportajes. Bermudas y Jamaica

01:35

UAU! Presentado por Santi Millán



06:30

Informativos Telecinco. Espacio informativo

09:00

El programa de verano. Con Marta Fernández

12:45

Mujeres y hombres y viceversa

14:30

De buena ley

15:00

Informativos Telecinco. Con Pedro Piqueras

15:45

Sálvame diario. Con Jorge Javier Vázquez

20:00

Pasapalabra

20:55

Informativos Telecinco

22:00

iiAl ataque chow!! Con Paz Padilla

22:30

C.S.I. Las Vegas. *Jugárselo todo*

23:30

NCIS: Los Ángeles *Buscar y destruir*

00:30

C.S.I. New York *Lo que ves es lo que ves*

01:15

C.S.I. Miami *Mal momento*

02:00

Locos por ganar



07:00

La Sexta en concierto

08:30

Cocina con Bruno Oteiza

09:00

Estados alterados Maitena

10:00

Buenafuente

11:35

Crímenes imperfectos

12:30

Doc: I detective

13:00

Crímenes imperfectos

14:00

La Sexta Noticias. Con Helena Resano

14:55

La Sexta Deportes

15:25

Sé lo que hicisteis... Con Patricia Conde y Ángel Martín

17:30

La tira

18:00

Jag: alerta roja

19:00

Navy: investigación criminal

20:00

La Sexta Noticias

20:55

La Sexta deportes

21:30

El intermedio

22:15

Cine. *Tres reyes*

00:25

Buenafuente. Entretenimiento



07:30

CYL 7 Noticias

08:30

Primera hora

09:30

Nuestras Cortes

10:00

Surcos Castilla y León

10:30

Alma indomable. Telenovela

12:00

Caminos y sabores

13:00

A vivir bien. Espacio de salud y calidad de vida

13:30

Sal y pimienta

13:55

Cifras y letras

14:30

CYL 7 Noticias

15:30

Las hermanas McLeod

16:30

Cuando seas mía. Telenovela

18:00

Tal como somos

20:00

Corrupción en Miami

21:00

CYL 7 Noticias

22:00

Añoranzas. Castilla y León en el mundo

22:50

Me gusta y me quedo. En Castilla y León

23:50

CYL 7 Noticias

00:45

Doctor en Alaska



07:30

La zona que mola

08:30

CYL 7 Noticias

09:30

La cocina de Mikel Bermejo

10:00

Programación local

12:00

Amigas y rivales. Telenovela

13:00

Escápate

13:30

Hoy en escena

14:00

CYL 8 Noticias

14:30

Date el bote

15:30

CYL 8 Noticias

16:00

Los mundos de La Ocho

17:00

La zona que mola

18:00

Clásicos de televisión. *Agatha Christie*

19:00

Un país en la mochila Viajes

20:00

Hoy en escena

20:30

CYL 8 Noticias

21:00

El juego de las llaves

21:30

Programación local

23:30

CYL 8 Noticias

00:00

Los mundos de La Ocho



08:00

Otro gallo cantaría

10:00

Más se perdió en Cuba: resumen

11:00

Más vivir

13:00

Dando caña

14:00

Crónica 1. Informativo

15:00

Crónica deportes

15:30

Punto pelota: los mejores momentos

16:30

Mucho que decir

20:00

El balance. Espacio sobre economía

21:00

Crónica 2. Informativo

21:30

Los clones. Espacio de humor

22:00

El gato al agua. Programa de debate con Antonio Jiménez

00:00

Punto pelota. Debate acerca de asuntos deportivos moderado por Josep Pedrerol

02:00

Suerte y al toro

05:00

Redifusiones



08:00

Atletismo. Reunión internacional Villa de Madrid

10:00

Ciclismo. Tour de Francia

11:30

Motociclismo. GP Catalunya

14:30

Ciclismo. Directo. Tour de Francia. Segunda etapa

17:45

Golf Tenerife ladies

18:45

Atletismo. Campeonato de España

19:15

Piragüismo. Cop a del mundo

21:00

Motociclismo. Freestyle

22:00

Ciclismo. Tour de Francia. Segunda etapa

23:30

Automovilismo. Campeonato de Nascar

00:30

Atletismo

02:30

Motociclismo. GP Catalunya



07:00

Telenoticias

09:00

El círculo a primera hora

09:30

Buenos días, Madrid

11:25

Rex

12:20

Walker Texas Ranger

13:10

Alto y claro

14:00

Telenoticias. Presentadas por María Pelayo y Víctor Arribas

15:00

Deportes

15:20

El tiempo

15:30

Gran Vía 100

15:35

Cifras y letras

16:15

Cine western. *Winnetou en el valle de la Muerte*

17:50

Madrid directo

18:30

Cine de verano. *Tiempo de amar, tiempo de morir*

20:55

Telenoticias

21:45

Deportes

22:00

El tiempo

22:15

Madridenses por el mundo. *Tampa y Fiordos*



06:30

Record Breakers

07:00

In Space

07:30

Animalia. Documentales

08:00

Es la mañana. Magacín

10:00

El tiempo. Espacio meteorológico

10:15

Veo zapping

10:30

Marca Mundial

12:30

Veo cine. *Siete cabalgan hacia la muerte*

14:00

7 Noticias

15:00

Espacio informativo

15:00

Cine. *La dinastía del petróleo*

17:00

Cine

19:30

Veo marca. Espacio deportivo

20:30

Alfred Hitchcock Presenta

21:00

7 Noticias. Informativo

22:00

La vuelta al mundo

*Los horarios y contenidos de las diferentes cadenas de televisión podrían sufrir modificaciones -ajenas a nuestra responsabilidad- debido a los cambios de programación de última hora.



ESTAMOS DE VUELTA
RECUPERA TU FORMA

Gimnasio
Mario Muniesa

CALLE DE SAN ROQUE
Tel 921 43 30 22





El Fogón Sefardí
RESTAURANTE
Tel. 921 466 250 • www.lacasamudejar.com • C/ Judería Vieja 17

La Taberna del Fogón Sefardí quiere agradecer a todos los Segovianos su participación en el Concurso de Tapas Decalles 2010, y especialmente el apoyo recibido para la obtención del Primer Premio del Jurado Popular y Primer Premio Tierra de Sabor

películas

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★★ Muy Buena

butaca de cine

★★	Horton	12:10	Canal +	Animación
★	Préstame a tu bebé	16:00	Antena 3	Comedia
★★	Atrapa el fuego	22:00	La 2	Thriller
★★	Traidor	20:05	Canal +	Suspense
★★★	Tres reyes	22:15	La Sexta	Bélica
★★★	Los optimistas	00:05	La 2	Drama
★★★	Homicidio en primer grado	01:10	TVE 1	Drama

22:15 Tres reyes (LA SEXTA) ★★★



Estados Unidos, año 1999. 115 minutos.
Director: David O. Russell. Rep: George Clooney, Mark Wahlberg, Ice Cube, Spike Jonze, Nora Dunn, Jamie Kennedy
En marzo de 1991, el capitán Archie Gates, los sargentos Troy Barlow y Chief Elgin, y el soldado Conrad Vig matan el tiempo en el desierto iraquí mientras aguardan el fin de la guerra. Sin embargo, descubren un mapa que indica la ubicación de una reserva de oro Kuwatí robado por los iraquíes.

series

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★★ Muy Buena

butaca de ficción

★★★★	Los Simpson	14:00	Antena 3	Animación
★★★	Amar en tiempos revueltos	16:15	TVE 1	Drama
★★	Mar de amor	17:00	TVE 1	Telenovela
★★	Jag: alerta roja	18:00	La Sexta	Acción
★★★	Corrupción en Miami	20:00	CYL 7	Acción
★★	Gavilanes	22:15	Antena 3	Drama
★★★	Guante blanco	22:15	TVE 1	Comedia
★★	La isla de los nominados	22:30	Cuatro	Suspense
★★★	C.S.I. Las Vegas	22:30	Telecinco	Acción
★★★	NCIS: Los Ángeles	23:30	Telecinco	Suspense

22:15 Guante blanco

(TVE 1) ★★★

Tras la misteriosa devolución de los cuadros robados del museo, la Comisaría da el caso del robo por zanjado. Pero el inspector Valle , que cree que hay algo más detrás del asunto, decide seguir investigando a sus espaldas. Mientras, los ladrones preparan un nuevo robo: un violín Stradivarius que sólo pasará veinticuatro horas en España.



22:30 La isla de los nominados (CUATRO) ★★



Serie de estreno de Cuatro con *La isla de los nominados*. Los concursantes de una *reality* viven abandonados a su suerte en la isla remota que sirvió de escenario al programa, después de que la vida en la Tierra se haya extinguido. Las estúpidas reglas del concurso, que en su día fueron la base del juego, son hoy sus normas de vida. La serie es una microcomedia de situación, grabada en un decorado en el que se recrean varios ambientes de una isla desierta. Entre los actores destacan Aníbal Sierra o Arturo Vallas.

23:30 NCIS: Los Ángeles (TELECINCO) ★★★

En el episodio de hoy, Sam y Callen se embarcan en una nueva misión: localizar y capturar a Walton Flynn, empleado de la empresa de seguridad privada Citdential, quien tras volverse loco en Iraq, asesinó al importante hombre de negocios iraquí al que estaba protegiendo.

informativos

	MAÑANA	MEDIODÍA	TARDE	NOCHE
TVE 1	06:30	15:00	21:00	-
TVE 2	-	-	20:00	-
Antena 3	06:30	15:00	21:00	-
Cuatro	07:00	13:55	20:55	-
Telecinco	06:30	15:00	20:55	-
La Sexta	-	14:00	20:00	-
CYL 7	07:30	14:30	21:00	23:50
CYL 8	08:30	14:00 y 15:30	20:30	23:30
CNN+	24 HORAS			
TVE 24 H	24 HORAS			



Ana Blanco
(TVE 1)

entretenimiento

butaca de programas

El programa del verano	09:00	Telecinco
Corazón	14:30	TVE 1
Sé lo que hicisteis	15:25	La Sexta
Grandes documentales	16:00	La 2
El diario	19:15	Antena 3
Añoranzas. Castilla y León en el mundo	22:00	CYL 7
Me gusta y me quedo. En Castilla y León	22:50	CYL 7
Buenafuente	00:25	La Sexta



09:00 El programa del verano (TELECINCO)

Marta Fernández presenta desde hoy *El programa del verano*, junto a Máxim Huerta y Joaquín Prat. Tomará el relevo de *El programa de Ana Rosa* durante las vacaciones de su presentadora, Ana Rosa Quintana. El espacio aportará análisis de la actualidad, reportajes, entrevistas, tertulias y contenidos propios de la época estival. Se trata de un espacio matinal que acogerá el debut de la periodista Marta Fernández.

22:50 Me gusta y me quedo (CYL 7)

¿Amor, trabajo, nuevas experiencias? ¿Qué motivos mueven a los extranjeros a vivir en Castilla y León? Hoy, *Me gusta y me quedo* mostrará el día a día en distintos rincones de la región de una arqueóloga búlgara que trabaja en Padilla de Duero (Valladolid), del búlgaro Danail Ivanov, estudiante y empresario en la capital vallisoletana, de la japonesa Akiko Sawada, que comparte con los vallisoletanos sus conocimientos de caligrafía japonesa y también da clase de su idioma natal.



00:25 Buenafuente (LA SEXTA)

Buenafuente celebra hoy 800 programas en antena. Para conmemorar este aniversario el espacio ha dado una vuelta de tuerca a su creatividad y ha preparado un programa especial con cambio de roles. Así, los telespectadores se encontrarán que Andreu, Berto, Ana y Joan Eloi intercambiaran posiciones durante todo el programa y encontrarán a Ana haciendo de Andreu, a Andreu haciendo de Ana o a Berto haciendo de Joan Eloi.

deporte

butaca deportiva

Ciclismo. Tour de Francia	14:30	Teledeporte
Golf. US PGA Tour. Resumen	15:45	Canal + Golf
Fútbol. Informe Robinson	18:30	Sportmanía
Fútbol. Mundial de Sudáfrica. Resumen	18:45	Canal + Liga
Piragüismo. Copa del Mundo	19:15	Teledeporte
Fútbol. El Mundial en V.O.	22:00	Canal + Liga
Vela. Audi Med Cup	22:30	Sportmanía



14:30 Ciclismo: Tour de Francia (TELEDEPORTE)

La carrera entra un poco más en el meollo de la cuestión con esta etapa de pequeños valles, que hace un guiño a las clásicas de las Ardenas, inspirándose en los recorridos de la Flecha Valona y en la Lieja-Bastona-Lieja... Las cuestras no son muy difíciles pero lo suficiente como para eliminar a los grandes velocistas, como el británico Mark Cavendish. En cuanto al español Óscar Freire, tendría que luchar para no quedarse por el camino. Podría ser una etapa propicia para los aventureros, pero es un recorrido accidentado en el cual pueden suceder muchas cosas.

Fontanería

Azulejos y pavimentos de gres

Calefacción

Cuartos de baño

FINANCIACIÓN 6 meses GRATUITA

SUJETO A AUTORIZACIÓN BANCARIA

CALVO & MUNAR

DESDE 1902

C/Guadarrama, 21. Pol. Ind. 'El Cerro'. 40006 SEGOVIA • Telfs. 921 41 24 11 / 921 413602 • Fax 921 41 36 00 • www.calvoymunar.com

| LA ÚLTIMA | ISAAC BARRIENTOS (EFE) / ZAMORA

| TRIBUNA | EMILIO MONTERO



El perro de la asociación Asistencia y Animales de Compañía (PAAT) lleva sólo unos días como compañero de Pablo y Raúl. / MARIAM A. MONTESINOS (EFE)

Más que un mejor amigo

Alex, un perro de raza Golden Retriever, ayuda a dos niños gemelos autistas de Zamora a ganar confianza en la calle y a estar más tranquilos

Dos niños gemelos y autistas han recibido un perro educado por la Asociación Perros de Asistencia y Animales de Compañía (PAAT), “con el objetivo de que les ayude a estar más tranquilos y a ser más felices”, ha explicado a Efe la cofundadora de la Asociación, Jane Álvarez Kafford.

Afincada en Zamora, esta asociación lleva más de dos años educando a perros de asistencia “para que mejoren la calidad de vida de personas invidentes, discapacitados o, como en este caso, niños con autismo, a los que un animal les puede resultar de gran ayuda

para su estabilidad emocional”, ha agregado Álvarez.

Pablo y Raúl son hermanos y tienen autismo y desde hace unos días cuentan con la compañía de Alex, un perro de la raza Golden Retriever, “que les va a acompañar durante la mayor parte del día, con el objetivo de que aumente la complicidad entre ellos y les sirva para estar de mejor humor y más relajados”, ha señalado la educadora.

Alex tiene dos cinturones atados a su lomo, para que cada uno de los dos gemelos pueda unirse al perro y caminar al unísono en la calle.

“La idea es que el perro ayude a los padres a controlar a los niños al estar unidos con el cinturón, para que se mantengan cerca y evite problemas como que se vayan y también sirve para que los niños pierdan miedo en la calle, porque el perro y su cercanía les da seguridad”, ha comentado la responsable de la asociación.

La cofundadora de PAAT añade que en las primeras semanas “lo importante es que los niños se sientan cerca del perro, que conecten, que cada día tengan más complicidad y así tengan más ganas cada vez de estar con él, para terminar por eliminar los cinturo-

nes y que los niños vayan cerca del perro siempre”.

El que Pablo y Raúl sean gemelos y que sean dos niños autistas, “hace un poco más complicado el proceso que si sólo fuese uno, pero en cualquier caso va a ser una gran ayuda para los padres, que les va a permitir que salgan solo uno de ellos a pasear o al parque con los niños, que no sea necesario que vayan siempre los dos”.

Los padres no se plantean unas expectativas muy altas, “simplemente que los niños estén más tranquilos, que el perro les cambie la dinámica para que se les pase alguna rabieta”, indican.

Praxis actual



NO HACE FALTA ser muy perspicaz para darse cuenta que en nuestro tiempo la opinión de la gente se puede manipular con bastante facilidad.

Ese proceso manipulador funciona más o menos de la siguiente forma: como se supone que en democracia se ha de desarrollar la expresión de la voluntad del pueblo, algunos influyen sobre ella para que se piense como les conviene. Si al desarrollar este proceso entran en contradicción, no se preocupan, influyen en el sentido necesario para que no se note. La educación les ayuda a dar cierta permanencia al dominio que ejercen, y así estar todavía más cómodos. Tampoco les interesa que nadie se rompa las meninges, así que no exigen demasiado. Intentan tener contentos hasta a los niños. Y como el que hace la ley hace la trampa, la aprovechan para actuar como les resulte más conveniente. Por otra parte, los problemas de fondo los hacen parecer una simple expresión de exageraciones interesadas, y los sustituyen por cuestiones que suenan a importantes, pero de las que nadie sabe nada ni les interesa. El resultado final de esta praxis es que, por desgracia, termina por ser una dormidera.

A pesar de todo, no debemos perder la esperanza de que aparezca la palabra verdadera, auténtica, despojada de la falsedad hecha costumbre, de la mentira hecha cotidianeidad, de las falsas apariencias, de las estupideces a conciencia, de los mñines que producen vergüenza ajena, de los problemas creados artificialmente para provocar contenidos o tapan problemas que no convienen. Debemos caer en la cuenta de que poco a poco nos hemos sumergido en la falsedad, en una contaminación de lo auténtico y en un desprecio a aquello que realmente vale la pena. Pero, sobre todo, debemos esperar que la gente de reconocida calidad moral e intelectual se dé cuenta de que están siendo ignorados y de que los necesitamos urgentemente para acabar con la mediocridad que nos rodea.

impresionante
única en segovia
5 colores + barniz
¡¡en una pasada!!

imprenta rabalán
tel. 921 44 03 93

MAQUINARIA Y REPUESTOS
INDUSTRIAS
NUÑEZ

MOTOBOMBAS
WMP 20 X

HONDA
The Power of Dreams

Ctra. San Rafael, 22 (Segovia)
VENTA ALQUILER ☎ 921 431 562 ☎ 921 422 063